

FLORIÁN



Informační zpravodaj městyse Lázně Toušeň

Vážení spoluobčané,
po bouřlivé diskusi na posledním zasedání zastupitelstva městyse, týkající se vybudování nové *komunikace na nábřeží*, si dovoluji krátkou rekapitulaci. Zastupitelstvo schválilo vyčlenění prostředků na rekonstrukci nábřeží. Vznikne 3,5 m široká komunikace, na jedné části s asfaltovým povrchem a na druhé části z betonové barevné dlažby, vyvýšené o cca 4 cm nad asfaltem. Tím vznikne pruh pro cyklisty a oddělený pruh pro pěší. Jen pro úplnost dodávám, že budovat se budou dva úseky v celkové délce 1.400 m. Ač jsou argumenty odpůrců velmi přesvědčivé, musím bohužel konstatovat, že ani v jednom případě odpůrci nepřišli s žádnou převratnou novinkou. Se všemi variantami bylo uvažováno, všechny varianty byly z různých důvodů odmítnuty. Jednoduše: varianta, která byla přijata, je variantou nevhodnější. Kdyby šla situace vyřešit komfortněji, levněji a bezpečněji, rozhodně bych sám byl pro jakoukoli jinou variantu. Trochu mne mrzí, že diskuse občanů se nesla v osobní rovině a odpůrci nebyli schopni přijmout odlišný názor jiných občanů či zastupitelů: „Buď budeš nesouhlasit, nebo jdeš proti vůli nás občanů, což je trestný čin.“ Ale takto jednoduše to v demokracii nechodí; každý má právo na svůj názor. A deset zastupitelů z dvanácti svůj názor sdělilo – *devět* zastupitelů bylo pro vybudování stezky, *jeden* byl proti. Dva zastupitelé se hlasování zdrželi a tak trochu mám pocit, že to nebylo jen z důvodu, že na danou věc nemají vyhraněný názor. Každopádně pevně věřím, že budovaná cyklostezka přispěje k bezpečnosti v celém městyse.

Nadto jsme konzultovali i možnost vytvořit na zelené ploše nábřeží lehkou mlátovou cestu v parkové úpravě (obdobně jako v Parku profesora Procházky, na který by navazovala). Ta poskytne nerušené procházky v klidu i těm, kterým se bude zdát komunikace na nábřeží příliš rušná. Zastupitelstvo tento nápad zastupitelky Mgr. *Věry Vrbíkové* přijalo za svůj, i když některým občanům se ani toto řešení nelíbilo.

Jako každoročně i letos v červnu zahajujeme *Lázeňské léto*, které i letos bude plné kulturních akcí od koncertů přes letní kina až po divadla. Lázeňské léto otevíráme na nádvoří Skleněné vily 24. června



Loňský Advent přinesl Lázním Toušeni velmi nečekaný, o to však radostnější dárek. Na nezvyklém místě, na dně tehdy vypuštěných (dnes již opět vodou zalitých) Malvín, byl objeven vzácný historický artefakt – železný meč vikinské provenience z druhé poloviny desátého století...

Více podrobností se dočtete na straně 6.

[foto z restaurátorských laboratoří Archeologického ústavu AV ČR v Praze]

koncertem a výstavou fotografií paní *Hany Němečkové* a ubrousků *Aleny Šedové*. Odpoledne bude ve Skleněné vile pro zájemce připravena i degustace italských vín. Všichni občané jsou srdečně zváni. Na konec školního roku jsme pro děti připravili opět pohádkové letní kino. Za organizaci Lázeňského léta bych předem rád poděkoval předsedkyni volnočasové komise paní *Mirce Kořínkové*, která letos program zajišťuje.

Na závěr si dovoluji všem občanům městyse Lázně Toušeň popřát příjemné prožití dovolených a prázdnin a spoustu sluníčka.

Ing. Luboš Valehrach, MBA
starosta městyse Lázně Toušeň

Jubilejní lázeňská sezona

Ředitelka Slatinných lázní Toušeň Ing. *Martina Šimůnková* připravila pro zahájení letošní jubilejní **150. lázeňské sezony** malou generální



[na fotu *Hany Němečkové* vpředu s mikrofonem MUDr. *Andrea Vrbovská*, MBA, (na obrázku uprostřed), zprava Ing. *Luboš Valehrach*, MBA, RNDr. *Jan Králík*, CSc., prim. MUDr. *Bohumil Svášek* a Ing. *Martina Šimůnková*, zcela vlevo Mgr. *Martin Šálek*]

zkoušku již loni (Florián 2016/5-6/4). Letos – 1. května 2017 – pak uspořádala skutečnou slavnost. Pozvala vzácné i oficiální hosty, pacienty, občany městyse i zvědavé sváteční návštěvníky. Slavnost k zahájení jubilejní lázeňské sezony na nádvoří před kolonádou

provázel slovem mluvčí Nemocnice na Bulovce Mgr. *Martin Šálek* a hlavní proslov přednesla ředitelka této nemocnice MUDr. *Andrea Vrbovská*, MBA. O slovo byli požádáni také starosta městyse Lázně Toušeň Ing. *Luboš Valehrach*, MBA, primář MUDr. *Bohumil Svášek*, pravnuk zakladatele toušeňských lázní RNDr. *Jan Králík*, CSc., a na závěr patron Slatinných lázní Toušeň režisér *Zdeněk Troška*, který se vyznal ze svého okouzlení Toušeni jako oázou klidu a pohody a pozval všechny přítomné ke zhlédnutí svého nového filmu *Strašidla*. Natěšení diváci snadno zaplnili všechna místa v sále také proto, že část interiérů filmu se natáčela v ateliérovém prostoru bývalého toušeňského cukrovaru, takže se Lázně Toušeň objevily i v titulcích. Během promítání i při následujícím společenském setkání nabízela lázeňská kavárna nejrůznější druhy občerstvení a v parku bylo připraveno živé ohniště k opékání chutných buřtů. Prvomájové počasí připouštělo jen a jen dobrou náladu a umocňovalo příjemné pocity ze svátečního odpoledne.

red.

Z úřadu městyse

Usnesení zastupitelstva městyse Lázně Toušeň ze dne 3. května 2017

1. Usnesení č. 2017/1.1.

Zastupitelstvo městyse schvaluje program zasedání zastupitelstva.

2. Usnesení č. 2017/1.2.

Zastupitelstvo městyse schvaluje účetní závěrku příspěvkové organizace Základní škola a Mateřská škola Lázně Toušeň, IČ: 71001506 za rok 2016. Zlepšený výsledek hospodaření ponechává zřizovatel ke krytí ztrát předchozích let.

3. Usnesení č. 2017/1.3.

Zastupitelstvo městyse schvaluje účetní závěrku příspěvkové organizace Služby městyse Lázně Toušeň, IČ: 71294660 za rok 2016. Ztráta ve výši 46.730 Kč bude uhrazena ze zlepšeného výsledku hospodaření minulých let.

4. Usnesení č. 2017/1.4.

Zastupitelstvo městyse schvaluje prodej pozemku parc. č. 100/2 v k.ú. Lázně Toušeň.

5. Usnesení č. 2017/1.5.

Zastupitelstvo městyse schvaluje koupi pozemku parc. č. 91/4 v kat. území Lázně Toušeň o výměře 24 m², která vznikla dělením z pozemku parc. č. 91/3.

6. Usnesení č. 2017/1.6.

Zastupitelstvo městyse schvaluje vyčlenění a použití prostředků na akci "Bezpečnost dopravy v Lázních Toušeni" ve výši 5.626.359 Kč z investiční rezervy městyse s tím, že 90 % způsobilých výdajů bude kryto z dotace iROP.

7. Usnesení č. 2017/1.7.

Zastupitelstvo městyse schvaluje vyčlenění a použití prostředků na akci "Cyklodoprava Lázně Toušeň" ve výši 10.370.786 Kč z investiční

rezervy městyse s tím, že 90 % způsobilých výdajů bude kryto z dotace iROP.

8. Usnesení č. 2017/1.8.

Zastupitelstvo městyse schvaluje vyčlenění a použití prostředků na zpracování projektové dokumentace na akci "Vestavba učeben pro zájmové vzdělávání v ZŠ Lázně Toušeň" ve výši 213.081 Kč.

9. Usnesení č. 2017/1.9.

Zastupitelstvo městyse schvaluje vyčlenění a použití prostředků na rekonstrukci střechy budovy pošty ve výši 546.649 Kč.

10. Usnesení č. 2017/1.10.

Zastupitelstvo městyse schvaluje příspěvky spolkům na činnost v celkové výši 163.000 Kč.

11. Usnesení č. 2017/1.11.

Zastupitelstvo městyse schvaluje Vyhlášku městyse Lázně Toušeň č. 1/2017 o nočním klidu.

12. Usnesení č. 2017/1.12.

Zastupitelstvo městyse schvaluje uzavření Dodatku č. 2 ke smlouvě o spolupráci a partnerství uzavřené dne 11. 11. 2008 ve znění dodatku č. 1 ze dne 18. 4. 2016.

13. Usnesení č. 2017/1.13.

Zastupitelstvo městyse stanovuje, že pro výkon funkce místostarosty nebude člen zastupitelstva městyse dlouhodobě uvolněn.

14. Usnesení č. 2017/1.14.

Zastupitelstvo městyse stanovuje výši odměny neuvolněné místostarostky v zákonné výši podle příslušného nařízení vlády .

Ing. Luboš Valehrach, MBA, starosta městyse

Nejsou lidi?

Kulturní a volnočasová komise pořádá celoročně pro místní děti i dospělé hodně akcí, a protože nás je málo, dochází nám síly. Hledáme schopné dobrovolníky, kteří jsou ochotni věnovat svůj čas a energii pro ostatní.

Přijďte nás podpořit svými novými nápady. Kontakty na sebe nechte, prosím, na ÚM u paní Vaňkové.

MiKo

Nová sběrná místa na použitý jedlý tuk a olej:

Od jara přibýly na dvou sběrných místech – Za Školou a Na Zárybničí – červené nádoby, určené k separaci a třídění použitých jedlých tuků a olejů. Občané sem mohou odevzdat použitý a přepálený olej např. ze smažení. Použitý olej slévejte do PET lahví a v uzavřených PET lahvích vhažujte do recyklačních nádob.

Děkuji.

L.V.

