

# FLORIÁN



## Informační zpravodaj městyse Lázně Toušeň

### Vážení spoluobčané,

dostáváte do rukou poslední číslo Floriana před prázdninami. Někteří z Vás jste si jistě všimli, že jsme započali s rekonstrukcí chodníků v ulici Nehvizdská. Celá akce, na niž jsme získali dotaci ve výši více než 3 000 000 Kč, nejprve nabrala trochu zpoždění vinou prodlení v administraci ze strany poskytovatele. Pak jsme o pár týdnů stavbu posunuli z důvodu konání toušeňské pouti. Nyní se plánované práce rozjedou naplno, nejprve v ulici Nehvizdská, pak v ulici Hlavní. Na Nehvizdské navíc přibudou parkovací zálivy před mateřskou školou, aby mohli rodiče snadněji zaparkovat, parkovací zálivy vzniknou před provozovnou Pošta Partner u prodejny krmiv a před sokolovnou. V polovině května jsme začali soutěžit veřejnou zakázku na rekonstrukci nábřeží a spolu s ní i veřejnou zakázku na půdní vestavbu v budově základní školy. Naštěstí se podařilo dohodnout prodloužení termínu pro rekonstrukci budovy základní školy na dvoje prázdniny, takže věříme, že stavba se výuky dotkne co nejméně.

Zřejmě většina z Vás zaregistrovala, že městys zakoupil do svého vlastnictví objekt bývalé prodejny potravin na náměstí. Záměru byla věnována celá jedna rada s přístupem veřejnosti a diskutovat mohli občané ještě i na veřejném zasedání zastupitelstva. Ať již byl nákup ekonomicky výhodný či nikoli, nebyl přítomen žádný občan, který by měl pochybnosti o tom, že koupě objektu je správnou volbou. Přiznám se, že právě z ekonomických důvodů a z důvodů budoucí využitelnosti objektu jsem s nákupem trochu váhal nejen já, ale i pan zastupitel Černý. Občané i zastupitelé mohli veřejně diskutovat o tom, jak obec s objektem dále naloží. Padaly různé náměty, prozatím však opravdu jen ve stadiu nápadů.



Léto na jezeře Mezi mosty /foto Hana Němečková/

Diskutuje se i o tom, že by v objektu mohla vzniknout tělocvična, posilovna, veřejný wellness a sauny, příp. ubytovací kapacita (myšleno penzion třeba pro lázeňské hosty). Přeci jen jsme lázeňské místo a nabídka takovýchto služeb pro místní i návštěvníky zde chybí. V nadcházející letní sezóně nás opět čeká bohatý letní program v rámci lázeňského léta, plný hudebních vystoupení různých kapel, divadelních představení a promítání filmů v Parku profesora Procházky a ve Skleněné vile. Doufáme, že si většina z Vás najde chvíli a přijde se na nějaké představení či vystoupení s chutí podívat.

Ing. Luboš Valehrach, MBA, starosta městyse

## Škola a školka

Od roku 2004, kdy jsem do naší základní školy nastupoval, každý rok roste počet dětí, které se u nás vzdělávají. Původní počet byl 29 žáků, o které se staraly dvě učitelky a ředitel školy. Paní Studničková (která v té době byla i družinářkou) a PaedDr. Žídková. Škola měla pouhé dvě třídy, spojený 1., 2. ročník a 3., 4., 5. O úklid se starala paní Lazáková. Školku navštěvovalo 21 dětí v jednom oddělení. Vyučovaly je paní učitelky Drobílková a Pavlíková. Svačinky a obědy vařily paní Procházková a paní Štefanová. Celkem zajišťovalo provoz školy 8 zaměstnanců. Příspěvková organizace Základní škola a Mateřská škola Lázně Toušeň v současné době, v roce 2018, zaměstnává 24 pedagogů i nepedagogů. Mateřskou školu navštěvuje 72 dětí (plná kapacita) ve třech odděleních. Základní škola nabízí vzdělání 83 žákům v pěti třídách. Pro příští rok bude kapacita školky opět naplněna, zápisu se zúčastnilo 30 dětí a

my můžeme nabídnout 23 volných míst. Umístili jsme všechny děti „tříletáky“, a dokonce jsme přijali i děti, kterým začátkem školního roku 2018/2019 budou dva roky. Do základní školy po úspěšném zápisu přibude 22 prvňáčků. Letos odchází patnáct pátáků, a to znamená, že počet žáků opět vzroste. V září bychom tedy měli přivítat devadesát dětí. Podotýkám, že současná kapacita školy je sto dětí. V případě nutnosti není problém zažádat patřičné orgány o její navýšení. Domnívám se však, že průměr 20 dětí na třídu je optimální. Jak jsem již informoval v minulých číslech, v podkroví školy vzniknou dvě učebny, které budou zaměřeny na výuku jazyků, hudební výchovy a přírodovědných oborů. Budeme mít tedy dostatečný prostor i pro tzv. půlené hodiny nejen cizích jazyků.

Pozorný čtenář si jistě spočítal, že v roce 2004 se u nás učilo ve škole i školce 50 dětí, a v září roku 2018 se u nás bude vzdělávat 162 žáků.

Slíbil jsem, že vás budu pravidelně informovat o průběhu realizace rekonstrukce podkroví. Půdní vestavba učeben pro zájmové vzdělávání v ZŠ a MŠ Lázně Toušeň, to je přesný název výběrového řízení, do kterého se mohou zájemci přihlásit. Samotné otevření obálek proběhne v první třetině června. Domnívám se, že by stavba mohla být zahájena začátkem července. Bohužel nebylo vyslyšeno moje přání zahájit přípravné práce na rekonstrukci již začátkem června. Podařilo se nám však posunout termín ukončení stavby o pět měsíců, tedy o dobu, kdy naše schválená dotace byla administrována poskytovatelem. Z původního 29. června 2019 se konec realizace posouvá na listopad 2019. O dalším průběhu vás budu informovat.

Mgr. Martin Černý, radní městyse Lázně Toušeň, ředitel ZŠ a MŠ Lázně Toušeň

# Z úřadu městyse

## Usnesení ze zasedání zastupitelstva městyse Lázně Toušeň dne 4. dubna 2018

### Usnesení č. 2018/1.1.

Zastupitelstvo městyse Lázně Toušeň schvaluje program zasedání zastupitelstva.

### Usnesení č. 2018/1.2.

Zastupitelstvo městyse Lázně Toušeň souhlasí odkupem pozemku p.č. 516/1, jehož součástí je objekt č.p. 180 na pozemku p.č. 516/1 a 516/2 a objektu č.p. 180 vše v k.ú. Lázně Toušeň za maximální cenu 6 500 000 Kč.

### Usnesení č. 2018/1.3.

Zastupitelstvo městyse Lázně Toušeň schvaluje cenu vodného ve výši 28,12 Kč včetně DPH a stočného ve výši 28,75 Kč včetně DPH.

### Usnesení č. 2018/1.4.

Zastupitelstvo městyse Lázně Toušeň schvaluje uzavření dohod o provedení práce mezi městem Lázně Toušeň a zastupiteli Mgr. Martinem Černým, RNDr. Janem Králíkem, CSc., a paní Ivanou Studničkovou.

### Usnesení č. 2018/1.5.

Zastupitelstvo městyse Lázně Toušeň schvaluje rozdělení příspěvků na činnost spolků pro rok 2018.

Ing. Luboš Valehrach, MBA,  
starosta městyse Lázně Toušeň

## Umístění kontejnerů na BIO odpad 2018

Lokalita / Týden	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35
Den přístavení kontejneru	7.6.	14.6.	21.6.	28.6.	5.7.	12.7.	19.7.	26.7.	2.8.	9.8.	16.8.	23.8.	30.8.
Na Zárybníči									2 *				
Floriánské náměstí											2 *		
Nehvizdská x U Habeše													
U Sokolovny x Cukrovarská									2 *				
Na Chmelnici											2 *		
Na Nábřeží x V Ovčárně										2 *			
Nad Lomem										2 *			
Na Ostrůvku									2 *				
Nad Křížkem													
Zápská											2 *		
Na Hradisku x Na Stráni										2 *			
U Sokolovny x V Zátíší													
Svoz BIO odpadu občanům s hnědými popelnicemi	6.6.		20.6.		4.7.		18.7.		1.8.		15.8.		29.8.

2\* - budou přistaveny dva kontejnery, jeden na běžný bioodpad, druhý na větve a dřevěný bioodpad. Kontejnery na bioodpad budou přistaveny na danou lokalitu vždy nejpozději ve čtvrtek. Zjistíte-li, že v průběhu víkendu budou kontejnery přeplněny, nevhazujte prosím další bioodpad. Zabezpečujeme přistavení kontejneru za cenu 140 Kč. V případě zájmu kontaktujte úřad městyse. 326992306

ÚM

## Parkování u večerky

Připomínám všem řidičům, kteří šetří svůj čas tím, že parkují při nákupu v místní večerce přímo u přechodu, že řidič **nesmí zastavit a stát** na přechodu a ve vzdálenosti **kratší než 5 metrů před ním**. Pomineme-li všechny právní aspekty přestupku, vytváříte tím velice nebezpečnou situaci pro děti, které tudy přecházejí při příchodu i odchodu ze školy. Uvedená fotografie je pořízena 23.5.2018 v 7:35 minut a stříbrné Berlingo právě opouští prostor před přechodem. Prosím spoluobčany, aby upozorňovali všechny nezodpovědné řidiče, že svým chováním mohou způsobit fatální situaci. Městská policie v Čelákovcích i Policie České republiky byly již informovány.

Mgr. Martin Černý,  
ředitel ZŠ a MŠ Lázně Toušeň



## Záměr pronájmu

**Městys Lázně Toušeň vyhláší záměr pronájmu na objekt bývalé pošty v ulici Za Školou č.p. 414.**

Součástí pronájmu je i sociální zázemí, celkem o rozloze 63 m<sup>2</sup>. Pronájem musí být v souladu s pravidly pro užívání Domu seniorů, tedy zčásti musí činnost sloužit jako služba seniorům.

Bližší informace podá Úřad městyse Lázně Toušeň.

Bližší informace podá starosta městyse (Po 9:00 - 17:00 hod., tel.: 603 876 540).

Zájemci o pronájem se mohou hlásit se svými nabídkami do 25. 6. 2018, poté bude radou městyse rozhodnuto o pronájmu. V nabídce musí být konkretizován záměr pro využití a sdělena nabídková cena k pronájmu s označením, zda je konečná, nebo k jednání. Při výběru rada městyse rozhodne v prvé řadě podle využití předpokládaného záměru pro obec a její občany a rada městyse si vyhrazuje právo o pronájmu nerozhodnout.

Ing. Luboš Valehrach, MBA,  
starosta městyse Lázně Toušeň

# Stalo se...

## Ještě jednou Velikonoce

Velikonoční výstavu, o jejíž vernisáži jsme psali v přechozím čísle, zhlédly během dvou týdnů téměř tři stovky návštěvníků od nás i z okolí. K nejděčnějším patřily děti. Když se jich přišlo ve středu dopoledne v rámci vyučování podívat více než sedmdesát, byla radost pozorovat, s jakým zájmem si všechno prohlížely! Ačkoli jim paní učitelky pověděly o tradicích a zvycích mnohé, dotazů bylo ažaž. Na závěr prohlídky se děti těšily, že se podepíší do kroniky. „Výstava je nádherná“, napsal Lukáš za všechny. Děkujeme všem, kteří se na výstavě podíleli, i těm, pro které byla připravena a přišli se podívat.