Umístění kontejnerů na BIO odpad 2017

Lokalita / Týden	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
--Den přistavení kontejneru	01.06.	08.06.	15.06.	22.06.	29.06.	06.07.	13.07.	20.07.	27.07.	03.08.	10.08.	17.08.	24.08.	31.08.	07.09.
Na Zárybničí								2 *							
Floriánské náměstí									2 *						
Nehvizdská x U Habeše															
U Sokolovny x Cukrovarská															
Na Chmelnici										2 *					
Na Nábřeží x V Ovčárně															
Nad Lomem x Pražská								2 *							
Na Ostrůvku									2 *						
Zápská										2 *					
Svoz BIO odpadu - hnědé popelnice		07.06.		21.06.		05.07.		19.07.		02.08.		16.08.		30.08.	

2* - budou přistaveny dva kontejnery, jeden na běžný bioodpad, druhý na větve a dřevěný bioodpad. Kontejnery na bioodpad budou přistaveny na danou lokalitu vždy ve čtvrtek. Zjistíte-li, že v průběhu víkendu budou kontejnery přeplněny, kontaktujte prosím starostu městyse (tel.: 603 876 540) nebo kohokoli z technických služeb. Odvoz kontejnerů bude probíhat během pondělí či úterý následující týden (po víkendu). Máte velké množství bioodpadu či nestíháte odvážet bioodpad do veřejných kontejnerů? Jako službu občanům zabezpečujeme přistavení kontejneru na víkend za cenu 140 Kč. V případě zájmu kontaktujte úřad městyse tel.: 326992302, email.: vankova@laznetousen.cz.

Stalo se...



Čtvrtky zábavné i poučné

Čtvrteční podvečery ve spolkové místnosti ve Skleněné vile patří nejen cestování a stolním hrám, ale také dámskému klubu. Na poslední schůzku klubu 23. března byla pozvána kosmetička *Renáta Jirásková* s ukázkami líčení a s radami, jak nejlépe pečovat o pleť. Další svou návštěvu dámského klubu ve Skleněné vile plánuje na květen 2017, kdy všem přítomným dámám předvede opět zdarma další ukázkou líčení. Ostatní čtvrtky jako vždy patřily stolním hrám, ke kterým se schází střídavě více či méně hráčů, ale zábava a pohoda je vždy.

Oslava Dne učitelů

Ve čtvrtek 30. března 2017 se konala v sokolovně velká akce, a ne ledasjaká. Konala se zde totiž oslava Dne učitelů jako dar MASKy

Střední Polabí a Divadelního spolku při T. J. Sokol Lázně Toušeň. Vše zahájil a přítomné přivítal starosta Brandýsa nad Labem – Staré Boleslavi arm. gen. Ing. *Vlastimil Pícek*, dále je pozdravili kronikář našeho městyse RNDr. *Jan Králík, CSc.*, projektová manažerka a koordinátorka sdružení MAS *Barbora Roušarová*, koordinátorka projektu MAP RNDr. *Petra Matysová* a



vedoucí oddělení vnějších vztahů a informací MÚ Brandýs nad Labem – Stará Boleslav PhDr. *Zdeňka Tichá*. Akce se zúčastnili nejen učitelé z celého regionu, ale také starostové čtyř měst a obcí (i Zárby, Podolánky a Lázně Toušeň). Milou pozorností byly dárky – nová mapa Středního Polabí, pexeso s fotografiemi okolních obcí včetně našeho městyse a brandýský stolní kalendář s ilustracemi dětí. Hlavní částí programu bylo divadelní představení hry Romaina Rollanda *Petr a Lucie* v režii *Filipa Müllera*. Tentokrát v komorním podání, oproti těm inscenacím, které se hrály v minulých letech na nádvoří Skleněné vily. V hlavních rolích vystoupili *Josef Láska, Barbora Mudrová* a *Martin Hejný*. Na závěr celé oslavy zahrála k poslechu i tanci skupina *Antikvariát*. Nechybělo bohaté občerstvení.



lení vnějších vztahů a informací MÚ Brandýs nad Labem – Stará Boleslav PhDr. *Zdeňka Tichá*. Akce se zúčastnili nejen učitelé z celého regionu, ale také starostové čtyř měst a obcí (i Zárby, Podolánky a Lázně Toušeň). Milou pozorností byly dárky – nová mapa Středního Polabí, pexeso s fotografiemi okolních obcí včetně našeho městyse a brandýský stolní kalendář s ilustracemi dětí. Hlavní částí programu bylo divadelní představení hry Romaina Rollanda *Petr a Lucie* v režii *Filipa Müllera*. Tentokrát v komorním podání, oproti těm inscenacím, které se hrály v minulých letech na nádvoří Skleněné vily. V hlavních rolích vystoupili *Josef Láska, Barbora Mudrová* a *Martin Hejný*. Na závěr celé oslavy zahrála k poslechu i tanci skupina *Antikvariát*. Nechybělo bohaté občerstvení.

Apríl ve Skleněné vile

Skupina *Antikvariát* zahrála v našem městyse i následující den – ve Skleněné vile při „**Aprílu s Antikvariátem**“. Sešlo se na pět desítek příznivců této kapely, kterých je v našem městyse hodně a stále jich přibývá, a všichni byli nadšeni nejen hudbou, ale i báječnou atmosférou. I sami muzikanti přiznali, že tříhodinová smršť písniček byla dosud jejich nejlepším vystoupením. Celá akce se netradičně konala v obřadní místnosti i na terase, kde bylo občerstvení, o něž se vzorně staral sám starosta městyse Ing. *Luboš Valehrach* za pomoci manželů *Vrbíkových*. Mgr. *Martin Černý* za celou skupinu vyjádřil spokojenost nejen s celou zdařilou akcí, ale i s tím, že jsou první, kdo hrál přímo ve vile – nikoli vážnou hudbu.



Na ostrov východu slunce

První dubnový čtvrtek byl cestovatelský. Každého, kdo se dostavil v ten podvečer do spolkové místnosti Skleněné vily, přivítala průvodkyně cestovatelské besedy Bc. *Mirka Kořínková* se svým manželem. Na návštěvníky čekaly stoly plné zajímavých **japonských** prospektů, map, lístků na vlaky, **japonské** potraviny včetně *wasabi*, ale také hostitelkou vlastnoručně připravené *sushi*. Kdo nechtěl ochutnat **japonskou** kuchyni, mohl si pochutnat na výborném českém meruňkovém koláči. Ale to vše až po zajímavém dokumentu a vyprávění o **Japonsku**. Přítomní se dozvěděli nejen zajímavé, ale i dosti překvapivé informace. Cestovatelské besedy lze jen doporučit. Přijďte také, určitě si odnesete hezký zážitek.

Zápis do první třídy

O tom, že **zápis dětí do 1. třídy** základní školy se z rozhodnutí Ministerstva školství posouvá z ledna na duben, informoval v minulém čísle zpravodaje Florián ředitel ZŠ Mgr. *Martin Černý*. Nový termín přivítali všichni, děti, odborníci i rodiče. Poprvé tuto změnu mohli využít v Lázních Toušeni 25. dubna v 15 hodin. Vše probíhalo jako obvykle. Paní učitelky si rozdělily 22 dětí do skupinek do pěti různých místností, zatímco pan ředitel v tělocvičně informoval rodiče o všem potřebném. První třídu v příštím školním roce bude učit paní učitelka Mgr. *Ludmila Černá*. Věříme, že se dětem bude v naší škole líbit a dařit. Všichni jim to moc přejeme!

Odpady a ošacení

Jaro je nejhodnějším časem na velký úklid, zbavit se všeho nepotřebného a udělat si doma pořádek. V sobotu 29. dubna měl každý možnost odvést nepotřebné věci do kontejnerů **velkoobjemového odpadu**, které dal úřad městyse přistavit na Floriánské náměstí od 8 do 12 hodin. Ve stejném čase probíhala na úřadě městyse sbírka oblečení pro **Diakonii Broumov**.



Slet čarodějnic

Dubnové akce bývají pravidelně zakončeny oslavou **pálení čarodějnic**. Průvod tentokrát vyrazil netradičně v 18 hodin od Skleněné vily, prošel ulicemi V Ovčárně a Na Nábřeží do lesíka a na hřiště. Někteří účastníci přišli rovnou tam, ale důležité je, že jsme se všichni sešli a za pěkného počasí si mohli užít zábavy. Nejprve proběhly soutěže ve svěží zeleni lesíka, kde děti musely čarodějnicím za sladkou odměnu plnit úkoly, a pak se už všichni těšili na vatru, která byla zapálena v 19 hodin. Nezapomnělo se ani na společné fotografování čarodějnic, a na létání kolem vatry. Na malých ohýncích se opékaly buřty, na větším ohni tradiční kýta. Všeho bylo dost, a když se do výčepu přidala druhá pípa, nebyly ani fronty na pivo. Výborný nápad manželů *Štefanových* zapůjčit si stoly a lavice ze Skleněné vily přivítali zvláště všichni dospělí, mohli tak v klidu posedět a popovídat. Po celou dobu báječně vyhrával Druhej dech *Ládi Weyrostka*, našli se i tanečníci, a tak se veselý večer vydařil. Velký dík za organizační pomoc patří nejen členkám volnočasové komise, zvláště pak *Mirce Kořínkové*, ale také všem dobrovolníkům.

Uctění památek padlých

V našem městysi tradičně již 3. května v 16 hodin přicházíme k pomníku padlých uctít památku obětí II. světové války. Letošní akci opět vedl starosta městyse Ing. *Luboš Valehrach*, MBA, který položil k pomníku květiny a přednesl slavnostní proslov. Přítomni byli také místostarostka městyse *Ludmila Svobodová*, zastupitelé městyse, kronikář městyse, členové Obce baráčníků v čele s rychtářem *Jiřím Kučerou*, občané, a nemohli chybět žáci naší základní školy se svými učiteli. Hra dětí na flétny pod vedením učitelky Mgr. *Ludmily Černé* je vždy krásnou součástí veřejných vystoupení, stejně jako dětmi skvěle zazpívaná státní hymna. Tradičně na závěr pozval starosta městyse všechny přítomné na malé občerstvení a přátelské posezení do kavárny Slatinných lázní.



Na ostrov horkých pramenů

Při dalším cestovatelském čtvrtku 4. května ve spolkové místnosti ve Skleněné vile nás pozvali cestovatelé a průvodci večera manželé Mgr. *Alena a Petr Šedovi* do země ohně a ledu – na **Island**. Díky dobré propagaci se tentokrát sešlo hodně posluchačů, i ti, kteří Island někdy navštívili a chtěli o něm slyšet znovu a připomenout si známá místa, ale také ti, kteří se na Island chystají a chtěli vědět, co nemají při jeho návštěvě vynechat. Všechny přivítal člen kulturní komise *Jiří Kučera*. Video dokument představil horké prameny včetně toho, podle kterého všechny dostaly své pojmenování – Geysir. Nádherné byly vodopády, lázně Modrá laguna, zajímavé hlavní město Reykjavík a mnoho dalšího. Společně si návštěvníci rádi poslechli vyprávění i osobní zkušenosti, prohlédli si propagační materiály, mapy a nakonec rádi ještě pobesedovali. Zkrátka – akce se povedla a manželům *Šedovým* patří velký dík.

Floriánská pouť

Toušeňská pouť se letos slavila od 6. do 8. května. Pár dní předem zaplnily Floriánské náměstí včetně přilehlého parku pouťové atrakce, na které se vždy těší nejen místní, ale tradičně i mnoho návštěvníků z okolí. Dávno předem zjišťují, kdy se pouť u nás koná, jen aby ji nepropásli. A jaké atrakce přijely letos? Bylo jich spousta: K2, Extreme, lavice, strážidelný zámek, autodrom, velký a malý řetězový kolotoč, trampolíny, skákací hrady, horská dráha, obrovská houpačka Piráti, klasické houpačky, spousta malých kolotočů s autičky, zvířátky, letadly, oblíbené labutě, poníci, čluny na vodě, bubliny na vodě a letos poprvé snow tubing a barevný kolotoč s velkou čajovou konvicí a šálky, ve kterých se děti mohly povozit. Stánků bylo letos méně, než obvykle bývá, ale i tak to stačilo: hrníčky, vařečky, luky a šípy, dětské oblečení, čepice a klobouky, plyšové hračky, hračky na baterie a desítky balónků plněných heliem. Kdo nechtěl kupovat, mohl si vystřelit v několika střelnicích, také ty neodmyslitelně k pouti patří. Návštěvníci měli možnost občerstvení na každém rohu, v nabídce byly klobásy, langoše, trdelníky, rychlé asijské občerstvení, bramborové spirálky, dokonce i valašské frgále, zmrzlina, pití také nechybělo a ve stáncích bylo vše, co k pouti patří: perníková srdce, mandle, vata, turecký med ... Když navíc vyjde počasí jako letos a bílé květy kaštanů jsou v kontrastu s modrou oblohou, je u nás na pouti dobře. My už se teď můžeme těšit na tu příští, v pořadí 167. Letošní poutní mši sloužil P. ThLic. Ing. Cyril John, SJ, z Prahy.



Baráčníci na zámku

Renesanční zámek v **Brandýse nad Labem** byl letošního 20. února prohlášen kulturní národní památkou (více se dočtete na straně 7) a nejen to bylo důvodem k jeho návštěvě. Je od nás co by kamenem dohodil, ale někteří ho navštívili buď dávno, nebo vůbec ne. Nemluvím o návštěvách koncertů či jiných akcí, ale o klasické návštěvě s průvodcem. Toušeňští baráčníci se rozhodli, že by bylo na čase to napravit a věnovat této památce jedno odpoledne. Na 10. května 2017 jsme se domluvili na výlet třemi auty a v 15 hodin už nás čekal u brány průvodce Petr Enc. Prošli jsme s ním všechny přístupné prostory a dozvěděli jsme se mnoho zajímavého o zámku, k jehož panství kdysi patřil i náš městys. Navštívit nedaleké sídlo císařů a králů rozhodně stálo za to. Prohlídku jsme zakončili v příjemné zámecké restauraci Rychta s krásným výhledem z terasy na staré mlýny a jejich okolí.

Vítání občánků

Vítání občánků je vždycky milé a srdečné. To letošní 13. května přivedlo do obřadní síně ve Skleněné vile rodiče a prarodiče s **deseti** malými človičky. Slavnostní akci uvedla pracovnice úřadu městyse **Romana Vaňková** a starosta městyse Ing. **Luboš Valehrach**, MBA přivítal děti mezi občany našeho městyse. Žáci ze základní školy pod vedením paní učitelky **Ivany Studničkové** přednesli pro každého nového občánka básničku s jeho jménem. Po slavnostním podpisu rodičů do kroniky obdržela každá maminka kytičku od starosty městyse, dětem pak paní **Romana Vaňková** a **Jana Bláhová** předaly na památku pamětní list a polštářek – konička z Ateliéru Kučera. Nechybělo fotografování ať už v náručí či v kolébce. Přejeme všem malým občánkům, aby se jim v našem městyse dobře žilo a aby Toušeň byla pro ně tím nejlepším domovem.



Text a foto Hana Němečková



Toušeňský hopík

V sobotu 13. května 2017 v Parku profesora Procházky u Skleněné vily v Lázních Toušeni proběhly první závody v **králíčíhopu** – Toušeňský hopík. Až na jednu malou přepršku nám počasí přálo. Všem účastníkům se na závodech moc líbilo a těší se na další setkání. A co je ten **králíčíhop**? Králíčíhop je sportovní disciplína, ve které závodí králík vedený na postroji člověkem. Králíčíhop soutěží ve čtyřech disciplínách – rovinka, parkur, skok vysoký a skok daleký. Tento sport vznikl ve Švédsku v sedmdesátých letech minulého století. V českých zemích byl první klub králíčího hopu založen 17. dubna 2011 v Chotěboři. Více informací naleznete na www.kkh.nezumi.cz. Závěrem bych ráda poděkovala panu starostovi za poskytnutí krásných prostor a sponzorům – prodejně krmiv pana Jana Králíka (Lázně Toušeň) a prodejně chovatelské potřeby Apollo (Čelákovice).

Za králíčíhop Čelákovice Kateřina Štveráčková

Toušeňský meč

Loňský Advent přinesl Toušeni velmi nečekaný, o to však radostnější dárek. Na nezvyklém místě, na dně tehdy vypuštěných (dnes již opět vodou zalitých) Malvín, byl objeven vzácný historický artefakt – železný **meč vikinské provenience z druhé poloviny desátého století**. Přivolaní pracovníci archeologického oddělení Městského muzea v Čelákovících, po opadnutí prvotního nadšení a zevrubné prohlídce zbraně, neprodleně předali meč do laboratoře Archeologického ústavu AV ČR v Praze, kde ihned začaly práce na jeho očištění a konzervaci, spojené samozřejmě též s důkladnou analýzou tohoto jedinečného nálezu.



Tyto složité činnosti, jejichž výsledkem je jednak uchování meče pro budoucí pokolení a jednak získání podrobných informací o této chladné zbraní, vyžadují dostatek času, a tak si na definitivní závěry ještě pár měsíců počkáme. Něco však můžeme odhalit již nyní. Celková délka zbraně, zachovalé v překvapivě dobrém stavu, je 95 cm, z toho 80 cm dlouhá je čepel, zbytek pak zaujímá jílec. Dle předběžných informací se v našem případě jedná o **meč typu S** podle tzv. Petersenovy typologie, vyrobený patrně ve druhé polovině desátého věku ve vikinském prostředí. To samo o sobě není zas až tak neobvyklé, přemyslovská knížata desátého století mívala ve svých vojenských družinách vikinské bojovníky – dokladem toho budiž například vražda naší nejstarší světice svaté Ludmily, kterou na příkaz Drahoříry, vdovy po knížeti Vratislavu I., uškrtili na hradišti v Tetíně družiníci Tunna a Gommon, tedy podle jmen původem vikingové.

Čepel meče je ze železa, její ostří z oceli. Překvapivě není opatřena žádným nápisem či značkou, což bylo tehdy jinak běžné. Části jílice, jeho záštita a hlavice, jsou bohatě zdobeny tzv. **tauzií**, tedy technikou vykládání kovu, kdy je do předem připravených drážek či do mřížky v jednom kovu vtepáván drátek či plíšek jinobarevného kovu. Zde konkrétně středověký kovář do železa zatepal mosazné, měděné a stříbrné drátky. Je nábíledni, že takovou zbraní tehdy nemával jen tak někdo – majitel jejím vlastnictvím dával na odív své vysoké společenské postavení.

Vraťme se ještě k místu nálezu – východní část dnešní Toušně, nesoucí dodnes příznačné místní jméno Na Hradisku, zabíralo v období mezi osmým a dvanáctým stoletím po Kristu **slovanské hradiště** (případně výšinné hrazené sídliště), plošně zkoumané již v sedmdesátých letech minulého století čelákovickým archeologem Jaroslavem Špačkem. Za nejzajímavější nálezy na této lokalitě, časově zařaditelné do námi dnes sledovaného období raného středověku, byly dosud považovány železné ostruhy s háčky, které se tu zatím našly v průběhu let již tři (více jich v Čechách dosud bylo objeveno pouze na vrchu Rubín u Podbořan v okrese Louny). Jejich výskyt na zdejších hradišti naznačuje přítomnost bojovnické elity a nález vzácného meče tuto domněnku ještě podporuje.