## Po řeckých ostrovech



Pravidelně jednou měsíčně se s průvodci, často s manželi Mgr. Alenou a Petrem Šedovými, vydáváme poznávat země více i méně navštěvované, vždy se ale dovíme spoustu zajímavostí a vidíme fotografie, videa, mapy i předměty dovezené z cest. Již téměř stálí milovníci cestovatelských čtvrtek ve Skleněné vile se 12. dubna 2018 vydali na řecké ostrovy. K nejnavštěvovanějším patří Kréta a Kypr, oba mají velmi bohatou historii a obdivuhodné památky včetně původních mozaikových výzdob starých paláců. Viděli jsme i život ve městech a klid u moře. Při cestách po této oblasti nelze vynechat jeden z nejkrásnějších řeckých ostrovů v Egejském moři – Santorini, skvost známý oslnivě bílými domky s modrými kopulovitými střechami. Zcela jinou, temnou historii má Spinalonga, nevelký ostrůvek nedaleko Kréty, kde se až do roku 1957 nacházelo leprosárium, poslední kolonie malomocných v Evropě. Vyprávění o místě bolesti a ztracených nadějí všechny přítomné zaujalo a přesvědčilo, že návštěva tohoto místa je přes jeho ponurost nezapomenutelným zážitkem. Po cestovatelském večeru odcházeli všichni přítomní zase o mnoho bohatší a těšili se na další zajímavé besedy.

## Výlet

Obousměrnou jízdenku s datem 14. dubna 2018 z výchozí stanice Lázně Toušeň do Kamenického Šenova, Nového Boru, České Lípy, Zákup a zpět obdrželo od předsedkyně volnočasové komise Bc. Miroslavy Kořínkové všech čtyřicet pět cestujících, kteří toho dne ráno nastoupili na Floriánském náměstí do autobusu a vydali se na společný výlet. A měli se na co těšit... Autobus se šťastným čtyřlístkem na kapotě nás poklidně zavezl nejprve do Kamenického Šenova, části Prácheň, kde byla domluvena exkurze ve sklárnách Mya Bohemia. Jak bylo příjemné ohřát se v mlhavém a chladném dopoledni u rozžhavených pecí! Pro všechny přihlížející byl dostatek prostoru k pozorování mistrovského koncertu sklářů. Ochotně předvedli, jak se pracuje s foukaným sklem, jak se vyrábí části lustru, během chvilky vyrobili jezevčíka v životní velikosti, nechali některé pány z našeho zájezdu zkusit si vyfoukat kouli či ježka. Ve výrobě skla jsme se dozvěděli víc o potřebném materiálu, ze kterého se sklo vyrábí. Všichni zaměstnanci byli velmi šikovní, příjemní a ochotní a



my víme, že zkrátka čeští skláři patří mezi nejlepší na světě! Mimochodem, víte, že jsme druzí na světě v kilogramech vyrobeného skla na osobu? V obchůdku u sklárny jsme měli možnost za příznivé ceny si nakoupit sklářské výrobky – skleničky, těžítka, popelníčky. Během prohlídky sklárny se mlha rozplynula, a tak k nedaleké Panské skále, známé jako „Varhany“, a také z filmu Pyšná princezna, jsme už došli pod modrou oblohou se sluníčkem. Každý si podle svých sil toto krásné místo prohlédl, ti zdatnější zdolali samotný vrchol. Po společné fotce jsme už směřovali na parkoviště k autobusu a vydali se do Nového Boru, kde v Grandhotelu Pražák na nás čekal oběd. Příjemný pocit v nádherném prostřední secesní jídelny trochu zkaliilo dlouhé čekání na pití, takže se objednávky ujali Petr Šeda a Mirka Kořínková. Někteří si stěžovali na studené jídlo, ale vcelku převládla spokojenost. Pro zpoždění na obědě jsme ale o čtvrt hodiny nestihli objednanou průvodkyni na zřícenině hradu Lipý v České Lípě, takže jsme viděli hrad jen zvenčí, ale navštívili jsme hradní výstavu mýdel a voňavých bylinek. Většina navíc stihla kávu či zmrzlinu

u cukrárně a pak už hurá k dalšímu cíli! Tím byl zámek Zákupy, kam jsme už dorazili včas a rozdělili se na dvě skupiny: na zdatné a zdatnější. Prohlídka mohla začít. Je jisté, že zámek se zajímavou historií, bohatým a původním inventářem a udržovaným parkem se líbil všem. Unaveni, ale spokojeni jsme se pak vraceli krásnou českou krajinou domů. Měli jsme i velké štěstí na počasí, modrá obloha vše krásné vždycky podtrhne, a když se výlet vydaří, ani únava nevádí. A nám se vydařil!

## Zápis do 1. třídy



Středa 18. dubna 2018 byla významným dnem pro 22 toušeňských dětí, které přišly do budovy základní školy k zápisu do 1. třídy. Ředitel školy Mgr. Martin Černý si jako vždy nejprve pozval do tělocvičny rodiče, aby je seznámil se vším, co je třeba vědět před nástupem dětí do školy. O družině podala informace paní učitelka Daniela Vostřáková. A zatímco rodiče bedlivě poslouchali pana ředitele, paní učitelky si podle rozpisu rozdělily děti po malých skupinkách do pěti učeben, kde nenásilnou a zábavnou formou sledovaly dovednosti a znalosti budoucích školáků. Na dětských tvářičkách bylo vidět napětí, soustředění, ale zároveň i nedočkavost a radost z toho, že jim daří. Však je taky paní učitelky chválily! Během her a úkolů pomáhali velmi ochotně ostřílení páťáci, kteří se svého úkolu zhostili zodpovědně. Přejeme dětem, aby se jim ve škole vedlo ke spokojenosti všech!

## Svoz odpadu

V sobotu 28. dubna už před osmou hodinou ráno panoval na Floriánském náměstí nebývalý ruch. Kolečka, dvoukoláky, auta s přívěsnými vozíky, nosiče na kolech – vše bylo plné starých a nepotřebných věcí, které během dopoledne naplnily sedm kontejnerů. Technické služby města Čelákovice se jako každým rokem na jaře a na podzim postaraly, aby to, čeho je potřeba se doma zbavit, skončilo na určené skládce. Všichni dopředu včas o připravovaném svozu vědí, a tak už netrpělivě čekají na určenou sobotu s tím, že se doma, na zahradě, ve sklepech a púďách zase vyčistí a uvolní místo, a celou akci si pochvalují. Krásné počasí, pracovní nálad, čas na popovídání se sousedy, to vše určitě také přispělo k dobrému pocitu.

## Čarodějnice

Několik dní dopředu slibovala předpověď počasí, že právě 30. duben – den pálení čarodějnic – bude jediným dnem, kdy bude pršet. Jak je dobře, že předpovědi někdy nevyjdou! Mohli jsme tak v klidu v 17:30 společně vyrazit z Floriánského náměstí, tradičně od kostela, Káranskou ulicí a lesíkem ke hřišti Na Polabí. Zde už bylo vše nachystáno: krásná hranice, na kterou Maruška, jedna z velkých čarodějnic, sice na poslední chvíli, ale přece jen, vytvořila čarodějnic ke spálení. A pak honem před zapálením ohně společná fotka čarodějnic, kterých se letos sešlo opravdu dost. A to ještě všechny ani na focení nepřišly! Jaké jsme ale měli všichni štěstí, že oheň vůbec směl vzplanout! Vždyť v Praze, která od nás není daleko, byly kvůli velkému suchu ohně zakázány! Pro všechny přítomné bylo připraveno občerstvení, o které se postaral úřad městyse a manželé Studničkoví, a i v hospodě U Jezevce se měli co otáčet, aby se na každého dostalo pití včas. Míst k sezení byl dostatek, ke konci ale i mnozí přítomní využili tepla u ohně a hranici obsadili kolem dokola. K tanci i poslechu vyhrávalo po celou dobu New Banjo Trio Miloše Rady. Letos sice byly čarodějnice bez dětských soutěží v „Kouzelném lese“, jak děti lesík samy nazvaly, ale i tak se vydařily. Soutěže budou možná příště, až se najde víc rukou ochotných pomoci...



## Pouť

Letos začala pouť již v pátek 4. května a volné dny se sešly tak, že končila až 8. května v úterý. Jako obvykle bylo zaplněno celé Floriánské náměstí, park i přilehlé ulice! Přijely atrakce po léta známé – labuť, dětské kolotoče s autičky, letadly, zvířátky, kolotoč řetězový, barevné vláčky, několik skákacích hradů, pirátská loď, autodrom, klasické houpačky, lavice, bubliny a čluny na vodě, trampolína, poníci, skákací kuličky, střelnice, strašidelný zámek vyšperkovaný krásnými lucernami, horská dráha, ale i novější – kolotoč s velkou konvicí a čajovými hrníčky, K2, Extréme a letos nově Crazy Dance No. 1. Celá pouť probíhala tak jak má: desítky balónků všemožných tvarů plněných héliem, ve stáncích perníková srdce, turecký med, fialky, kokos, lízátko, trdelníky, ořechy, žuzu, cukrová vata mnoha barev, stánky s občerstvením – klobásami, valašskými frgály, kávou, bramborovými spirálkami, zmrzlinou, pitím, řeckým gyrosem, vietnamskými nudlemi, nechyběly ani stánky s oblečením, hračkami a mnoha dalšími věcmi. Hudba jedna přes druhou z mnoha ampionů po celé dny, veselo, atrakce, stánky, potkávání se s přáteli a známými od nás i z okolí, to je zkrátka toušeňská pouť. Letos byla 167. a počasí jí přálo po celých pět dní trvání, takže co víc si přát? Vydařila se. A jak to bývá – velká pouť, mnoho odpadků. Vše ale bylo pány z Technických služeb našeho městyse brzy uklizeno, a za to jim patří dík.

## Do nitra Afriky

Cestovatelské čtvrtky ve Skleněné vile nás zavedly poprvé do Afriky až letos 10. května, kdy nám průvodce večerem Mgr. Vít Michalec poutavě vyprávěl o zemi, která nepatří k často navštěvovaným – o Etiopii. Přítomní byli zvědaví, jak vypadá zblízka život v jedné z nejchudších zemí světa očima českého cestovatele. V zemi, která nebyla nikdy, kromě druhé světové války, kolonizována, a která jako druhá na světě po Arménii přijala křesťanství. Podmínky k životu si ani nedovedeme představit, zvláště na venkově, a alespoň trochu nás donutí zamyslet se nad naším vlastním životem. Máme se opravdu tak špatně, jak si někteří z nás myslí? Pouhých 60 km skutečných silnic, nepředstavitelně chudá strava, často oblečení jen to jedno, co mají právě na sobě... Ve městech je život jistě daleko lepší a snazší, ale přesto z našeho pohledu velmi těžký. Na druhou stranu jsme měli možnost vidět neskutečně krásnou a panenskou krajinu, převážně hornatou, překrásné květy horských rostlin. Mohli jsme si ale také vyzkoušet pravé etiopské oblečení, prohlédnout si kapsní oltářík z poutního místa Aksum (obrázek je na straně 7) a seznámit se s etiopskými bankovkami. Mgr. Michalec vyprávěl ale nejen o Etiopii, zajímavě zmiňoval také svůj pobyt v Ghaně, zemi na zcela opačné straně Afriky. Během cestovatelské besedy jsme se dověděli opravdu velkou spoustu zajímavých informací. O některých budeme i dlouho přemýšlet.



text a foto Hana Němečková, předsedkyně kulturní komise

## Vila proměněná v zámeček

Klavírní koncert ve Skleněné vile? V paměti mi utkvělo, že když jsme se stěhovali s tatínkem – důstojníkem – od posádky k posádce, kam byl převelován, mamčin koncertní křídlo *Stingl Wien* jezdilo s sebou. Že by něco podobného? Klavír ale přece není jenom pianino, a rozhodně ne ten koncertní! Tenkrát bývaly na transport pian speciální spediterské firmy, které pro transfer klavírů najímaly sportovce těžké váhy. Ne-



odvažují si odhadnout, kolik ten náš dlouhý klavír vážil, ale vím, že ho vždy stěhovala celá parta siláků, a to se musely odmontovat těžké nohy, aby nerozšířovaly průjezdní profil, a odejmout těžké víko, ba i demontovatelná klaviatura a volné části výzbroje. Když mamčin klavír usedl na své nové místo, přijel vzácný majitel absolutního sluchu, pod jeho vedením se klavír složil a on každou strunu znovu pečlivě naladil. Tedy klavírní koncert ve Skleněné vile! Koncert prý bude proveden na vlastním nástroji...