Místo nálezu meče leží pod příkrým svahem, kde kdysi hradiště stávalo, na dně dnešních Malvín. Tehdy zde ovšem ještě teklo rameno Labe, v 16. věku kousek odsud přemostěné dřevěným mostem, který nahradil přívoz, doložený v Toušeni již ve století třináctém. Naznačuje snad poloha meče místo původního labského brodu? Patřila zbraň někomu z obyvatel hradiště nebo jen náhodnému kolemjdoucímu? Sehrála nějakou úlohu při vytváření státu Boleslavem I.? Jak důležité postavení mělo toušeňské hradiště v oněch dřevních dobách? Na tyto a spoustu dalších otázek přesné odpovědi z minulosti už asi nevymámíme, ale na některé další nám analýza toušeňského meče v budoucnu odpovědi dá. Až se tak stane, rád se s Vámi o další poznatky podělím...

hrg

[fota z restaurátorských laboratoří Archeologického ústavu AV ČR v Praze a z archivu Městského muzea v Čelákovících]

Výzva veřejnosti

*I když vědecky podložené odpovědi na výše uvedené otázky zřejmě již nezískáme, nebrání nám to zahrát si s historií hru – popustme uzdu představivosti a odpovězme si sami! Čelákovické muzeum připravuje na příští rok výstavu věnovanou toušeňskému meči a kromě vědecké publikace tohoto vzácného nálezu (text zrealizují odborníci na středověké zbraně z Archeologického ústavu AV ČR a z Národního muzea) chystá též **literární soutěž pro laickou veřejnost**. Soutěží se ve schopnosti vládnout psacím náčiním a úkolem je **esej na téma „Příběh meče“**, ve které nejde o pravdu, ale o fantazii. Chcete-li se zúčastnit, napište vlastní pohled na příběh toušeňského meče a pošlete jej do konce roku 2017 buď mailem na adresu pavel.snitily@celmuz.cz nebo poštou na adresu Městské muzeum v Čelákovících, Na Hrádku 464, Čelákovice 250 88. Nejlepší Vaše díla budou zveřejněna v publikaci k výše uvedené plánované výstavě. Za zaslání příspěvků předem děkujeme.*

hrg

Národní kulturní památka

Česká vláda rozšířila 8. února 2017 seznam národních kulturních památek o dalších patnáct objektů, a to v Praze, Chebu, Mladé Boleslavi, Nymburce, Poděbradech, Jaroměři, Ústí nad Orlicí, Brně, Louce u Znojma – a také v **Brandýse nad Labem**, kde byl *národní kulturní památkou* vyhlášen **zámek se zahradou**.

Ačkoliv byl brandýský zámek pro historii Čech obecně (a specificky pro výtvarné dějiny) významný již před polovinou 16. století, což ostatně dokládají i citace jeho různých uměleckých prvků ve známém Heroutově *Slabikáři návštěvníků památek*, argumentoval vládní materiál mladší a slavnější minulostí, která se započala „příchodem“ vládnoucího rodu Habsburků do Brandýsa roku 1547. Toho roku se zámek v Brandýse nad Labem stal dynastickým majetkem a jako takový hostil jak představitele hlavní větve (tj. vládnoucí panovníky od *Ferdinanda I.* po *Karla I.*), tak reprezentanty rodové sekundogenitury (tj. toskánského velkovévodského domu). Svou polohou nedaleko Prahy a v blízkosti lesů Staré Boleslavi byl vyhledávaným loveckým sídlem. Jeho minulost byla natolik spjata s vládci této země, že se o něm po roce 1918 zcela logicky uvažovalo také jako o letním sídle prezidenta republiky *T. G. Masaryka*.

Snad nejpádnejším důvodem pro vyhlášení zámku a zahrady v Brandýse nad Labem památkou nejvyššího stupně ochrany byla epocha rudolfinská. Císař *Rudolf II.* přeložil roku 1583 císařský dvůr a tím i srdce monarchie do Prahy. Na brandýském zámku proto začal pobývat tak často, že bychom mohli zámek označit za jeho hlavní mimopražské rezidenční sídlo.

Pobyt císařského dvora ve své době významně zasahoval do podoby celého brandýského panství, významných úprav se dostalo zámekům v Přerově nad Labem, Hlavenci, Toušeni, Opočně a tvrzi Vrábí. Panství totiž muselo v době delšího císařova pobytu pojmout početný dvůr, který se logicky nevešel jen do prudce se rozvíjejícího města, kde začaly vznikat – podobně jako v Praze – i kolonie italských a jinak hovořících

umělců, úředníků a služebníků. Pozoruhodné svědectví o dobách, kdy do Brandýsa mj. zavítal roku 1558 pozdější papež *Kliment VIII.* nebo roku 1607 turecké poselstvo, zanechal ve svých denících *Adam mladší z Valdštejna*, který tehdy pobýval na Toušeni.

Císař *Rudolf II.* dovedl stavební úsilí, započaté na zámku již za císaře *Ferdinanda I.*, do velkolepé podoby. Nejvýznamnější architekti a umělci rudolfinské Prahy jako *Giovanni Maria Filippi*, *Adrian de Vries* a *Giovanni Battista Quadri* se podíleli nejen na úpravách samotného zámku, ale i zámecké zahrady, která si do dnešních dnů, přes všechny pozdější úpravy, zachovala své renesanční založení i skvostnou opěrnou zeď s kašnami, schodišti a balustrádou dle návrhu *Giovanniho Gargioliho* od kameníka *Antonia Brocca*. Škoda jen, že za pobytu švédských vojsk podlehly zkáze obě míčovny i letohrádek, který byl dle popisů ne nepodobný pražskému letohrádku královny *Anny*. Na rozdíl od Prahy však v Brandýse zůstala dodnes – alespoň – část kryté chodby spojující zámek se zahradou. Zahradní vybavení se nedochovalo, ze zámeckých urbářů a svědectví *Bohuslava Balbína* však víme, že se směle rovnalo tomu královskému v Praze, a to i co do druhu vysazených květin a dokonce i holandských zahradníků, kteří o vše pečovali.

Své významné postavení v českých dějinách si zámek uchoval i v dobách, které již tolik jeho rozvoji nepřály; *Rudolfův* bratr – císař *Matyáš* – odsud vyhostil deputaci českých stavů (v tomto gestu někteří historici spatřovali jednu z roznětek třicetileté války), arcivévodkyně *Marie Terezie* (budoucí královna) se zde potkávala se svým budoucím chotěm *Františkem Štěpánem Lotrinským*, císař *František I.* na zámku během napoleonských válek přijal ruského cara *Alexandra* atd. Zámek se stal exilovým sídlem francouzského krále *Karla X.*, který tu pro vévodkyni z *Berry* nechal zbudovat koupelnu (zřejmě jednu z prvních na císařských zámcích), a rovněž tak se stal novým domovem pro rodinu toskánských Habsburků, z nichž největší péči zámku a jeho sbírkám věnoval arcivévoda *Ludvík Salvátor*. Závěrečnou kapitolu císařské epochy představoval arcivévoda a pozdější císař *Karel I.*, který si, stejně jako jeho choť císařovna *Zita*, brandýský zámek natolik oblíbil, že se sem vracel i v průběhu 1. světové války.



Čeněk Choděra: detail obrazu Brandýs nad Labem od Toušeně, 1932
(celý obraz: Florián 2015/9-10/8)

V době po vzniku republiky byly bohaté sbírky a vybavení zámku odvezeny a z části dokonce i rozkradeny. Nový vlastník – československý stát – využíval zámek zcela utilitárně jako sídlo lesních úřadů, v důsledku čehož zámek chátral. V ne zcela dobrém stavu se stal v roce 1995 majetkem města.

Prohlášení zámku a zahrady v Brandýse nad Labem **národní kulturní památkou** s důrazem na jejich historickou tradici je důkazem, že bezmála po sto letech, kdy bylo na Habsburky často nahlíženo optikou národních škůdců, dochází k jejich přijetí jako nedílné součásti české historie.

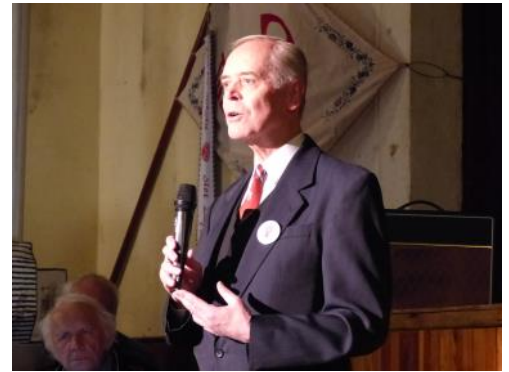
Jubilejní divadelní přehlídka

V pátek 21. dubna byla v toušeňské sokolovně zahájena jubilejní **X. národní přehlídka sokolských divadel**. Za mnoho let existence této přehlídky navštívily divadelní představení v naší sokolovně stovky a stovky diváků, desítky divadelních souborů z celé republiky a mnoho významných hostů. První představení jubilejního ročníku, stejně jako celou přehlídku, zahájil její hlavní organizátor RNDr. *Jan Králík*, CSc. (na fotu vpravo).

Zaplněná sokolovna s napětím očekávala známou hru **W+V Balada z hadrů** o jedné epizodě ze života středověkého básníka Françoise Villona. Je neuvěřitelné, že poprvé se



hrála před více než 80 lety, a přesto má stále co divákovi říct. V režii *Bohumila Gondíka* a v podání Divadla pod Petřínem viděli diváci svěží představení, zvláště zaujala předscéna v podání *Milana Špale* a *Václava Urbana* (na fotu vlevo). Známe písně *Jaroslava Ježka* doprovázela živě swingová kapela *Modrá synkopa*, mnozí diváci si také tiše pobrukovali. Závěrečnou píseň *Život je jen náhoda* ale zpívali už téměř všichni.



V sobotu 22. dubna dopoledne předvedl Soubor divadelních ochotníků z Dolních Žitovic pohádku, kte-

rou zná asi nejen každé dítě, ale i každý dospělý: **Ať žijí duchové**, čtyřicet let starý oblíbený film režiséra *Oldřicha Lipského*. Tak zaplněná sokolovna dětskými diváky snad ještě nikdy nebyla. Ani židle pomalu nestačily, tolik se všechny děti těšily! V režii *Matěje Nováka* přivezl soubor novinku – dabingové představení, které je náročné pro skutečného herce, natož pro ochotníka. Přesto se všichni herci zhostili svého úkolu na výbornou. To bylo překvapení, když začali promlouvat hlasy známých herců – *Vlastimila Brodského*, *Jiřího Sováka*, *Lubomíra Lipského* a dalších! Povedlo se jim to pozoruhodně, včetně rychlých převleků. Velké většině dětí se to velmi líbilo, našli se ale výjimečně dětská diváci, kteří byli zaskočení a raději by, kdyby herci mluvili svým hlasem a pohádka zůstala pohádkou. Přesto to bylo představení velmi úspěšné, úsměvné a milé.



Odpoledne 22. dubna navazovala francouzská komedie **Mátový, nebo s citronem?** Herci Souboru *Leďčiček z Klášterce nad Orlicí* v režii *Václava Štefka* předvedli hru, jejíž začátek přivedl asi mnohé do rozpaků. Diváci totiž v počátku netuší, že ve hře jde o ochotnickou zkoušku na blížící se premiéru, a trochu nevěří svým uším. Takový soubor jede do Toušeně? Brzy se ale vše vysvětlilo. Množství komických situací, hysteričtí herci, kteří hráli třikrát totéž, pokaždé úplně jinak a pokaždé k popukání skvěle. Spokojení diváci odcházeli s úsměvem na tváři.

Další komedii přijeli zahrát herci divadla *Dámská šatna z Kroměříže*. *MgA. Lukáš Paleček* s nimi nastudoval moderní komedii *Janky Ryšánek Schmidtové* a *Michaely Doležalové* **Vzpouza nevěst**. Hra ze současnosti o ženách, psaná ženami pro herečky a jednoho herce, zavedla diváky do agentury *glamour.svatby.cz*. Energická majitelka doktorka *Navrátilová* zde vyučuje zvládání stresu, vztahové partnerství, osobnostní rozvoj a neustále zdůrazňuje každému klientovi, aby si věřil. „Já na to mám!“ zazní ve hře mnohokrát. Aby ne, když všichni navštěvují agenturu již rok před svatbou. Je mnoho důležitých věcí, na které se nesmí zapomenout. Smích a zrcadlo dneška provázely celé představení a ani o překvapení na závěr nebyli diváci ochuzeni. Komedii není nikdy dost a tato se opravdu povedla (na fotu vpravo).

Na neděli 23. dubna dopoledne byla připravena opět pohádka *Evy Schwarzové* **Na skok do pohádky**. Herci souboru *Jana Lišky z Třeště* v ní zavedli děti na hranici pohádkové říše. Vše začalo domácím úkolem, kdy dvě dívky mají napsat sloh na téma: „Myslíte si, že je rozdíl mezi lidským a pohádkovým světem? A jaký?“ Špatně dokončené říkadlo z pohádkové knihy po babičce zavede dívky do pohádky mezi víly, skřítky, vodníka, světlušku, dráčka a další. Tam si teprve dívky uvědomí, co je v životě důležité a jak krásné je přátelství. Vše tedy dobře dopadne a při závěrečné písničce všem hercům děti poděkovaly velkým potleskem.



První část přehlídky zakončilo drama podle knihy *Jaroslava Havlíčka Petrolejové lampy*. V neděli odpoledne předvedlo Divadlo v Roztocké z Jilemnice jedinou vážnou věc přehlídky a položilo latku vysoko. Příhodně vybrané typy herců, jednoduchá scéna, citlivé světlo, promyšlená režie *Lucie Václové*. Děj je známý také z filmu, kde hlavními představiteli byli *Petr Čepek* a *Iva Janžurová*, ale podání jilemnických herců zaujalo diváky i u nás. Přišlo jich hodně, nejen z našeho městyse, a hluboce emotivní hra v nich jistě zanechala pocit, že v toušeňské sokolovně se hraje skvělé divadlo (na fotu vpravo).

Souběžně s divadelní přehlídkou probíhala ve Skleněné vile **tvůrčí dílna** pro herce sokolských divadel, kterou s dalšími lektory vedla teatroložka *Pavlna Schejbalová*. Členové souboru si studium ve vile velmi pochvalovali, líbilo se jim i **přijetí starostou** Ing. *Lubošem Valehrachem*, MBA. Dubnová část celé přehlídky se vydařila, návštěvnost byla nad všechna očekávání početná. Toušeňští divadelníci jako vždy nic nezanedbali a díky výborné organizaci proběhla celá velká akce bez problémů. Těšme se na pokračování!

Text a foto Hana Němečková



[na fotu Luboše Jakuba: *Josef Hašek* rozebírá, *Vojtěch Shrbený* počítá]

Kus Státní opery v Lázních Toušeni

Divadelní spolek při T. J. Sokol vděčí svému technikovi a herci **Vojtěchovi Shrbenému**, vnuku toušeňského herce a režiséra *Václava Shrbeného*, za mnohé, nejnověji také za všímavost, diplomacii a stěhování: *Vojtěch Shrbený* pracuje pro firmu, která se podílí na rekonstrukci budovy Státní opery Praha, odkud bylo třeba rychle odstranit všechna sedadla v Lázních Toušeni, a to jen „za odvoz“. Odmontování a přestěhování zařídil hned v únoru. V sokolovně měly řady pohodlných sedadel podél stěn novou premiéru v březnu při představení *Petra a Lucie*. Pravá divácká premiéra z první řady sálu ale nastala až v květnu při *X. národní přehlídce sokolských divadel* postavením trojice sedadel pro čestnou členku toušeňského souboru i Státní opery – **Soňu Červenou** a její doprovod – při představení cimrmanovského *Záskoku*. Sedadla uvyklá operám zatím u nás sloužila sice jen činohram a pohádkám, ale co není, může být: Smetanovu *Prodanou nevěstu* jsme v toušeňské sokolovně přece viděli třikrát a Zahradníkovu operní *Popelku* také třikrát...

dslt

Divadelní spolek

pokračuje v nábore nových talentů od 13 let: hledáme **herce, tanečníky a techniky**. Nebojte se zavolat 736 541 858.

Mgr. Anna Müllerová, režisérka

Vlastenecký kompas

Toušeňský divadelní festival jsme sledovali s velkou radostí u podesáté. Jeho vzrůstající význam udává takt dění nejen sokolské divadelní tvorbě. Vnímavou část obyvatel je možno obohacovat nejen vynalézavou scénou a chytrou myšlenkou. I když jinde z dnešní společnosti vyvanul pojem vlastenectví, v divadle stačí k vlasteneckému záblesku postavit na scénu dobré české autory. Všechny čtyři pohádky pro děti byly české. Z osmi dalších představení bylo šest českých komedií. Necítíte toho trochu při návštěvě toušeňské sokolovny? Ochotnické divadlo bylo vždycky nositelem kultury. Nelze podceňovat jeho vliv na společnost. Ukazuje jako střílka kompasu. Třeba žertem, přístupně, šíří vzácné ideje, které obohacující společnost, i když jsou jinak samou společností hrubě potlačovány. Nastavit tak ostré zrcadlo umí právě jen divadlo!

Ing. Miloš Pulkrábek



V rámci *X. národní přehlídky sokolských divadel* byla v naší sokolovně představena knížka **Vzpomínky na spořilovské sokolské divadlo** (Regionplus 2017, 88 stran); na fotu *Hany Němečkové* zleva autor knížky Ing. **Vladimír Prchlík**, režisér *Bohumil Gondík*, vzdělávatel ČOS doc. RNDr. *Zdeněk Mička*, CSc. a organizátor přehlídky RNDr. *Jan Králík*, CSc. Následovala srdečná autogramiáda pro Věrnou gardu sokolskou.



Spolky

Baráčníci

I. baráčnické župě je 115 let

Baráčnické obce na středním Polabí – dnes je jich dvanáct, ale bývalo jich i čtyřicet – sdružuje *I. baráčnická župa Mistra Pavla Stránského ze Zápské Stránky*.



Dnes už nevíme přesně, kde a kdy vznikla, první kronika se záhadně už v roce 1914 ztratila, ale dovidáme se z jiných pramenů, že o její založení usilovaly baráčnické obce několik let. Jisté je, že 24. června 1902 byla župa zapsána do spolkového katastru Okresního hejtmanství a v září se konal v Brandýse n. L. její první sjezd. Pro nás je důležité, že mezi sedmi spolky, které se na jejím ustavení podílely, byl také ten náš toušeňský, který v té době již čtyři roky čile pracoval.

Konšelé z Toušeně se s nadšením podíleli na práci nové župy a odměnou jejich snah bylo uspořádání župního sjezdu v roce 1907 právě v Toušeni. K župě se postupně přidávaly další vznikající baráčnické obce, avšak v důsledku Velké války jejich aktivita slábne.

Naši Toušeňští v nové republice obnovují svou činnost i zapojení v I. polabské župě až v roce 1928. A je důležité říci, že tato snaha, přes různé dějinné zvraty a mnohé nepříznivé i tvrdé podmínky, jim vydržela dodnes. Ani župa se za dlouhá léta nezpronevěřila svému poslání, které si dala do vínku při svém založení – připomínat staré české zvyky a obyčeje,

uchovávat národní kroje a svéráz, řídit se zásadami dobročinnosti, upřímnosti, vzájemné sousedské pomoci, a to vše v duchu vlastenectví a úcty k národu.

20. května 2017 slavila I. župa své 115. výročí v Lysé n. L. Dopoledne zasedáním, na kterém za účasti zástupců Veleobce i dalších žup a starosty města byla předána čestná uznání zasloužilým členům. V Muzeu Bedřicha Hrozného byla otevřena výstava, kde se mohli návštěvníci dovědět o tradicích baráčníků na Polabí. Po obědě prošel lyskými ulicemi krojovaný baráčnický průvod, kterému vévodily historické prapory všech zastoupených obcí. O závěr se postaraly kolony tanečniců s tradiční Českou besedou a promenádní koncert Hasičské dechovky.

Členové naší baráčnické obce se samozřejmě oslavy v Lysé n. L. účastnili a také se velkou měrou podíleli na její přípravě.

Jiří Kučera, rychtář OB Lázně Toušeň

Toušeňské programohraní

V sobotu 13. května 2017 proběhlo v Lázních Toušeni první *Toušeňské programohraní*. Pořádanou akci jsme se připojili k celosvětové oslavě 10. výročí vzniku programovacího jazyka *Scratch*. Lázně Toušeň se tak staly jedním z bezmála devíti set míst na světě (a pouze dvou v České republice), kde se otevřely učebny pro všechny, kteří měli zájem vyzkoušet si



programování v tomto jazyce. *Programohraní* se zúčastnily jak děti, které již trochu programovat umí a chtěly se pochlubit svým rodičům a kamarádům, tak děti i dospělí, kteří se s programovacím jazykem *Scratch* setkali poprvé. Přišli Toušeňané všech věkových kategorií: žáci z první třídy, starší děti, dokonce i jejich rodiče a prarodiče.

Každou celou hodinu si nově příchozí mohli pod vedením vytvořit svůj první program. Poté pokračoval v tvorbě již každý sám. K dispozici byly podrobné návody, podle kterých bylo možné postupovat.

Někteří si vybrali z návodů, jiní zkusili ztvárnit vlastní nápady. Během pár chvil se po monitorech začaly prohánět rybky, které utíkaly před žralokem nebo procházely bludištěm. I potápěč měl často namále, když ho žralok pronásledoval. Rozpohybovali jsme vrčící autobus, raketu i draky a princezny. Kozu, vlka i zelí jsme přepravovali na druhý břeh řeky. Vyzkoušeli jsme ovládání postaviček hlasem i pohybem přes kameru. Jakmile se někdo dostal do úzkých, stačilo zamávat speciální kocouří plácačkou a pomoc v podobě malých znalých programátorů byla hned nablízku.