**Kladivkový klavír** – něco mezi klavichordem a moderním fortepianem – svými rozměry a váhou skýtá při nových technologických postupech zcela jiné *portable* možnosti, a tak se mohlo stát, že ten krásný klasicistní nástroj ozdobil na jeden večer sál naší Skleněné vily a povýšil ji na zámeček. Mistrovská interpretace citlivě voleného programu paní *Petry Matějové* rozezněla stěny našeho kulturního stánku stejně omamně, jako duše posluchačů. Sál byl přeplněn. Skladby pro starý nástroj mají vždycky nostalgicky přidech. Celý koncert nesl krásný opojný van minulých století.

Ing. Miloš Pulkrábek

## Lázeňský běh

Za nádherného jarního počasí v neděli 21. dubna 2018 odpoledne přilákali manželé Mgr. *Lucie* a Mgr. *Václav Kainovi* na **XII. ročník** svého lázeňského běhu do areálu toušeňského hřiště Na Polabí téměř tři stovky běžců všech věkových kategorií. Pěšky přišli snad jen místní, protože jak celá Káranská ulice, tak náplavka a prostranství u bývalého přívozu i vstup do ulice U Hřiště byly plně obloženy auty – kam oko dohlédlo. Přehledné instrukce vedly závodníky k registraci, pro startovní čísla a na start, a ty neúspěšnější pak i na stupně vítězů. Ke společenskému rozměru náležely hojně občerstvení, velkorysá péče o pitný režim, stálé dění na hřišti včetně akrobatických zábav a halasné povzbuzování potleskem. Celé odpoledne pohotově provázel povzbuzujícím slovem Mgr. *Martin Černý*, pouze jednou se dal zastoupit, aby mohl osobně předat cenu vítězi kategorie starších žáků *Petru Homolovi*. Všechny ostatní vítěze dekoroval starosta městyse Ing. *Luboš Valehrach*, MBA. Přehled toušeňských běžců a hlavních vítězů je na straně 12.

red /foto Markéta Česneková/



## Zahradníkův máj



Zleva *Marek Pavlíček* (básník), *Iveta Jiříčková* (Jarmila), *Zdeněk Zahradník* (skladatel), *Kristina Kubová* (Jarmilin sen), *Vojtěch Hrabák* (Plavec, Vilém) /foto Jana Hadrbovcová/

Promájový večer už nehřál pylovým horkem čarodějnic, připustil obláčky, těšil se z praporů jubilující republiky na radnici a na škole a do sálu Slatinných lázní přilákal přes čtyři desítky hostů z městyse i z okolí. Provedení **Máje Karla Hynka Máchy** v podobě melodramu *Zdeňka Zahradníka* zakotvilo letos poprvé mezi Valdštejnem a Prahou právě u nás. Básníka u stolku s rozsvícenou lampou ztělesnil *Marek Pavlíček* (dětem známý Princ z operní Popelky), nešťastná Jarmila – *Iveta Jiříčková* – zaujala nelíbeným prožitkem, štíhlounký *Vojtěch Hrabák* předestřel příběh v kápi Plavce a splynul s postavou Viléma nejen vzletným pozdravem „*zemi krásné, zemi milované*“. V proměně v Jarmilin sen vzorně vystoupila pěvkyně *Kristina Kubová*. Všichni z paměti. Recitaci doprovodil nejen líbeznou hudbou, ale i decentním dirigentským gestem sám skladatel *Zdeněk Zahradník*, předseda Společnosti českých skladatelů a také člen T. J. Sokol Lázně Toušeň. Večer vyzařoval opojením z máchovských obrazů, okouzloval bohatstvím jazyka, jemnostmi hudebního dokreslení, téměř scénickými náznaky a tím i strhující a zároveň povznášející tragikou příběhu. Pro nejednoho posluchače byl tento *Máj* objevem. Pro všechny pak svátečním zážitkem. Na uspořádání se podílely spolu se Slatinnými láznemi dvě komise městyse, Divadelní spolek, T. J. Sokol a Okrašlovací spolek Lázně Toušeň. Podíl byl pořadatelský i posluchačský. Kdysi v témže sále mistrovsky přednášeli *Máj Vladimír Ráž* nebo *Milan Friedl*. Tentokrát zněly Máchovy verše dramaticky mladě, hudebně – a znovu nezapomenutelně. 151. sezona lázní byla otevřena na vysoké umělecké úrovni.

# Aktuality

## Pro zkušenosti na jižní Moravě

Z jara vyrazili členové toušeňského *Sokola* spolu s dalšími členy **Místní akční skupiny Střední Polabí** na exkurzi po jižní Moravě. Program byl nabitý řadou zajímavých prohlídek a setkání. V obci Šardice nás seznámili s realizací pozemkových úprav, v obci Ratíškovice jsme si zase prohlédli nový spolkový dům, knihovnu, opravenou školu ale i kompostárnu. Na závěr jsme navštívili obec Modrá u Velehradu, kde nás provedli po jejich skanzenu, zhlédli jsme expozici Živá voda a Centrum slováckých tradic. Setkali jsme se tak s řadou nadšených a velmi inspirativních starostů, zastupitelů a aktivistů, kteří pracují na rozličných projektech sloužících veřejnému zájmu. Místní akční skupina chce získané zkušenosti využít při rozvoji našeho regionu Středního Polabí.

-lj- /foto Ing. Luboš Jakub/



## Tři čestní Toušeňané osobnostmi sousedního dvojměstí

Ke 100. jubileu republiky byla v Oblastním muzeu Praha-východ 5. dubna 2018 otevřena výstava **Osobnost města Brandýsa nad Labem – Staré Boleslavi**. Obětaví spolupracovníci PhDr. *Zdeňky Tiché*, vedoucí městského odboru kultury, sportu a cestovního ruchu, zde na základě loňské ankety představili na 25 panelech 50 osobností z dějin a vojenství, z literatury, publicistiky, žurnalistiky, fotografie, malířství, výtvarného umění, herectví, tance, režie, hudby, vědy, sportu, cestování, podnikání a z kulturně politické sféry. Každému z třiačtyřiceti mužů a sedmi žen se dostalo představení stručným a přesným životopisným medailonkem a výstižným obrazovým doprovodem. Výstavu doplnily i vzácné vidané předměty od fragmentu hradeb vybudovaných „po římském způsobu“ *Boleslavem I.* přes knihy a obrazy po olympijské medaile *Ondřeje Synka*. Pro školní mládež bylo navíc připraveno několik kvízových a interaktivních panelů (o stavbách hradeb, o novogotickém písmu, o slovesch německého původu, o městském znaku, o výtvarných dílech). Třebaže anketa i výstava se zaměřily výhradně na polabské dvojměstí, několikrát zde byl zastoupen také městys Lázně Toušeň. V medailonku houslisty *Čeňka Pavlíka* se připomíná, že „koncertní dráhu zahájil v šesti letech (9. 6. 1961) vystoupením v Lázních Toušeh“. Galerie osobností obsáhla dokonce tři čestné občany Lázní Toušeh: olympijské vítěze *Emila* a *Danu Zátokovy* a armádního generála *Tomáše Sedláčka*, u něhož je opět výslovná poznámka o domově v Lázních Toušeh. Mezi autory fotografií je na čestném místě jmenována *Hana Němečková*, šéfredaktorka toušeňského *Floriána*. Pečlivě připravená výstava by si zasloužila knižní vydání nejen pro studenty regionální vlastivědy.

jvk

/foto Hana Němečková/

## Vzpomínka na válečné oběti

Na pamětní desce obětí II. světové války čtete na toušeňském **pomníku padlých** spolu s pěti jmény ještě stručný zápis *Rodina Byšických*. Pamětníci (i čtenáři *Floriána* 2015/5-6/13) si k nešťastné židovské rodině připomínají jména – otec *Vilém*, matka *Marie*, mladší syn *Emil* s manželkou *Marií* a dvouletým synem *Milanem*, a starší syn *Otto*, který měl za manželku křesťanku, s níž se ale za války rozvedli, aby jí zachránil život. Celá rodina byla z Toušeh deportována nacisty před 75 lety v lednu 1943 do Terezína a umučena v Osvětimi. Pět let před vznikem státu Izrael. Připomínka celosvětových obětí holocaustu byla jednou z hlavních myšlenek letošního proslovu starosty městyse Ing. *Luboše Valehracha*, MBA, při pietním shromáždění odpoledne 3. května 2018. U pomníku se sešlo několik desítek občanů od školní mládeže s rodiči přes členy baráčníků, myslivců, sokolů a divadelníků po zastupitele a lázeňské pacienty. Čestnou stráž s vlajkami stáli žák 4. třídy *Daniil Yakovlev* (vlevo) a žák 3. třídy *Jan Vysoudil* (vpravo), kytici v národních barvách k pomníku položil starosta městyse. Ve vzorné sborové recitaci žáků základní školy zazněla báseň Jiřího Žáčka *Doma* a malí hráči na zobcové flétny bezchybně předvedli dvě skladby. V proslovu se pan starosta pozastavil nejen nad některými nepřijatelnými názory, které vycházejí ze současné poslanecké sněmovny, ale připomněl také aktuální válečné konflikty ve světě a uzavřel: „*Je tedy třeba, abychom si uvědomili křehkost svobody, kterou jsme i my kdysi získali a ve které nyní žijeme. Je třeba, abychom si vážili toho, že jsme členy NATO... Vzdejme hold všem, jejichž jména jsou zvěčněna zde na tomto pomníku, protože oni svými životy zaplatili za to, abychom my mohli svobodně žít.*“ V závěru nejlepší malí zpěváci zapívali (a cappella) spolu s paní učitelkou Mgr. *Ludmilou Černou* hymnu *Kde domov můj*. Shromáždění skončilo opětovným uvolněním silniční dopravy z obou stran. Následovalo jako vždy malé pohoštění v kavárně Slatinných lázní, kde měli účinkující žáci sraz již před vystoupením – u zmrzlinových pohárů.



/foto jvk/

## Může být na světě ráj?

Často se touto myšlenkou zabývám. Nemyslím na zlatý důl v Arménii, ani na odlehlý jezerní ostrov lovců kožišin Kanadě. Jednou jsem napsal článek *Kdo má štěstí být Toušeňákem* a jinde jsem vypočítal, že má náš *Dům seniorů* lékaře v domě, jen pár kroků na poštu a do obchodu, nebo k zastávce autobusu a do hospody, nebo do vinárny a do kostela. Ale mnohem hlubší rozluštění otázky po RÁJI mi přišlo nenadále při shlédnutí pořadu *Do nitra Afriky*, kam nás zavedla volnočasová komise našeho milého městyse ústy Mgr. *Víta Michalce*, nám dobře známého z literárních večerů: k tomu, abychom žili *ab omni perturbatione securi* = v bezpečí před každým zmatkem, nemusíme mít NIC. Jídlo, zbraň, oděv, dům a střecha se dají vyrobit i z bambusu. Ano, kdo z nás se ochotně vzdá civilizačního blahobytu? Závislosti na elektřině, plynu, vodě, na poptávce a nabídce a na podobných „nutnostech“ života moderního člověka? Nebo naopak stačí vyřešit energetickou situaci v různých oblastech planety – topení a chlazení – a tím přiblížit vysněný RÁJ i tam? Vypělá technika umí leccos, co nás žene vpřed. Za jakou však cenu? Jen úmorné práce? Nebo i za cenu ztráty souladu s přírodou? Ztráty pocitu RÁJE? – Sedím v houpacím křesle, poslouchám na televizním Artu z Pražského jara *Mou vlast* a nic na světě lépe nepřibližuje představu mého ráje. Mého SOUKROMÉHO ráje *ab omni perturbatione securi!!!* Neboť ráj je kdekoli, kde se člověk cítí šťasten.

Ing. Miloš Pulkrábek



Mariánský kapesní oltářík  
z poutního místa Aksum v Etiopii  
/foto Hana Němečková/

## Dva hasičské výjezdy

V první polovině května jsme byli svědky hned dvojitého zásahu hasičů na území Lázní Toušeně, a to během jediného týdne. Ani v prvním případě se nejednalo o výjezd z důvodu dohašování po pálení čarodějnic.

V úterý 8. května v brzkých odpoledních hodinách na linku 112 bylo ohlášeno, že na místních Malvínách se topí osoba. Do pátrání se zapojilo několik jednotek hasičů ze Středočeského kraje, dobrovolných hasičů z Brandýsa nad Labem a Čelákovice se třemi čluny. Již po 20 minutách hledání bylo jasné, že šance na záchranu lidského života je mizivá. Pátrací akce trvala více než dvě hodiny a na jejím konci bylo



/foto Luboš Valehrach/

konstatování, že Malvíny si vybraly svoji první oběť. Přejme si, aby byla také poslední... Hned nato,

v sobotu 12. května zasahovali hasiči u hořících kontejnerů na tříděný odpad u areálu technických služeb.

Za poslední rok se nejedná o první požár tohoto druhu, a hasiči vyjžděli k hořícím kontejnerům do našeho městyse již potřetí. Je tedy pravděpodobné, že spolu požáry souvisí. V tomto posledním případě nešlo

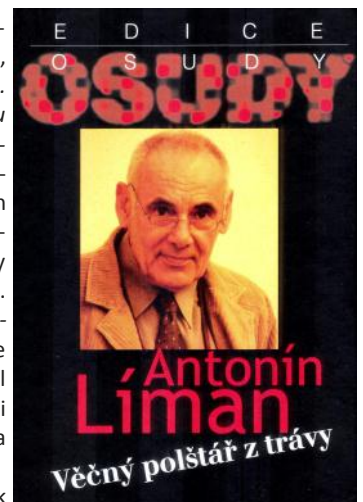
„jen“ o škodu na kontejnerech v řádech desítek tisíc. Poškozen byl ve značném rozsahu i majetek, jehož hodnota přesahuje částku půl milionu korun. O případu byla informována Policie České republiky. Pobíhá vyšetřování. Městys přijímá preventivní opatření tak, aby k dalším podobným incidentům nemohlo dojít. Prosíme občany, pokud zná někdo pachatele, nebo má bližší informace o těchto žhářských útocích, obraťte se na nejbližší policejní stanici, nebo nás informujte přímo na úřadu městyse Lázně Toušeň.

LV

## Vodníci a zbytek světa

Nejen pro dětské Toušeňany je nadmíru zajímavé srovnání českých a cizokrajných vodníků a vůbec společných kořenů vzdálených kultur, kterým se – také – zabýval prof. PhDr. **Antonín Líman** (1932-2018), znalec japonské literatury, překladatel a uznávaný profesor na univerzitách v Kanadě, USA a Japonsku: „... podobností mezi naší pohanskou tradicí a japonskými zvyky jsem našel překvapivě mnoho. Jednou z nejzajímavějších paralel je soubor lidových příběhů, pohádek a legend o tvorovi zvaném »kappa« a českých pohádek o *hasrmanovi* ...“, vyprávěl v knize *Věčný polštář z trávy*. Autor, původem ze Staré Boleslavi, zde barvitě psal o zážitcích z japonských hor i z kanadských univerzit, o pražských studiích a válečných zkušenostech i o dětství v Polabí kolem Labe a Jizery. Vzpomínkovou knížkou doplnil své rozsáhlé překladatelské a esejistické dílo – ve světovém kontextu unikátní český překlad monumentální básnické sbírky *Manjósú, deseti tisíc listů ze starého Japonska*, a četné překlady ze starší i moderní japonské literatury. Hlubokou zasvěcenost a novou poetickou hodnotu má také jeho přebásnění vytríbených japonských *haiku* a zcela originální jsou jeho knižní sborníky brilantních esejí o soudobé japonské literatuře a filmu. Ve *Věčném polštáři z trávy* také čtyřikrát zmiňuje *Toušeň*, kam jeho dědeček ze staroboleslavské pily dodával kříž na hřbitov, odkud sám měl spolužáky na brandýském gymnáziu a kam s přáteli jezdil na pramicích i na kolech. Zmiňuje se také o svém toušeňském příteli Ing. *Miloši Pulkrábkovi*. Kniha [Radioservis Praha 2012, 280 stran] je ještě k dostání v Praze na Vinohradské 12.

jvk



# Spolky

## Baráčníci

### Baráčnickému spolku v Toušeni už je 120 let!



Počestné právo, vážený rychtáři, moudří a opatrní konšelé, milé tetičky a vzácní hosté!

Naše baráčnická obec má dlouhou a bohatou historii. Letos by oslavila 90 let nepřetržitého trvání, ale její kořeny jsou mnohem starší. Baráčnickému spolku v Toušeni už je 120 let!

Ale že to bylo tenkrát velké přemlouvání, než toušeňští sousedé v roce 1898 první spolek založili... Tu a tam slýchali, že podobné vlastenecké a dobročinné spolky jsou už v Kolíně, v Praze, dokonce i v Brandýse, a když i sousedé z Lysé je přesvědčovali, jak je užitečné v takovém spolku být, po řadě měsíců se konečně rozhodli. V neděli 15. května 1898, týden po floriánské pouti, byl ve velkém sále u Salačů (dnešní Wallianovi) spolek baráčníků založen. Vydržel dodnes. A v sobotu 21. dubna 2018 si naši baráčníci připomněli významné výročí tradičním způsobem – slavnostním zasedáním, a kde jinde než v toušeňské sokolovně.

Po zatroubení ponocného, za zvuku řízného pochodu přivítal sál, naplněný téměř stovkou účastníků, potleskem historický prapor doprovázený tetičkami v národních krojích. Po působivém přednesu naší národní hymny byli hosté překvapeni zpěvem dalších tří slok Škroupovy a Tyl-ovy písně. Právě pro ně je nastudovala toušeňská zpěvačka slečna *Zuzana Šmejkalová*. Svůj sytý, zvucný, mnohobarevný alt zjemnila do vroucích tónů, které se dotkly srdcí všech přítomných. Poté pietní vzpomínka na zemřelé členy doprovodila rovněž působivou recitací paní *Jana Hadrboľcová*, členka Divadelního spolku. Trojím úderem rychtářského práva otevřel rychtář *Jiří Kučera* jubilejní setkání s hosty ze spřátelených obcí baráčníků.



Památeční foto z jubilejního sedění k oslavě 120. výročí založení baráčnické obce Lázně Toušeň – zleva: tetičky Bc. *Miroslava Kořínková*, Mgr. *Alena Šedová*, dráb Ing. *František Bareš*, tetičky Ing. *Mária Němečková*, *Iva Skálová*, Mgr. *Eva Kučerová*, *Jana Barešová*, *Hana Ditrichová*, místostarostka městyse a čestná členka *Ludmila Svobodová*, zcela vpravo rychtář *Jiří Kučera* /foto *Hana Němečková*/

Střípky z historie spolku se dozvěděli přítomní z předneseného povídání tetičky kronikářky, panímaminky a syndičky. Na první z těch povídání se můžete těšit v příštím čísle *Floriána*. Projevy hostů nešetřily slovy uznání a došlo i na ocenění členů. Děkovné listy za dlouhodobou podporu lidových tradic obdržely téměř tři desítky baráčníků, některým z nich poděkovali společně starosta městyse a rychtář za aktivní podíl na místním kulturním a společenském dění.

Ve druhé části oslavy, kterou mile uváděla paní *Jana Hadrboľcová*, se účastníci potěšili vystoupením toušeňských divadelních „mlaďochů.“ Ti podvkrát překvapivě rozpořhybovali sokolské jeviště. Od Bakova dorazil baráčnický soubor *Kominíček* a sólisté souboru *Furiant*. Pod vedením tetičky *Moniky Čapkové* předvedli tradiční tance v lidových krojích. Nevšedním zážitkem pak byl malý recitál *Zuzany Šmejkalové* a kytaristy *Petra Keřtofa*, citlivě sestavený z vlastní tvorby a současných i lidových písní.

Ve druhé části oslavy, kterou mile uváděla paní *Jana Hadrboľcová*, se účastníci potěšili vystoupením toušeňských divadelních „mlaďochů.“ Ti podvkrát překvapivě rozpořhybovali sokolské jeviště. Od Bakova dorazil baráčnický soubor *Kominíček* a sólisté souboru *Furiant*. Pod vedením tetičky *Moniky Čapkové* předvedli tradiční tance v lidových krojích. Nevšedním zážitkem pak byl malý recitál *Zuzany Šmejkalové* a kytaristy *Petra Keřtofa*, citlivě sestavený z vlastní tvorby a současných i lidových písní.

„Bylo to krásné odpoledne, překvapili jste nás,“ říkali nám při odchodu někteří z pozvaných hostů. Přijeli k nám ze šestnácti baráčnických obcí – z Brandýsa, Hvězdonic, Chrástu, Jiren, Kolína, Kostelce, Křenku, Lysé, Mratína, Ondřejova, Sluh, Staré Boleslavi, Úval, Vrábí, Záryb a Zvánovic. Podle jejich dobré nálady i toho, jak otáleli s odchodem, zřejmě se jim u nás líbilo. A to je nejlepší ocenění naší práce.

Eva Kučerová, kronikářka Obce baráčníků Lázně Toušeň

## Divadlo

### Furianti do Národního divadla



O sokolské inscenaci *Našich furiantů* Ladislava Stroupežnického v režii *Bohumila Gondíka* píší všechny sokolské tisky, vydávané v souvislosti s nadcházejícím XVI. všesokolským sletem. Ve většině tiskovin se tak objevuje i zmínka o součinnosti s *Divadelním spolkem Lázně Toušeň*, který se na inscenaci podílí sedmi svými členy. Co čtenáři *Floriána* už dobře vědí, dovidají se nyní ve sletových propagačních tiskovinách sokolové z celé republiky a jejich prostřednictvím široká veřejnost. Představení *Našich furiantů* proběhne na historické scéně Národního divadla v Praze **1. července 2018**, krátce po 150. výročí položení základního kamene. Pořádajícím souborem tohoto nastudování je *Divadlo Pod Petřínem* při T. J. Sokol Kampa Praha, spoluúčinkuje muzika folklorního souboru *Vycpáľkovci*. Dva dny nato bude hrát *Divadelní soubor Podivá* z Podivína z jižní Moravy na Nové scéně komedii Antonína Procházky *Přes přísný zákaz dotýká se sněhu*, která v režii *Miroslava Ustohala* zvítězila na loňské X. národní přehlídce sokolských divadel v Lázních Toušeni (v naší sokolovně). Oba režiséři jsou nositeli Zlatého odznaku Josefa Kajetána Tyla.



## Divadelní „taneční“ sekce

Toušeňský Divadelní spolek je znám mimo jiné i tím, že se pouští do poměrně nečekaných akcí a nevyhýbá se ani tanci. V tomto duchu, ovšem velmi nenápadně, rostla a zrála skupinka těch téměř nejmladších divadelníků „mlaďochů“, jak jsme je pracovně pojmenovali. Pod záminkou zaměstnat je „aby nám neutekli“, oslovila ještě *Anička Müllerová* šikovnou choreografku *Nikolu Faltusovou* a dala jí za úkol vymyslet předtančení pro jeden z divadelních karnevalů. *Nikola* nacvičila poměrně složitou, ale krásnou choreografii na téma zvířata v ZOO. Všichni byli skvělí, a to i přesto, že taneček obsahoval baletní prvky. To byl zlom, který nás ubezpečil, že bychom se neměli mlaďochů vzdávat, i když by jim spíše slušelo pojmenování „blechy“, protože bylo téměř nemožné udržet je v klidu a pohromadě. Skupinka se sice zmenšila, ale začala pracovat o to usilovněji s novou choreografkou *Zuzkou Imryškovou*: *Miša* a *Verča Kozákovy*, *Jenda Vostřák*, *Viorel Puscasu* a *Matyáš Hadrbolec* natrénováni svižné elektroswingové taneční vystoupení, se kterým poprvé vyjeli i za humna. Přišel další rok a další vystoupení, tentokrát inspirované filmem »Mrtvá nevěsta« *Tima Burtona*. Mlaďoši usilovně makali každý volný víkend a na hororovém karnevale předvedli zbrusu nový výstup. Nutno dodat, že role „mrtvých nevěst“ se skvěle ujaly další nové členky *Barbora Gabčová* a *Terežka Bělíková*.