Zájem o akci byl velký, sešlo se více než tři desítky nadšenců. Děti se naučily, jak si vytvořit vlastní program, dospělí pak nahlédli do světa, který vůbec nemusí patřit jen dětem. Akce probíhala ve velmi příjemné atmosféře. Děkujeme všem, kteří přišli, a těšíme se na další podobná setkání.



Lázeňský běh

Třetí dubnovou neděli, konkrétně 23. 4. 2017, se **po jedenácté** konal tradiční *Lázeňský běh*. Závodu se zúčastnilo téměř 300 běžců v sedmnácti kategoriích na tratích 80 m až 11 km. Zpočátku byla zima, na obloze se honily černé mraky, ale prvním výstřelem ze startovní pistole se sluníčko poměrně úspěšně prodralo a ohřálo přihlížející diváky. Malým sportovcům počasí nevadilo. V době, kdy nezávodili, běhali po hřišti přes překážky, házeli raketkami, kopali míčem na bránu a ti nejmenší skákali v nafukovacím hradu.

Lázeňský běh se vždy vyznačoval terénní trasou pěknou přírodou. Je to závod nejen pro kvalitní běžce, ale délkou tratě 4,3 km i příležitostí pro hobíky. Pro lidi, kteří přijdou z práce a v podvečerních hodinách obují tenisky, vyrazí do přírody a chtějí udělat něco pro své zdraví.

Letos poprvé po deseti letech jsme byli nuceni změnit tradiční trasu hlavního závodu. Na trase podél Labe bude přírodní pěšinka nahrazena asfaltovým povrchem pro cyklisty. Pro běžce již toto pěkné místo přestane být atraktivní. Silničních běhů jsou přehršle a *Lázeňský běh* touto cestou nepůjde. Trasa závodu se již na stejné místo nevrátí. Změna trasy na poslední chvíli byla závodníky přijata dobře, pro některé byl dokonce závod zajímavější probíháním přes hřiště a potkáváním závodníků na otočkách na trati. Trasa 11 km závodu vedla letos poprvé přes lávku do Káraného přes louky až k vesteckému mostu. Překvapením byl velký počet závodníků i na této trase, kterou si rovněž pochvalovali.

Hlavní kategorie vyhráli:

4,3 km: Ženy *Jana Lenčová* 17:55, muži *Jiří Miller* 14:36,7, Veteráni I.

Radovan Kerlík 17:23,9, Veteráni II. *Vladimír Vacarda* 19:03,8

11 km: ženy *Radka Haislová* 51:29, muži *Vlastimil Flegl* 39:54



Velké díky patří všem dobrovolníkům, kteří se podíleli na organizaci *Lázeňského běhu*. Týmu rozhodčích: *Ladislavovi Bartůňkovi*, *Hance Černé* a *Josefovi Nechanickému*. Dále velký dík patří panu řediteli *Mgr. Martinu Černému* a učitelkám ZŠ Lázně Toušeň, *Mirkovi Čápkovi*, všem ochotným divákům a v neposlední řadě i ochotným žákům ZŠ: *Jasmínce Osmanové*, *Adamovi Zahurskému*, *Vojtovi Lerchovi*, *Davidu Maškovi*, *Vaškovi Hellingerovi*, *Vojtovi Burešovi* a dalším...

Děkujeme všem sponzorům za jejich podporu.

Vašek a Lucka Kainovi

www.sport-lav.cz

Rybáři

Dětské závody MO na Kralovickém rybníce

Přemájové závody na Kralovickém rybníce proběhly za krásného slunného počasí. Ráno sice nebylo tak optimistické, přes mlhu jsme v jednu chvíli neviděli skoro na druhý břeh. Ale ani mlha neodradila mladé závodníky zúčastnit se tohoto klání. I když zápis byl naplánován od 6:00 do 7:00, první rybáři se sjížděli už v 5:15. Stav příchozích se zastavil na čísle 37. Konečně se všichni dočkali zahájení. Už od první chvíle bylo jasné, že ryby budou při chuti. Celkem se nachytilo neuvěřitelných 6 344 cm. Největší kapr měřil 73 cm. Dalšími nejvíce ulovenými rybami byl pstruh a karas. V 11:00 pořadatelé závod ukončili a šlo se sčítat. Pořadí bylo více než překvapivé, protože na prvních třech místech se umístily mladé rybářky. Celkový výsledek byl následující:



1. místo - *Agáta Kocábová* - 1 032 cm;
2. místo - *Erika Jandourková* - 594 cm;
3. místo - *Štěpánka Křapíková* - 381 cm;
4. místo - *Matyáš Vařeka* - 370 cm;
5. místo - *Daniel Kopecký* - 349 cm;
6. místo - *Andrea Šandová* - 283 cm;
7. místo - *Tadeáš Hrdina* - 274 cm;
8. místo - *Julie Zahradníková* - 271 cm;
9. místo - *Matěj Bača* - 270 cm;
10. místo - *Dominik Bodlák* - 263 cm

Poděkování patří všem zúčastněným, sponzorům a pořadatelům MO Brandýs, bez kterých by se tyto akce neuskutečnily.

Milan Šulc

Myslivci

Červen – měsíc myslivosti

Proč zrovna červen? Je to období na přelomu jara s létem. V tomto období přichází v přírodě na svět největší množství mláďat všech živočichů a bují veškerá vegetace. Prostě nejkrásnější období v roce. Žádáme proto naše spoluobčany, aby při procházkách se svými psy zachovávali v revíru klid a nepouštěli své psy do polí. I divoká zvěř potřebuje na kladení mláďat svůj klid a pohodu. Děkujeme.

Dne 20. května 2017 proběhl *XII. myslivecký den* na brandýském zámku s oblastní přehlídkou trofejí okolních mysliveckých spolků. Své umění předvedli sokolníci se svými dravci a trubači ze Střední lesnické školy Šluknov. Ve dnech 24. – 25. května proběhla v Lysé nad Labem výstava *Viva natura 2017*.

Za myslivecký spolek Vysoká mez Lázně Toušeň Jan Schwägerl

Osobnosti

Mlynářka i hraběnka

Na 10. květen připadlo životní jubileum vzácné herečky toušeňského ochotnického divadla **Kamily Lejskové**. Původně hrát vůbec nechtěla, ale rodinná tradice u Hladíků, sestřička herečka Milada Klimentová a



Kamila Lejsková v *Rudolfinském nokturu* v roli hraběnky Stradové s Milanem Němečkem v roli Zbyňka z Hustířan, 1993

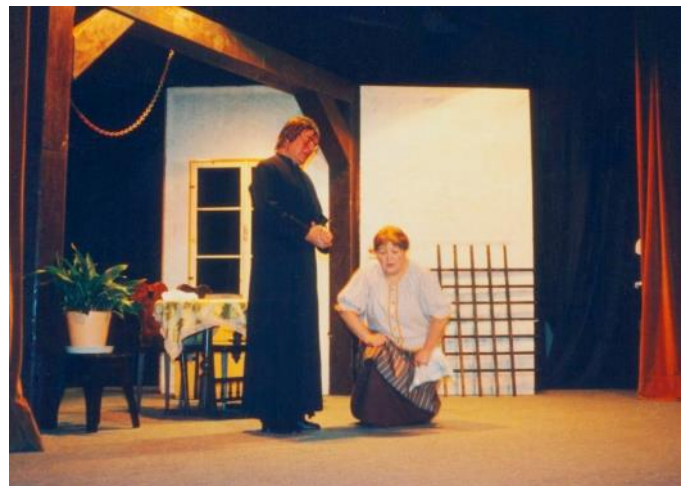
strýc režisér Josef Beran ji nakonec přesvědčili. V osmnácti letech tak vstoupila na scénu ve *Třetím zvonění* (1955) a do dalších her (*Chvost, Dobrou noc, Patricie*). V prvním toušeňském nastudování *Dalskabát*,

Jubilant nejen divadelní

Ve středu 12. dubna se dožil významného životního jubilea – osmdesát let – čelákovický rodák JUDr. **Jiří Červinka**. Profesionálně působil jako notář a později jako soudce, se zaměřením na dědickou agendu. Jako odborník byl velmi respektován. V občanském životě je znám jako velký ctitel a milovník umění, člověk velmi vzdělaný. K jeho zájmům patřilo ochotnické divadlo, kterému se věnoval hlavně v Čelákovicích. Vystupoval ale i s toušeňským divadelním souborem, jmenovitě v letech 1992 – 1993 v představení *Dalskabáty hříšná ves*. Zastoupil předpokládaného Bohumila Dopitu (ten si na *comeback* netroufal). Hrál postavy seriózní i komické. S chutí si zahrál i *Milou sedmi loupežníků*. Na jednu roli vzpomínal obzvláště rád: „*Starý Žid v Cestě do Ameriky – to byla rolička! Já ji nechtěl, chtěl jsem mladého Icíka, protože jsem ve starém Židovi uctíval pořád Vydru, Štěpánka, Neumanna. Ale režisér Verdal řekl, že mě v tom vidí. Všecky details jsem nastudoval od kolegy právníka doktora Schwarze – to žvatláni, intonaci, úklony, ruce, pohledy. Začal jsem »Šalom alejchem!« – to vůbec nebylo v textu...*“ Dlouhá léta byl aktivně činný v náboženské obci Církve československé husitské v Čelákovicích, má zásluhu i na opravě kostela. Svě osmdesáté narozeniny tráví jubilant bohužel v nemocnici kvůli zhoršení zdravotního stavu. Naším přáním jubilantovi je proto přede-