Zleva: *Viorel Puscasu*, *Barbora Gabčová*, *Jan Vostřák*, *Matyáš Hadrbolec*, *Veronika Kozáková* v maskách z »Mrtvé nevěsty«

/foto Jana Hadrbolecová/

To už jsme si nemohli nechat pro sebe. *Dušan Müller* využil svých kontaktů a přihlásil toto vystoupení na přehlídku pohybového divadla Otevřeno 2018. Oblastní kolo se konalo v Plzni – první velký výlet „mlaďochů“. Ovšem na přehlídce pohybového divadla bylo ještě třeba cosi dotrénovat – totiž divadlo. Do nácvičky se tedy zapojili starší, zkušenější divadelníci, a z mladých tanečníků vycvičili divadelníky tančící. Ještě než „mlaďoši“ vyjeli okusit konkurenční divadelní prostředí, měli možnost ukázat svůj um v Nymburce na tanečních kurzech. Zde předvedli dvě vystoupení: »Elektroswing« a »Mrtvou nevěstu«, za která sklidili veliký potlesk a chválu organizátorů i účastníků kurzů. Záhy následovala Plzeň. Úplně jiné prostředí, úplně jiná situace. Více nervozity, přátelská rivalita mezi ostatními soubory. I tady se představení podařilo a „mlaďoši“ postoupili do hlavní části festivalu Otevřeno 2018, která se měla konat v Kolíně. Vše směřovalo k velké přehlídce, nervozita stoupala a možná vystoupala příliš, protože dva členové spolku onemocněli. Nezbylo tedy, než účast na přehlídce v Kolíně zrušit. Nicméně tanečníci si přeci jen ještě zatančili.

I. Sice pokaždé v jiné sestavě, ale vždycky to dali skvěle: nejprve na šibřinkách v Kostelci nad Labem a poté při 120. jubileu toušeňských baráčníků v domácí sokolovně. Taneční kroužek vrostl do toušeňského spolku. „Mlaďoši“ se ale chtějí rozvíjet a sami přišli s nápadem, že by si chtěli zkusit opravdické divadlo. Tedy se zdá, že pod vedením *Dušana Müllera* a *Jany Hadrbolecové* začne vznikat nový mladý divadelní kousek. A třeba ještě někdy dojde na tanec, když už jsou tak šikovní a talentovaní...

-jh-

## Rybáři

### Dětské rybářské závody na Kralovickém rybníku

V neděli 6. května 2018 proběhly na Kralovickém rybníku dětské rybářské závody. Během rybářských závodů panovalo krásné slunečné počasí, které mělo dozajista vliv na hojnou účast jednotlivých závodníků. Závodů se celkem zúčastnilo 28 dětských rybařů, kteří se k nám sjeli z okolního i vzdálenějšího okolí (např. z Dřevčic, Turnova, Peček, Kostelního Hlavna, Lázní Toušeně, Benátek nad Jizerou, Brandýsa nad Labem a Dolních Břežan).

Závodníkům ryby velmi pěkně braly a celkem se podařilo ulovit 36,5 m rybič obsádky Kralovického rybníku. I na těchto závodech byla velká konkurence a pro umístění mezi nejlepšími 4 závodníky bylo nutné ulovit více než 3,5 m ryb. Zde uvádíme první čtyři nejlepší děti: 1. *Štěpánka Křapková* – 4,34 m, 2. *Pavčina Palánová* – 4,33 m, 3. *Jan Slavík* – 3,61 m, 4. *Erika Jandourková* – 3,53 m. Všem velice blahopřejeme. Zároveň bychom také chtěli velmi poděkovat sponzorům závodu: LUXURY NETWORK, s.r.o., Řeznictví U Pixů z Polerad, Městys Lázně Toušeň a Revíru SUMCAK.CZ. Bez této pomoci sponzorů bychom nikdy nemohli uspořádat dětské závody na takové úrovni. Ještě jednou velice děkujeme. Nakonec a v neposlední řadě bychom chtěli poděkovat všem, kteří se podíleli na organizaci těchto závodů.



Milan Šulc

MO ČRS Brandýs nad Labem – Stará Boleslav

# V zrcadle času

## Toušeňské lázně počátkem roku 1968

Rok 1968 – pro Toušeň také jubileum 100. výročí založení lázní – přinesl zprávy nadějně i zdrcující. Pro místní lázně v opačném pořadí. Podrobnosti jsou zachyceny v Kronice obce Toušeň od roku 1962 na stranách 114 a 116:



### Lázně

Z ředitelství lázní v Poděbradech přišly hned na počátku roku 1968 zdrcující zprávy: Československé státní lázně nemají zájem investovat do Toušene, protože od roku 1973 mají být lázně jen v Houštce, a v Toušeni pak domov důchodců, vzdor neobyčejně cennému přírodnímu zdroji slatiny. Přesto: k prvnímu dni nového roku 1968 nastoupili v lázních – po častých předchozích změnách a nestálých obsazeních – nový primář MUDr. Miroslav Jiráček a nový správní vedoucí Miroslav Honek, který do té doby působil v Toušeni jako kulturní referent. Během celého roku se z jejich iniciativy systematicky prováděla základní provozní úprava a rekonstrukce toho, co po léta zůstávalo jen u nejnnutnější bezperspektivní údržby: byl přestavěn balneoprovoz, staré kabiny (poslední dvě vany zapuštěné do země) byly zrušeny a přestavěny pro podvodní masáž, byly zřízeny čtyři nové vany na uhličitě a



perličkové koupele, instalováno sedm nových lehátek, rozšířena hala v čekárně a nově zařízena uvnitř. Z nového transformátoru byl veden zemní kabel pro vlastní velkoodběr elektrického proudu. Pro úplnou havarii kotelny byla na dvůr provizorně přistavěna stará lokomobila, kdysi užívaná v Dobruvicích k parnímu mlácení obilí, a celé vytápění převzala jako svou poslední službu. Lázně se tedy rozběhly na plno. [114]

### 100 let Lázní

V květnu 1968 se v lázních oslavovalo 100. výročí jejich založení. Pěčí Miroslava Honka byly vyrobeny příležitostní sklenice se zlaceným erbem a nápisem 100 let – Toušeň a prodávány v rámci oslav. Autorem výtvarného návrhu byl Rudolf Truhlařík. Oslava století lázní byla první radostnější událostí v lázních za několik posledních let. [116]



kronikář



## První průvodce Toušení

Před čtyřiceti lety – na jaře 1978 – se poprvé na veřejnosti objevil „průvodce místem, lázněmi a okolím“ v podobě samostatné knížky nazvané stručně „**Toušeň**“. Propagační brožurky o Toušeni se sice objevovaly pro lázeňské pacienty již od přelomu 19. a 20. století, a byl v nich už také nástin místních dějin (od autora téhož jména, staršího ob jednu generaci), ale v novém „průvodci“ bylo vše popsáno úplně nově a obsírněji. Poprvé byly zpracovány také místopisné procházky (včetně vzdáleností), náměty na výlety do okolí, dvě mapky, přehled literárního čtení a souhrn rusky, anglicky a německy. Pro doprovod devatenácti celostránkovými fotografiemi se podařilo získat uznávanou, citlivou umělkyni Marii Hartmanovou. Dosud nevidané úhly pohledů, hry stínů a světél hledala a nalézala plné dva roky. Prosazení myšlenky „průvodce“ trvalo ještě déle, zato vydavatelem se stal přímo Místní národní výbor v Toušeni a Státní tiskárna v Praze 2 velkoryse nešetřila tehdy vzácným matovým křídovým papírem. Barevná obálka, černobílá reprodukce, 64 stran. Náklad 5000 výtisků rozebrali především lázeňští pacienti a hosté. Ne hned, ale velmi rychle během přednáškových večerů o místních dějinách. V roce 1986 bylo naléhavě třeba druhého vydání. Sice se snížila kvalita papíru a ubýly čtyři záběry, ale přibýlo šest nových a čtyři stránky. Náklad 3000 výtisků se rozprchl během tří let. Přednášky mezitím skončily, a tak na třetí, přepracované vydání došlo až v roce 2009, kdy už Toušeň nesla „své“ lázně v názvu a (znovu) povýšila na městys. Text doznal mnoha změn a doplňků, fotografií už bylo deset a obrázků 68, mapky dvě, stránek opět 64 a vše se tisklo na jemné matové křídě v barvách pod novým názvem **Městys Lázně Toušeň**. Náklad 3000. První i druhé vydání mají dnes již jen sběratelé, o třetím pacienti nevědí, takže pár kousků ještě zbývá. Například o útercích v knihovně ve Skleněné vile...



/foto Marie Hartmanová/

## Zapomenutá herecká hvězda

Nejvěrnější lázeňští hosté se počítají od dvaceti návratů výše. Bývají nenápadní. Naopak zcela nepřehlédnutelně a po více než čtyřicet sezon pobývala v Lázních Toušeni kdysi slavná herečka **Marie Buddeusová-Leblová**. Narodila se v Praze 4. února 1897 jako prostřední ze tří hereckých sester. Svým temperamentem, pohotovostí a šarmem se výrazně zapsala do historie českého veseloherního divadla. První angažmá přijala v pražské Uranii, již v roce 1912 hrála v němém filmu, brzy hostovala na Vinohradech a od roku 1924 byla hvězdou Švandova divadla, kde pohotově přebírala hlavní role za *Emu Švandovou*. Hostovala v Komorním divadle, v Moderním žižkovském i v Malé operetě. Každoročně hrála až 300 představení. Třikrát ji získalo Národní divadlo k hostování s *Naskovou*, *Deylem*, *Baldovou* a *Rašilovem*. Pro *Vlastu Buriana* bylo jméno »Máňa Buddeusová« takovým magnetem, že ji přizval jako hlavní partnerku do svého prvního divadla. Podle kritik zde zastínila *Tréglu*, *Plachtu*, *Marvana* a dokonce i svého nového šéfa. Po vynikajících úspěších ve veselohrách založila se svým manželem režisérem *Juliem Leblem* malostranské Intimní divadlo a přešla na charakterní úlohy – na *Gorkého*, *Tolstého*, *Čechova* a *Ibsena*. Hostovala v Českých Budějovicích, v SND v Bratislavě a filmovala v Paříži. Její kariéru předčasně ukončila druhá světová válka. Při totálním nasazení byla přidělena do továrny na šrouby. Měla za sebou řadu filmů, stovky jevištních premiér a tisíce repríz. Vyčerpáním se zhroutila. Na scénu se už nevrátila. Od roku 1944 pravidelně zajížděla na ozdravné pobyty do Toušene. Bydlívala v lázních, u Vaňků (Schejbalů) Na Zárybnici a u Václavíků Na Vinici. Budila pozornost, podněcovala místní ochotníky, vykládala karty a rozdávala upřímné srdce: „*Je mi tu dobře a občas se sama sebe ptám, jestli bych ještě měla tenhle poklid, tu výbornou lázeňskou kuchyni a toušeňské přátele za šilný shon a vypětí na divadelních prknech. Ale možná, že ano. Aspoň na týden.*“ Život zapomenuté herecké hvězdy *Marie Buddeusové-Leblové* se uzavřel před 40 lety 19. července 1978.

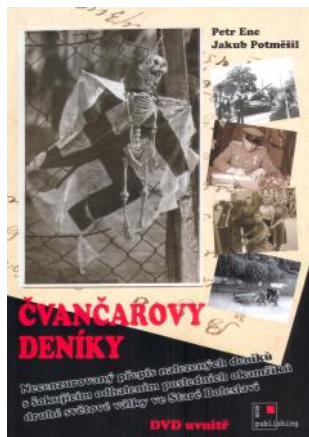


Marie Buddeusová-Leblová

jvk

## Druhoválečná trilogie Petra Ence

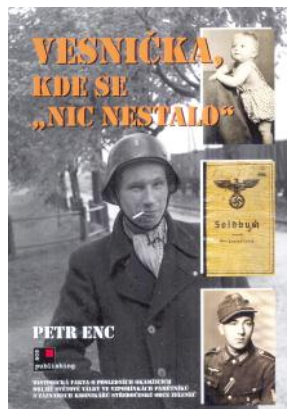
Tři objemné brožované svazky velkého formátu se mohou jevit jako pouhé edice dosud neznámých pramenů, ale jejich autor, nadšený znalec historie vojenství *Petr Enc* předkládá mnohonásobně víc. Je neúnavným badatelem, důsledným hledačem a citlivým vypravěčem lidských osudů. Úvodní, nejobjemnější díl **Čvančarovy deníky** [AOS 2016, 248 stran] zpřítomňuje leccos z toho, na co se později



doplněno z jiných zdrojů desítkami neznámých fotografií a dalšími vzpomínkami také

od toušeňských pamětníků. Knihu, na níž spolupracoval *Jakub Potměšil*, provází DVD s unikátními filmy z Brandýsa nad Labem z května 1945. V druhém svazku **Vesnička, kde se nic nestalo** [AOS 2017, 160 stran] je zpracováno zvolené téma ještě překvapivěji:

z posledních střípků paměti, ze zápisů v kronice a z archivních dokladů se skládá barvitá mozaika o napětí posledních válečných a prvních poválečných dní v Zelenči, v poměrně klidné oáze obklopené dramatickými ději. Vzácně zachycené okamžiky, svědectví listinných dokladů a zapomenuté fotografie se sice vážou jen k jednomu místu, ale zároveň vypovídají o celém kraji od Čelákovic a Nehvizd po Kbely. Závěrečný díl



druhoválečné trilogie **Z lásky ke koním a vlasti** [AOS 2017, 172 stran] má záběr zdánlivě

nejužší: základem jsou přepisy osobních deníků jediného člověka – majora *Jana Pulkrábka* – vojáka, přeborníka jezdeckých závodů a vlastence s dobrodružnou krví. Pohyboval se v nejvyšších kruzích i u

zlomů dějin, jimž sám přispíval, prožil politické pády i osobní tragédie. Kniha je jako lupa položená na jeden neuvěřitelně spletitý osud. Ale opět: zároveň líčí širší souvislosti a nabízí další množství obrazových a vzpomínkových unikátů včetně postřehů majorova synovce *Ing. Miloše Pulkrábka*. Celá knižní trilogie se tak bezděčně – a nad jiné poučně – dotýká i Toušene.

jvk



## Studenti se zajímají o lázně

- nikoli jako pacienti, ale jako pišící autoři. Lázně Toušeň si vybrali za téma školních prací v různých oborech. V jubilejním roce 150. výročí založení lázní v Toušeni – nezávisle na sobě – se tak ponořili do svých témat studenti z pěti různých škol. *Adam Mansfeld* ze Střední zemědělské školy v Brandýse nad Labem se pro svou **maturitní práci** zajímá o přírodní léčivé zdroje v brandýském Polabí. *Olga Hrabaňová* z fakulty sociálních věd University Karlovy v Praze připravuje **magisterskou studii** o vlivu kulturních pořadů v lázeňském zařízení na vývoj kultury v městysi. *Pavλίna Biljaková* z Vyšší odborné školy ekonomické v Praze začala uvažovat o návrhu **manažerského projektu** celkového budoucího rozvoje Slatinných lázní Toušeň. Studentka oboru zahradní a krajinná tvorba *Kateřina Štědrá* ze Zahradnické školy v Mělníku si vybrala za téma své **absolventské práce** ideovou studii na obnovu parků a vstupních prostor Lázní Toušene. *Adéla Studničková* z Vysoké školy hotelové v Praze 8 napsala **bakalářskou práci** na téma Postavení Slatinných lázní Toušene ve vztahu k Nemocnici Na Bulovce. O konečných podobách studentských snah bude *Florián* zpravovat své čtenáře, jakmile studenti své práce obhájí.



red

# Sport

## Lázeňský běh 2018

**XII. ročník** pořadatelů Mgr. *Lucie* a Mgr. *Václava Kainových* pokračoval 21. dubna 2018 v základech více než osmdesátiletých: první sportovní přespolní běh v Lázních Toušeni byl uspořádán v létě 1936 v rámci víceboje, kdy k běhu na 800 m závodníci také soupeřili ve sprintu na 100 m, vrhali diskem, plavali přes Labe a měřili síly v jízdě na kanoji. Již dříve se věnovali také pravidelným cvičením v Sokole, hráli kopanou, házenou, tenis a hokej, závodili ve veslování a dokonce v krasobruslení a v otužileckém plavání. V návaznosti na zakladatelskou tradici byly přespolní běhy obnoveny 1. dubna 1995 zásluhou *Jiřího Lanského* a *Přemysla Drábka* v podobě prvního novodobého *toušeňského crossu*. Ceny prvním vítězům osobně předávali manželé *Dana* a *Emil Zátokovi*. Konalo se celkem pět ročníků 1995, 1996, 1997, 1998 a 1999. Na tuto zkušební tradici navázali 22. dubna 2007 noví pořadatelé manželé *Kainovi* = Sport-LaV současnými *Lázeňskými běhy*. V organizování dosahují profesionální úrovně.



Petr Homola /foto jvk/

účast: 31) čas 17:43,1 (2016: 16:06)

**Jiří Miller** (\*1975) 17:43,1 Mladá Boleslav, *muži* (4200 m, účast: 23) čas 14:59,2 (loni 14:36,7)

**Lukáš Pomezny** (\*1994) Kostelec nad Labem, *střední trať* (10 500 m, účast: 20) čas 32:39,4

**Z domácích toušeňských běžců dosáhli na vítězství:**

*starší žák* (1200 m, účast: 24) **Petr Homola** (\*2004) čas 4:09,5

*veterán 2* (4200 m, účast: 5) **Petr Schütz** (\*1962) čas 18:50,4

**Přehled všech toušeňských běžců na stupních vítězů a v poli:**

*minipředškolačky* (80 m, účast 16) **2. Lada Jandurová** (\*2014)

další: 4. Eliška Kaykolongo, 6. Gabriela Dudová, 7. Johana Jandurová

*minipředškoláci* (80 m, účast: 19) **3. Denis Kazda** (\*2014)

4. Tobiáš Mano, 10. Adam Nožíř, 11. Vladimír Nováček, 15. Vilém

Beran

**Lázeňský běh 2018** hostil 290 závodníků z 35 míst: Brandýs nad Labem, Bříství, Čelákovice, Horní Počernice, Hovorčovice, Chrást, Jablonec nad Nisou, Jenštejn, Jižní Město, Kostelec nad Labem, Kounice, Kralupy nad Vltavou, Křeňek, Lázně Toušeň, Lhota, Louny, Lysá nad Labem, Milovice, Nehvizdy, Nový Vestec, Nymburk, Otradovice, Poděbrady, Polerady, Praha, Příbram, Sedlčanky, Stará Boleslav, Šestajovice, Tišice, Úvaly, Všetaty, Záluží, Záryby, Zeleneč.

**V hlavních kategoriích zvítězili:**

**Jana Klimešová** (\*1970) USK Praha, *ženy* (4200 m,

*předškolačky* (80 m, účast: 15) **3. Michaela Choděrová** (\*2012)

8. Emma Lysická, 9. Viktorie Nováková, 13. Vendula Lerchová, 14. Erika Šálková

*předškoláci* (80 m, účast: 16) 4. Tommy Kazda, 5. Filip Zítek, 6. Jakub Sýkora, 8. David Nožíř, 13. Maxmilián Kain

*školačky* (300 m, účast: 18) 8. Eliška Klarová, 10. Sára Lysická, *školaři* (300 m, účast: 28) 9. Karel Hellinger, 14. Mikuláš Beran, 16.

Martin Sýkora, 19. Matyáš Zahurský, 23. Matyáš Karban, 24. Vojtěch Mano, 25. Ondřej Bača, 26. Jakub Choděra, 28. Kryštof Sýkora

*mladší žákyně* (600 m, účast: 19) 4. Nikola Homolová, 6. Lucie Choděrová, 12. Renata Varlamovičová, 14. Anna Choděrová, 16. Miroslava Pohořalá, 17. Anastázie Chybová, 18. Tereza Bollardová

*mladší žáci* (600 m, účast: 27) 10. Jakub Daňhelka, 11. Danil Yakovlev, 22. Adam Zahurský, 23. Vojtěch Lerch, 24. Vojtěch Čížek, 25. Filip Nožíř

*starší žákyně* (1200 m, účast: 16) – z *LT nikdo*

*starší žáci* (1200 m, účast: 24) **1. Petr Homola** (\*2004) 4:09,5

7. Marek Černý, 9. Adam Chyba, 11. Bedřich Čížek, 14. Matyáš Klar, 19. Vašek Hellinger, 20. Štěpán Resl, 21. Matyáš Novák

*ženy* (4200 m, účast: 31) 15. Gabriela Choděrová, 19. Věra Sýkorová, 21. Lucie Kainová, 27. Monika Rychnovská

*muži* (4200 m, účast: 23) 21. Tomáš Smolík

*veteráni 1* (4200 m, účast: 8) 4. Petr Kazda, 5. Martin Horník, 7. Richard Vomastek

*veteráni 2* (4200 m, účast: 5) **1. Petr Schütz** (\*1962) 18:50,4

5. Jaroslav Tihon

*nordic walking* (4200 m, účast: 5) **2. Adam Zahurský** (\*2007) 33:31,2

4. Matyáš Zahurský, 5. Andrea Řeháková

*střední trať* (10 500 m, účast: 20) 5. Václav Kain, 7. Luboš Jakub, 11. Pavel Jandura, 14. Josef Brázda, 15. Tomáš Stehlík

**Sponzoři Lázeňského běhu:**

Městys Lázně Toušeň, ZŠ a MŠ Lázně Toušeň, Suzuki TERS spol. s r.o., Česká průmyslová zdravotní pojišťovna, Benu lékárna Čelákovice, Triga-K, Continental Automotiv Czech Republic, Würth, VEKRA okna, Zednictví Tihon Lázně Toušeň, Elektroservis Bartůněk, Tvorba webů jakla.cz, Sport-LaV Lázně Toušeň.

**Sponzoři Lázeňského běhu:**

Městys Lázně Toušeň, ZŠ a MŠ Lázně Toušeň, Suzuki TERS spol. s r.o., Česká průmyslová zdravotní pojišťovna, Benu lékárna Čelákovice, Triga-K, Continental Automotiv Czech Republic, Würth, VEKRA okna, Zednictví Tihon Lázně Toušeň, Elektroservis Bartůněk, Tvorba webů jakla.cz, Sport-LaV Lázně Toušeň.

Městys Lázně Toušeň, ZŠ a MŠ Lázně Toušeň, Suzuki TERS spol. s r.o., Česká průmyslová zdravotní pojišťovna, Benu lékárna Čelákovice, Triga-K, Continental Automotiv Czech Republic, Würth, VEKRA okna, Zednictví Tihon Lázně Toušeň, Elektroservis Bartůněk, Tvorba webů jakla.cz, Sport-LaV Lázně Toušeň.