hříšné vsi si zahrála Mlynářku (1960). Když se ale ochotnické divadlo odmlčelo, věnovala se naplno rodině a povolání zdravotní sestry: dojížděla do vojenské nemocnice do Milovic a do sanatoria v Ostrově. Od roku 1969 pracovala ve Slatiných lázních doma v Toušeni, kde po dvacet let poskytovala i rehabilitační cvičení. Pomáhala tisícům pacientů, také sportovcům – a herečkám: Zitě Kabátové, Stelle Zázvorkové, Ivance Deváté. Stala se náčelnicí obnoveného Sokola. Po letech ji k návratu na scénu opět přemluvila sestřička Milada Klimentová a nově režisér Václav Shrbený. Nejprve k erbenovskému pásmu (1991) a k literárním večerům, znovu do *Dalskabát, hříšné vsi* (1992), nově do *Čertova kvítka* (1994) a do premiér her Václava Dragouna: *Rudolfinské nokturu* (1993 a 1997), *Voda pro mé růže* (1996) a *Toušeňská růže* (1998). Byla vypočítavou Mlynářkou i nevypočítatelnou hraběnkou Stradovou, dábelky děsivou Luciperkou i zářivým Štěstím, Prologem i Epilogem. Vždy herecky suverénně, se vzorově zvučným hlasem a s dokonalou výslovností. Brandýský pěvecký sbor Bojan ji proto pozval do zámecké kaple k přednesu průvodního slova ke koncertnímu provedení opery *Orfeus a Eurydika* (1995). Na hereckých prknech hostovala také v Kolodějích, Novém Vestci, Čelákovicích, Benátkách, Mochově, Jirnech, Českém Brodě, Kralupech nad Vltavou, Mělníce, Týnci nad Sázavou a Praze. Plným právem sklízela nadšení a ovace od všech generací. A přece zůstal její velký talent vlastně utajen. Za laskavější přízně osudu by letošní jubilatce blahopřály mnohem početnější zástupy upřímných obdivovatelů, než jen její

toušeňští divadelníci



JUDr. Jiří Červinka v *Dalskabátech, hříšné vsi* v roli faráře Ignáce Louly s Miladou Klimentovou v roli Marijány Plajznerové, 1992

vším zlepšení zdraví, aby si mohl užívat života a jeho krás, které vždy uměl ocenit.

JUDr. Jan Luhan

Sedmdesátiny na vodě

Dlouholetý člen Jachtklubu Lázně Toušeň, seniorský mistr světa v jachtařské třídě *finn*, mistr sportu Ing. **Jiří Outrata** slaví sedmdesátiny (*13. června 1947). Pozorní čtenáři již o jubilatových úspěších vědí (z brožury Lázně Toušeň – sport a sportovci 1996, 56). V rodině se zprvu vodními sporty příliš nezabývali, ale Jiřího strýc, právník a malíř JUDr. Jaromír Víšo měl *jolový křižník* a o jedné prázdninách svého dorůstajícího synovce pro vodní sport zcela získal. Jako první vlastní loď si proto přál také *jolový křižník*. Dostal jej od otce ke čtrnáctým narozeninám a bez váhání se s ním vydal závodit. Závodil ale i jako kosatník a také kormidelník na *pirátu*, dokud k maturitě nedostal svého prvního *finna*. Třídě



finn pak už zůstal věrný natrvalo. Do reprezentace se propracoval již za studií na ČVUT a v roce 1970 zvítězil v československém poháru. Po absolutoriu elektrotechnické fakulty (Ing.) získal při mistrovstvích Československa a České republiky postupně pět bronzových a pět stříbrných medailí a čtyřikrát zvítězil – v roce 1986 dokonce s titulem *mistr Československa*. Z řady zahraničních úspěchů si nejvíce cení osmého místa z Niendorfu (1979), čtvrtých míst ze Schwerinu (1971) a z Travemünde (1971), bronzových pozic z mezinárodního mistrovství Rakouska (1995) a z italského poháru (1992) a vítězství *zlatých*

medailí z jugoslávského Koperu (1987), z italské Resie (1990) a z italského Alpského poháru (1992). Od roku 1987 se pravidelně účastnil seniorského mistrovství světa *Finn World Masters*, na kterém v roce 1988 v Commaciu v Itálii získal stříbro (za tuto stříbrnou medaili mu byl udělen titul *mistr sportu*) a v roce 1990 v Altenrheinu ve Švýcarsku vybojoval bronz. V obou těchto závodech přišel o vítězství až v poslední rozjížďce. Konečně nejvyššího úspěchu dosáhl v závodech *Finn World Masters* v roce 1994, kdy na Ammersee v Německu zvítězil a byl prohlášen *mistrem světa*.

jvk

Přes Lázně Toušeň do světa financí

Narodili jsme se – tři **sourozenci Šenkárcinovi** – v Praze 6. června 1992 s odstupem dvou minut: můj bratr *Jakub* jako nejstarší, já prostřední a *Bára* jako poslední. Vyrůstali jsme na sídlišti v Praze 9, ale rodiče nám od malička věnovali spoustu času a dětství jsme trávili prakticky každý víkend na výletech – do Českého ráje, Středohoří,



BSc Matěj Šenkárcin, BA, doma

Českého krasu, okolí Sázavy, Polabí, Jizerských hor. Rodiče nás naučili lyžovat, plavat, jezdit na kole, bruslit, hrát tenis, volejbal i fotbal. Především s ohledem na to, že dnešní generace tráví dětství u počítačů, telefonů a tabletů, jsem vděčný za čas a pestré dětství, které nám rodiče umožnili. Mnoho z výletů nás zavedlo přímo do Toušene, Brandýsa, Káraného a Čelákovic. Řeky, písková jezera a lesy se nabízely k aktivnímu trávení volného času po celý rok: v létě k plavání na Lhotě a Malvínách, na podzim k výletům na kole nebo houbaření kolem Káraného, v zimě k bruslení a hokeji na Malvínách.

Celá rodina si nejvíc oblíbila Kárané lesy a Toušeň. Rodiče koupili pozemek Na Panském. Při hloubení základů našeho domu našli archeologové dvě kostry a keramiku z doby bronzové – byl jsem u toho, když kostlivce stěhovali do čelákovického muzea. A v roce 2009 se naopak do Toušene stěhovala celá naše rodina. Nezapomenutelné zážitky mám z bruslení na zamrzlé Jizeře, z letních večerů při sledování fotbalových zápasů Slavoje a z návštěv divadelních představení v místní sokolovně.

Se sourozenci jsme všichni tři chodili do stejné třídy už od základní školy až po gymnázium v Horních Počernicích. Panovala mezi námi zdravá soutěživost. Na gymnáziu jsme měli štěstí na několik výborných profesorů. Studium mě bavilo a ve volném čase jsem se sám učil angličtinu a němčinu. Když jsem na jedné ze středoškolských olympiád potkal studenty, kteří měli sourozence na univerzitách v Británii a USA, začal jsem se zajímat o možnosti studia v zahraničí.

Měl jsem výborné výsledky na gymnáziu, úspěchy z celostátních olympiád, mluvil jsem slušně anglicky a na jakoukoliv vysokou školu v Praze bych se dostal bez přijímacích zkoušek. Ale věděl jsem, že se chci věnovat financím a investování (s akciemi jsem obchodoval od svých 16 let), a protože nejlepší příležitosti v tomto oboru jsou na Wall Street, rozhodl jsem se zkusit štěstí. Složil jsem americké srovnávací testy, vyplnil přihlášky na tucet amerických univerzit a uspěl jsem na *University of Pennsylvania* ve Philadelphii. *UPenn* je jedna z osmi prestižních univerzit břečtanové ligy (*Ivy League*) a konzistentně světově hodnocena v *Top 10*. Studium jsem zahájil s pomocí stipendia od Nadace Zdenka Bakaly, která každoročně finančně podpoří 10 talentovaných studentů ve studiu na nejlepších univerzitách v zahraničí.

Velkým přínosem studia v USA byl i život v univerzitním městečku a každodenní kontakt s desítkami talentovaných a motivovaných mladých lidí z celého světa, od kterých se člověk učí neformální cestou. Mezi nejoblíbenější zážitky patřily návštěvy osobností na univerzitě – bývalého prezidenta Billa Clintona, tenisty Andre Agassiho, nebo předsedy centrální banky Alana Greenspana. Kromě studia jsem měl možnost podniknout několik výletů – nejoblíbenější asi k moři na Floridu, do hor do Colorada a do kanadského Montrealu. Místo prázdnin před druhým a třetím ročníkem jsem absolvoval pracovní stáže ve Frankfurtu a v Londýně.

S prospěchovým stipendiem od *UPenn* jsem vystudoval bakaláře financí (*BSc, Finance*) a bakaláře mezinárodních vztahů (*BA, International Relations*). Kromě toho jsem stihl i bakaláře germanistiky (*BA, German Studies*), ke kterému se váže i semestr strávený na *Goethe Universität* ve Frankfurtu nad Mohanem. Studium jsem zakončil s nejvyšším vyznamenáním (*Summa Cum Laude*) a byl jsem nominován do nejstaršího amerického akademického spolku *Phi Beta Kappa* (nominováni jsou studenti s nejlepšími výsledky jednotlivých oborů na každé členské univerzitě). Moje absolventská práce *O projevu implicitní státní podpory v cenách dluhopisů německých bank* byla vydána jedním z amerických časopisů zabývajících se mezinárodním bankovníctvím.

Po ukončení studia jsem nastoupil do práce v oboru, kvůli kterému jsem odešel do zahraničí – pracuji druhým rokem jako analytik v investiční skupině *Bain Capital* v Bostonu. Ohodnocuji investiční příležitosti mezi průmyslovými podniky a zatím mě práce baví. Chystám se v oboru zůstat dlouhodobě a možná si dodělat magisterský titul.

Do Toušene se pokouším vracet jednou ročně – navštívit rodiče.

Matěj Šenkárcin

Degustace vín z Apulie

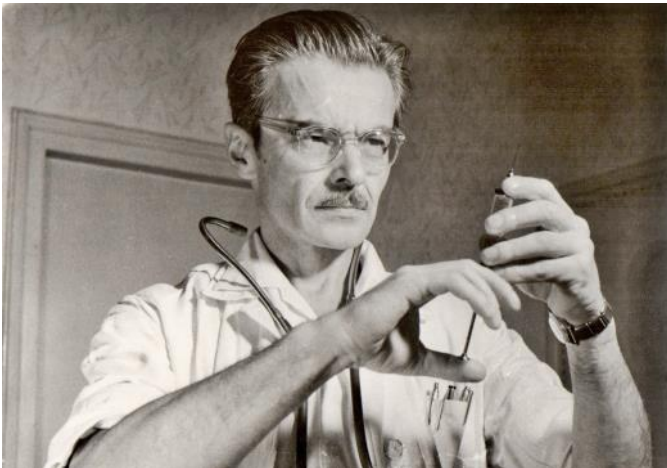
24.6.2017 OD 15 HODIN VÁS ZVEME NA DEGUSTACI VÍN Z JIŽNÍ ITÁLIE, KTERÁ PROBĚHNE V PROSTORÁCH SKLENĚNÉ VILY V LÁZNÍCH TOUŠENI. DEGUSTOVAT SE BUDOU RŮZNÉ DRUHY ODRŮDY PRIMITIVO OCENĚNÉ V MNOHA SVĚTOVÝCH SOUTĚŽÍCH.