Městys Lázně Toušeň, ZŠ a MŠ Lázně Toušeň, Suzuki TERS spol. s r.o., Česká průmyslová zdravotní pojišťovna, Benu lékárna Čelákovice, Triga-K, Continental Automotiv Czech Republic, Würth, VEKRA okna, Zednictví Tihon Lázně Toušeň, Elektroservis Bartůněk, Tvorba webů jakla.cz, Sport-LaV Lázně Toušeň.

Městys Lázně Toušeň, ZŠ a MŠ Lázně Toušeň, Suzuki TERS spol. s r.o., Česká průmyslová zdravotní pojišťovna, Benu lékárna Čelákovice, Triga-K, Continental Automotiv Czech Republic, Würth, VEKRA okna, Zednictví Tihon Lázně Toušeň, Elektroservis Bartůněk, Tvorba webů jakla.cz, Sport-LaV Lázně Toušeň.

Městys Lázně Toušeň, ZŠ a MŠ Lázně Toušeň, Suzuki TERS spol. s r.o., Česká průmyslová zdravotní pojišťovna, Benu lékárna Čelákovice, Triga-K, Continental Automotiv Czech Republic, Würth, VEKRA okna, Zednictví Tihon Lázně Toušeň, Elektroservis Bartůněk, Tvorba webů jakla.cz, Sport-LaV Lázně Toušeň.

Městys Lázně Toušeň, ZŠ a MŠ Lázně Toušeň, Suzuki TERS spol. s r.o., Česká průmyslová zdravotní pojišťovna, Benu lékárna Čelákovice, Triga-K, Continental Automotiv Czech Republic, Würth, VEKRA okna, Zednictví Tihon Lázně Toušeň, Elektroservis Bartůněk, Tvorba webů jakla.cz, Sport-LaV Lázně Toušeň.



Petr Schütz /foto jvk/



## Sokol

### Toušeňské PUMY na stupních vítězů



Jan Rychnovský a Jiří Pop /foto www/

V sobotu 12. května 2018 proběhlo v jihočeských Strakonících 22. mistrovství České republiky v sebeobraně v systému *Allkampf-jitsu*, kterého se celkem zúčastnilo více než 150 závodníků ze všech koutů naší země. V jednotlivých soutěžích se soutěžilo v disciplínách *Randori* (reálné sebeobraně situace), *Kata* (sestava *Allkampf-jitsu*) a *Tameshi-wari* (test přerážení desek) ve všech věkových kategoriích (děti, dorost, junioři a dospělí). Týmové disciplíny pak tvořily *Kata-team* (synchronně zacvičená sestava *Allkampf-jitsu*), *Tameshi-wari* (přerážení tří desek po jedné každým členem týmu v časovém limitu 1 minuty) a *Embu* (tzv. královská disciplína – secvičená sestava sebeobraně situací na hudbu).

Toušeňští zástupci – členové oddílu T. J. Sokol Pумы Lázně Toušeň – tuto akci pojali čistě dle motto „*přijeli jsme, viděli jsme a zvítězili jsme*“. A ukořistili zlata v kategorii juniorské, masters a dokonce i v týmech, ve kterých tři odhodlaní cvičenci nastoupili vůbec poprvé za dobu existence oddílu. To nejlepší předvedli v juniorské kategorii **Jirka Pop**, v dospělých pak **Přemek Duben**, trenér **Honzka Rychnovský** v kategorii masters a společně pak všichni tři předvedli své umění i v týmových disciplínách.

Jan Rychnovský



Allkampf-jitsu ČR  
TJ SOKOL Lázně Toušeň



USE IT / LOSE IT

**Sebeobrana, Sport nebo jen Dobrý pocit!**

Přijímáme do oddílu dospělých nové zájemce!

tréninky jsou pravidelně:

Pondělí: 17:30 Fighting a volný boj  
Středa: 18:00 Tradiční výuka stylu

nabíráme opět nové žáčky pro oddíl  
základy bojových umění pro děti od 6 let

**ZŠ Lázně Toušeň**  
každou středu od 17:00 do 18:00 hodin

trenér: **Jan Rychnovský**  
(4.Dan Allkampf-jitsu, 1. Kyu Karate-do)

bližší informace: mob: 604 704 252  
e-mail: jan\_rychnovsky@volny.cz,  
web: www.allkampf-jitsu.cz/skola/praha.php

### Děti ze základní školy v Toušeni září

Stejně jako každý rok, tak i letos se naše škola přihlásila k turnaji školních družstev ve vybíjené a v malé kopané.

Před zahájením turnaje ve vybíjené našemu týmu nikdo nedával velké naděje. V turnaji, kde velké školy staví družstva třeba i ze čtyř paralelních tříd pátáků, jsme my nuceni postavit tým napříč ročníky. Letos nás kromě pátáků reprezentovali i žáci třetího ročníku a dokonce jme měli i zástupce ze druháků. I přes počáteční skepsi co se týče našeho úspěchu, jsme hned v prvním utkání dokázali porazit žáky z 1. ZŠ ve Staré Boleslavi. Ve skupině čtyř družstev jsme nepoznali porážku a postoupili jsme do semifinálové skupiny z prvního místa, mezi šest nejlepších týmů turnaje. (Celkem se zúčastnilo 14 týmů). Zde se nám bohužel vůbec nedařilo, zahráli jsme velice špatně takticky a sen o finále se rozplynul. Nakonec jsme obsadili výborné **šesté místo**. Nebudu zde jmenovat jména všech našich reprezentantů, ale musím vyzdvihnout všestranný sportovní talent žáka třetího ročníku **Matyáše Kodery** a výbornou hru **Adama Zahurského**.



Žáci naší školy po úspěšném turnaji ve vybíjené /foto Martin Černý/

Týden nato se konal opět tradiční turnaj v malé kopané. Pro letošek jsme se rozhodli postavit pouze tým „malých“ (do třetí třídy) fotbalistů. Naše ambice byly daleko vyšší než v případě výborného turnaje ve vybíjené. Vše probíhalo podle plánu, ve skupině jsme neprohráli žádné utkání, jen jednou jsme remizovali. Opět se nám podařilo vyhrát základní skupinu a snadno jsme postoupili do čtvrtfinále. Zde nás čekal zkušený tým malých fotbalistů ze Staré Boleslavi. V základním čase skončil zápas nerozhodně 2:2 a na řadu přišly penalty. Bohužel pro nás rozhodla devátá série, kdy jeden z našich do té doby neomylných střelců přestřelil, Boleslav proměnila a postoupila do semifinále. Škoda. Měli jsme na celkové vítězství v turnaji. Šesté místo ze šestnácti družstev je myslím pořád ještě velice kvalitní umístění. Stejně jako v případě vybíjené se naše družstvo opíralo o zkušený výkon našeho výjimečného sportovce **Matyáše Kodery** a tentokrát mu více než zdatně pomahali především **Filip Vomastek** a **Ondřej Soukup**, a dále z druhé třídy povolán **Patrik Brejcha**. Děkuji všem hráčům i náhradníkům, které jsem doprovázel na oba turnaje, připravili mně nezapomenutelné chvílky.

Mgr. Martin Černý

# K jubilejní lázeňské sezoně

## Budování

Syn zakladatelů lázní **Jan Králík** (1864-1946) vstoupil do své první lázeňské sezony nečekaně. V době otceva skonu v květnu 1888 mu bylo třiatdacet. Úředně byl nezletilý. Provozu lázní se ujal spolu s matkou a mladší sestrou **Alžbětou**. Mladšímu bratru **Josefovi** bylo čtrnáct, starší sestra **Marie** žila provdána v Praze. Sezona trvala od května do září a po zbytek roku se vedlo polní hospodářství, takže budoucí majitel lázní pro úřady nebyl učitel, ale rolník. Zažádal si o živnost hostinského.

Lázně přiváděly do Toušeně tolik návštěvníků, že vedlejšímu hostinci U Salačů se vyplatilo vystavět patro s hostinskými pokoji. Syn a matka **Králíkovi** se proto před sezonou 1891 rozhodli rozšířit lázeňské budovy přístavbou do dvora o 11 pokojů. Pro službu lázeňského lékaře získali MUDr. **Vojtěcha Vyšína** a došlo i na chemický rozbor lázeňského pramene. Všecko, co lázně přinesly, se investovalo zpět do jejich rozvoje. Názory na využití zisku se ale v rodině různily. Když matka **Marie Králíková** v dubnu 1893 zemřela, **Jan** se rozhodl vyplatit sourozencům dědické podíly a lázní se ujmout sám. Starší sestra **Marie** provdaná **Jiráková** si za svůj podíl koupila v Toušeni dům číslo 165 a mladší bratr **Josef** si dal v Toušeni postavit penzion číslo 113. V lázních zůstala pouze mladší sestra **Alžběta**. Vedla domácnost. Vyplacení trvalo několik sezon, pozdrželo rozvoj, ale lázním napřímilo směr.



Dědic a majitel lázní **Jan Králík** vstoupil i do veřejného života: v Toušeni založil Okrašlovací spolek a byl zvolen starostou městyse [Florián 2016/1-2/13]. V lázních v roce 1897 přestavbou zvětšil jídelnu a v novém patrovém křídle podél silnice zřídil dalších 12 pokojů. Sledoval dění i v jiných lázeňských místech a začal uvažovat o rozšíření léčebných procedur také pro pacienty s nemocemi pohybového ústrojí. U Toušeně, v Čelákově, proto zakoupil zarostlou tůň a zadal rozbor tamního bahna, rašeliny a slatiny. O výsledcích si poznamenal: „*O této slatině rozhodli pan prof. František Štolba a dvorní rada prof. August Bělohoubek po předběžném zkoumání, že obsahuje značné množství balneologických velice cenných ve vodě rozpustných látek.*“ K zavedení slatinných lázní se pak rozhodl nejen „*ku naléhání mnohých pánů lékařů praktických, kteří mi je vřele doporučovali z ohledů léčebných, a tedy obecně prospěšných,*“ ale měl i další vážný důvod. Pokusné artéské vrty pro budoucí pražskou vodárnu v Káraném oslabily již v roce 1898 lázeňský železnatý pramen natolik, že hrozil zánikem. Spory a vyjednávání nebraly konce. Zato jinak složitá jednání o zřízení slatinných lázní se podařilo dovést k cíli během jediného roku: povolení c. k. okresního hejtmantství v Karlíně k „*poskytování slatinných lázní*“ za podmínky „*používati výhradně slatiny prozkoumané*“ neslo datum 13. června 1899. Majitel lázní přikoupil pro stavbu budovy slatinných koupelí sousední pozemky a z Prahy přizval architekta **Václava Kubra**. Ten navrhl sloh neorenesance – v patře s náznavy arkád s módními secesními motivy. V roce 1903 byla postavena první dvě podlaží. Druhé patro se stavělo z jara 1908. Lázeňským lékařem se stal MUDr. **Václav Došek** z Čelákovic a zájemců o slatinné a vodoléčebné koupele přibývalo také díky právě postavenému penzionu Spolkové pojišťovny nemocenské i díky rostoucí nabídce ubytování v soukromí, která v Toušeni dosáhla v roce 1910 jednoho sta letních bytů. V roce 1911 konečně došlo na vlastní artéský vrt: nový zdroj léčivé vody o stálé teplotě 8,25°C dával každou minutu 175 litrů a vlastním tlakem tryskal až do výše prvního patra.

Lázně začaly zásadním způsobem ovlivňovat život a vzhled městyse: řadě místních obyvatel poskytovaly pravidelné sezonní zaměstnání, dařilo se vysazovat zeleň, zřizovat přírodní parky a pro návštěvníky i s nimi pořádat kulturní večery. Do Toušeně přijížděli hosté z obchodních, měšťanských a uměleckých kruhů, zahradní restauraci navštěvoval i rakouský arcivévoda **Karel**. V létě 1911 vzrostly ubytovací možnosti v areálu lázní o další pokoje v samostatném secesním domě **Výsluní**. Roku 1912 následovala zcela luxusní stavba, **kolonáda**, ojedinělá železobetonová konstrukce jako výraz radosti z úspěchu.

Majitel a budovatel lázní **Jan Králík** překonal všechny překážky, dosáhl odvážných snů a mohl se konečně – v 48 letech – oženit. Osud mu přivedl skvělou nevěstu **Marii Hukovou**, sedmadvacitiletou dceru řídicího učitele z Vyšehořovic, kultivovanou, zbožnou, vzdělanou, pracovitou. Psala básně. Její vysvědčení z Obchodní a průmyslové pokračovací dívčí školy Ženského výrobního spolku českého v Praze podepisovala **Eliška Krásnohorská**. Svatba se konala 1. února 1913 v Kounicích. Téhož roku byl majitel slatinných a železitých lázní v Toušeni potřetí zvolen starostou městyse.

Záměr rozvoje lázní neslábl, ale do plánů vstoupila světová válka. Zkalila i narození dcery **Ludmily** (1914) a syna **Vojmíra** (1915). Zdálo se, že mimo sezonu by mohlo pomoci obnovení prodeje slatiny a prodej „*toušeňské železité kyselky*“ v lahvích. Ale nic z toho se neudrželo.

Po válce se lázeňský život nadechl a zamířil novými směry: v zimě cvičili v lázeňské jídelně sokolové, na léto byl v druhém v parku **Itálie** zřízen tenisový dvorec, hosty lákaly také „*ping-pong*“ a příležitost k rybolovu na „*vlastních tůních*“. Šedesátiny oslavil **Jan Králík** s manželkou společnou cestou na světovou výstavu do Wembley ve Velké Británii. Budování lázeňského areálu završili v letech 1931-1932 rozšířením provozu slatinných koupelí a prodloužením dvoupatrové novorenesanční budovy. Lázně pak nabízely 72 pokojů a 27 koupelen a lázeňská kuchyně připravovala denně „*velké množství chutných pokrmů, i dietní pokrmy dle předpisu lékaře*“. V listopadu 1934 oslavil budovatel lázní **Jan Králík** sedmdesátku. Jeho ohlédnutí bylo více než úspěšné i v rodině: dcera se provdala za lékaře a syn na lékaře studoval.

RNDr. Jan Králík, CSc., kronikář městyse



**Úřední hodiny úřadu městyse**

Hlavní 56, Lázně Toušeň

**PONDĚLÍ**

Úřední hodiny: 8.00 – 12.00 13.00 – 17.00  
 Starosta: 9.30 – 12.00 13.00 – 17.30

**STŘEDA**

Úřední hodiny: 9.00 – 12.00 13.00 – 17.00  
 Pokladna: 8.00 – 9.00  
 Telefony: 326 992 302, 326 991 592

**Provozní doba knihovny**

Skleněná vila, V Ovčárně 87

Úterý 14.30 - 17.00 knihovna uzavřena út 19.6.2018  
 O prázdninách běžný provoz, případné uzavření bude včas  
 oznámeno.

**Otevírací doba pošty Partner**

Za Školou 2, Lázně Toušeň

Pondělí 8.00 - 10.00  
 Úterý 8.00 - 12.00 13.30 - 16.00  
 Středa 8.00 - 12.00 13.30 - 17.00  
 Čtvrtek 8.00 - 12.00 13.30 - 16.00  
 Pátek 8.00 - 12.00 13.30 - 16.00  
 Sobota 9.00 - 11.00 vydávání balíků a listovních zásilek  
 Telefony: 604 100 302, 737 946 186

**Advokátní kancelář**

Mgr. Stanislav Beran, Za Školou 414, 250 89 Lázně Toušeň  
 1. patro, telefon: 606 494 811  
 e-mail: [beran-advokat@seznam.cz](mailto:beran-advokat@seznam.cz)

**Prodejna krmiv, hnojiv, PB a drogerie**

Jan Králík - Za Školou 2, Lázně Toušeň  
 úterý – pátek 9:00-12:00 13:30-16:00  
 sobota 9:00-11:00  
 telefon: 737 946 186

**Rehabilitace - masáže**

LTV cvičení – elektroléčba - mobilizace páteře  
 reflexní terapie  
 Ivana Drobílková, Dům seniorů, Za školou 414  
 Pracovní doba:  
 pondělí - pátek dle objednání  
 objednávky na tel. 603 254 220

**Pneuservis, autoservis**

Emanuel Fiala - Hlavní 13, Lázně Toušeň  
 pondělí - pátek 8:30—17:00  
 sobota, neděle dle dohody telefon: 731 036 059

**Dámské kadeřnictví (pouze na objednávku)**

Hlavní 35, Lázně Toušeň  
 objednávky na telefonním čísle 723679943.

**Gastrodeli**

výrobky studené i teplé kuchyně, cukrářské i pekařské  
 U Sokolovny 259  
 Lázně Toušeň  
[objednavky@gastrodeli.cz](mailto:objednavky@gastrodeli.cz) telefon: 326 996 359

**Ordinační hodiny praktického lékaře**

MUDr. Jiří Ranc, Za Školou 414, Lázně Toušeň

Pondělí 13.00 – 18.00  
 Úterý 7.30 – 14.00  
 Středa 11.00 – 17.00  
 Čtvrtek 7.30 – 14.00  
 Pátek 7.30 – 13.30

Telefon: 326 992 361

**Veterinární praxe**

MVDr. Jitka Myslivečková, Hlavní 39, Lázně Toušeň

	dopoledne	odpoledne
Pondělí	objednaní pacienti + operace	15.00 -19.00
Úterý	objednaní pacienti + operace	
Středa	10.00 -12.00	15.00 -19.00
Čtvrtek	10.00 -12.00	15.00 -19.00
Pátek	objednaní pacienti + operace	15.00 -19.00

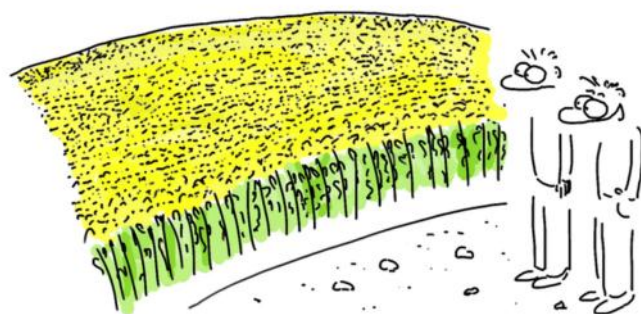
soboty, neděle a pohotovost po telefonické domluvě  
 Telefony: 326 992 912, 602 641 294

**Česká daňová kancelář, s.r.o.**

Ing. Luboš Valehrach, MBA  
 daňové poradenství - vedení účetnictví  
 Lázně Toušeň, Na Požárech 425  
 telefon: 603 876 540

**CASIDO, s. r. o.**

Floriánské náměstí 413, Lázně Toušeň  
 Prodej jednostranných a oboustranných lepících pásek, technických, stavebních a elektrikářských pásek, plastových sáčků, pytlů, strečových folií, plastového obalového materiálu za velkoobchodní ceny.  
[www.casido.cz](http://www.casido.cz)  
 Pondělí - pátek 8.30 - 15.00 tel.: 737 242 375-6



CO NAFTA ... ALE PEČEM TEŠ Z TOHO  
 KOBLIŽKY A AŽ SI ZVYKNOU, TO BUDE  
 TEPRVE BUSINESS...

B

**Infozprávy**

Služba infozpravy.cz je určena všem občanům městyse a je zcela zdarma.

Registrace je možná

- osobně na úřadě v úřední hodiny
- přes internet <http://www.infozpravy.cz>
- mobilním telefonem.

Registraci telefonem provedete zasláním SMS

**LT mezera číslopopisné na telefonní číslo 735 166 666**

**Uzávěrka příspěvků** pro následující číslo Floriána: 15. července 2018.  
 Florián vychází vždy počátkem sudého měsíce

# Kalendář akcí 2018

změny vyhrazeny

den	čas	místo	akce
<b>květen 2018</b>			
sobota 19. května	14:00	Slatinné lázně	slavnost k otevření <b>151. lázeňské sezony</b>
čtvrtek 24. května	18:00	Skleněná vila	dámský klub ( <i>volnočasová komise</i> )
pátek 25. května	20:30	kostel sv. Floriana	<b>noc kostelů</b> – pěvecký sbor TOCHRS
sobota 26. května	10:00	Skleněná vila	<b>vítání občánků</b> ( <i>úřad městyse</i> )
sobota 26. května	10:15	hřiště Na Polabí	<b>kopaná</b> Slavoj LT – Čelákovice
neděle 27. května	14:00	park prof. Procházky	<b>dětský den</b> ( <i>volnočasová komise</i> )
<b>červen 2018</b>			
úterý 5. června	16:00	Slatinné lázně	vystoupení žáků hudebních oborů ( <i>RC Myšák</i> ) - zpěváci
úterý 5. června	17:00	Slatinné lázně	vystoupení žáků hudebních oborů ( <i>RC Myšák</i> ) - pianisti
sobota 9. června	10:15	hřiště Na Polabí	<b>kopaná</b> Slavoj LT – Nehvizdy B
sobota 23. června	16:00	Skleněná vila	<b>vítání Lázeňského léta</b> - kapela Komplet ( <i>včk</i> )
sobota 30. června	7:30	Floriánské náměstí	výlet – <b>Bakov nad Jizerou</b> – folklorní festival ( <i>včk</i> )
<b>červenec 2018</b>			
sobota 7. července		Floriánské náměstí	cyklovýlet ( <i>volnočasová komise</i> )
sobota 7. července	21:00	nádvoří Skleněné vily	letní kino <a href="#">Špindl</a>
sobota 14. července	17:00	nádvoří Skleněné vily	kapela Druhej dech a <b>Lád'a Weyrosteck</b>
sobota 21. července		Floriánské náměstí	cyklovýlet ( <i>volnočasová komise</i> )
sobota 21. července	21:00	nádvoří Skleněné vily	letní kino <a href="#">Po strništi bos</a>
neděle 29. července		nádvoří Skleněné vily	divadelní představení
<b>srpen 2018</b>			
sobota 4. srpna		Floriánské náměstí	cyklovýlet ( <i>volnočasová komise</i> )
sobota 4. srpna	21:00	nádvoří Skleněné vily	letní kino <a href="#">Bába z ledu</a>
sobota 11. srpna	17:00	nádvoří Skleněné vily	kapela Druhej dech a <b>Lád'a Weyrosteck</b>
sobota 18. srpna		Floriánské náměstí	cyklovýlet ( <i>volnočasová komise</i> )
sobota 18. srpna	20:45	nádvoří Skleněné vily	letní kino <a href="#">Pěkně blbě</a>
neděle 26. srpna		nádvoří Skleněné vily	divadelní představení
<b>září 2018</b>			
sobota 1. září	18:00	Skleněná vila	kapela <b>Antikvariát</b>
sobota 22. září	20:00	sokolovna	Noc sokoloven – <b>100 let T. J. Sokol Lázně Toušeň</b>

Elektronickou podobu kalendáře akcí naleznete na: <https://florian.ma.zausima.cz/>

**FLORIÁN**, zpravodaj městyse Lázně Toušeň, ročník 8, číslo 3 (37), květen – červen 2018.  
 Vydává úřad městyse Lázně Toušeň IČ: 00240893, registrační číslo MK ČR E 20466  
 Příspěvky pro rok 2018 přijímá: Hana Němečková, předsedkyně kulturní a spolkové komise.  
 Kontakt: [zpravodaj@laznetousen.cz](mailto:zpravodaj@laznetousen.cz)  
 Redakční rada: Hana Němečková, Ivana Studničková a RNDr. Jan Králík, CSc..  
 Technická redakce: Mgr. Martin Černý.  
 Sponzorsky tiskne Ferratt International Czech, s. r. o.