REZERVACE NA TEL.: +420 603 876 540

Začala jubilejní lázeňská sezona

Toušeňská léta primáře Jiráka

Před padesáti lety se ocitly Slatinné lázně Toušeň na pokraji zrušení. Léčebný provoz tehdy převzal a zachránil jediný lékař mezi pěti pravnuky zakladatelů lázní primář MUDr. **Miroslav Jirák** (*12. 5. 1927, †23. 7. 2002). Jeho babička, kterou ale již nepoznal, byla dcerou zakladatelů Jana a Marie Králíkových. Bylo mu právě čtyřicet.



„Slávek“ Jirák jezdil do Toušenu od dětských let, jeho rodiče si zde pořídili domek v Ovčárně, ale jinak celá rodina bydlela v Praze. Za války, byť teprve student, byl totálně nasazen u vysočanského Luftschtuzu. Ale hned v květnu 1945 se přihlásil k 3. pluku revolučních gard a brzy pak maturoval s vyznamenáním na reálném gymnasiu v Libni. Hrál pohotově na klavír a zajímaly ho technické obory. Ovšem jeho otec, přísný profesor ČVUT Ing. **Jaromír Jirák**, chtěl mít syna lékařem. Tak se stalo. V letech 1946-1951 absolvoval studia na lékařské fakultě University Karlovy. Praktikoval v Toušeni, v Karlových Varech a na I. interní klinice u docenta Šmahela a profesora Hynka. Jenže celá široká rodina se ocitla v politické nepřízni: otec se nikdy netajil tvrdými zkušenostmi z revolučního Petrohradu, dokonce je publikoval, a otcův bratranec skladatel **Karel Boleslav Jirák** zůstal raději rovnou v Chicagu. Bratranec medik **Miroslava Jiráka**, zahraniční voják Ing. **Tomáš Sedláček**, byl ve vykonstruovaném politickém procesu odsouzen na doživotí. Mladý lékař MUDr. **Miroslav Jirák** byl proto ihned po promoci v prosinci 1951 umístěnkou poslán na Slovensko. Sekundoval v Bojnících, Sliachi, Sklených Teplicích a Smrdákách. Teprve když mu v Praze zemřeli oba rodiče a když v Trenčíně (bez pražského politického dohledu) získal atestaci z interní medicíny, podařilo se ho uvolnit pro české lázně. Od roku 1958 směl sloužit v Poděbradech, Toušeni, Teplicích, Kundraticích a v Dubí. Získal další atestace (z balneologie, fyziatrie a rehabilitace) a byl přijat do fyziatrické a revmatologické sekce České lékařské společnos-

ti, kam mu pomohl bratranec MUDr. **Vojmír Králík**, dlouholetý tajemník této společnosti.

V Poděbradech poznal MUDr. **Miroslav Jiráka** skvělou životní partnerku – zdravotní sestru **Alenu Beranovou** (*26. 5. 1937, †16. 6. 2010) z Chlumína, jemnou, kultivovanou, obětavou. Manželství jim dalo dvě dcery – Olgu a Alenu. Ale politicky si nepolepšil: bratranec manželčina dědečka byl režimem internovaný kardinál **Josef Beran**, vyhoštěný do Říma. Měl štěstí, že tehdy ještě nepatřil mezi blahoslašené.

Za politického tání, v lednu 1968 nastoupil MUDr. **Miroslav Jiráka** v rámci Čs. státních lázní Poděbrady na místo vedoucího lékaře do „lázeňské jednotky Toušeň“. Přestože se předpokládalo zrušení lázní a úprava budov



na domov důchodců, novému primáři se podařilo udržet léčebný provoz, prosadit renovace, modernizace a rozšíření. Díky své sestře **Olze Jirákové**, koncertní pěvkyni, nabídl pacientům kulturní a koncertní programy. Navzdory nepřízni poděbradského vedení vydobyl pro Toušeň nové investice a obnovil pobyty vrcholových sportovců. Toušeňská lázeň si tak díky němu oblíbila řada špičkových atletů. Vedle manželů **Dany a Emila Zátokových** a trenéra **Leopolda Lázníčky** i další **olympijské vítězové** diskař **Daněk**, výškařka **Hübnerová-Rezková**, chodec **Přiblinec** a sprintérská štafeta **Kříž-Demeč-Kynos-**

Bohman, **mistři světa** koulař a diskař **Douda**, koulařka **Fibingerová**, diskařka **Šilhavá**, mílař **Jungwirth**, čtvrtkařka **Kratochvílová** a **vůbec olympionici** sprinteři **Kolář** a **Matoušek**, překážkář **Nádeniček**, mílařka **Jehličková**, výškaři **Vyčichlo**, **Alexa**, **Valentová** a **Karbanová**, dálkař **Brož** a **Leitner**, trojskokan **Fišer**, koulař **Brabec**, atd. Během éry primáře Jiráka se zde léčilo více než 250 předních sportovců, také fotbalisté, veslaři, kanoisté, lyžaři, judisté, volebalisté a skokani do vody. A ovšem každoročně více než tisíc ústavních pacientů a téměř další tisícovka ambulantů.

Manželé MUDr. **Miroslav a Alena Jirákovi** by letos v květnu oslavili **jubilea 90 a 80 let**.

Jejich životní dráhy byly bohužel mnohem kratší. Za jejich působení prosluly Slatinné lázně Toušeň vysokou léčebnou úrovní a vzornou péčí celého zdravotnického personálu. Pan primář sloužil naplno v toušeňských lázních pouze do června 1985, kdy utrpěl infarkt myokardu. Po rekonvalescenci ještě sedm let v lázních obětavě vypomáhal. Své vzpomínky na sportovce v toušeňských lázních publikoval ve sborníku *Lázně Toušeň – sport a sportovci* (OÚ 1996, 46-49); výběr je přetištěn

v knize *Lázeňští Asklépiové a jejich pacienti* (Knihy 555 Liberec 2009, 71-72, 163-164).

jvk



Olympijský vítěz **Ludvík Daněk** v toušeňské slatině [foto Bořivoj Černý]



Úřední hodiny úřadu městyse

Hlavní 56, Lázně Toušeň

PONDĚLÍ

Úřední hodiny: 8.00 – 12.00 13.00 – 17.00

Starosta: 9.30 – 12.00 13.00 – 17.30

STŘEDA

Úřední hodiny: 9.00 – 12.00 13.00 – 17.00

Pokladna: 8.00 – 9.00

Telefony: 326 992 302, 326 991 592

Otevírací doba pošty

Za Školou 414, Lázně Toušeň

Pondělí 8.00 – 10.30 14.00 – 17.00

Úterý 8.00 – 10.30 13.00 – 16.00

Středa 8.00 – 10.30 14.00 – 17.00

Čtvrtek 8.00 – 10.30 13.00 – 16.00

Pátek 8.00 – 10.30 13.00 – 15.00

Telefon: 326 992 326

Provozní doba knihovny

Skleněná vila, V Ovčárně 87

Úterý 14.30 - 17.00

úterý 20. června knihovna uzavřena

úterý 27. června provoz do 16 hodin

Během letních prázdnin běžný provoz, příp. uzavření bude předem oznámeno.

Rehabilitace-masážeLTV cvičení – elektroléčba - mobilizace páteře
reflexní terapie

Ivana Drobílková, Dům seniorů, Za školou 414

Pracovní doba:

pondělí - pátek dle objednání

objednávky na tel. 603 254 220

Pneuservis, autoservis

Emanuel Fiala - Hlavní 13, Lázně Toušeň

pondělí - pátek 8:30–17:00

sobota, neděle dle dohody telefon: 731 036 059

Prodejna krmiv, hnojiv, PB a drogerie

Jan Králík - Za Školou 2, Lázně Toušeň

úterý – pátek 9:00-12:00 13:30-16:00

sobota 9:00-11:00 telefon: 737 946 186

Gastrodeli

výrobky studené i teplé kuchyně, cukrářské i pekařské

U Sokolovny 259

Lázně Toušeň

objednávky@gastrodeli.cz telefon: 326 996 359

Infozprávy

Služba infozpravy.cz je určena všem občanům městyse a je zcela zdarma.

Registrace je možná

a) osobně na úřadě v úřední hodiny

b) přes internet <http://www.infozpravy.cz>

c) mobilním telefonem.

Registraci pomocí mobilního telefonu provedete zasláním krátké SMS zprávy ve tvaru

LT mezera číslopopisnéna telefonní číslo **735 166 666****Ordinační hodiny praktického lékaře**

MUDr. Jiří Ranc, Za Školou 414, Lázně Toušeň

Pondělí 13.00 – 18.00

Úterý 7.30 – 14.00

Středa 11.00 – 17.00

Čtvrtek 7.30 – 14.00

Pátek 7.30 – 13.30

Telefon: 326 992 361

Veterinární praxe

MVDr. Jitka Myslivečková

Hlavní 39, Lázně Toušeň

Pondělí 15.00 -19.00

Úterý 10.00 -12.00 15.00 -19.00

Středa 10.00 -12.00 15.00 -19.00

Čtvrtek 10.00 -12.00 15.00 -19.00

Pátek 15.00 -19.00

soboty, neděle a pohotovost po telefonické domluvě

Telefony: 326992912, 602641294

Česká daňová kancelář, s.r.o.

Ing. Luboš Valehrach, MBA

daňové poradenství - vedení účetnictví

Lázně Toušeň, Na Požárech 425

telefon: 603 876 540

Advokátní kancelář

Mgr. Stanislav Beran Za Školou 414, 250 89 Lázně Toušeň

1. patro telefon: 606 494 811

e-mail: beran-advokat@seznam.cz

Mimořádná sleva až 40%

Získejte 30% slevu na pojištění domácnosti, rodinného domu, rekreačních objektů a zahradní architektury.V případě, že máte u Generali sjednané a platné pojištění motorového vozidla získáte **slevu dalších 10 %**.**Generali Pojišťovna a.s.****Aleš Hemer**

vedoucí agenturní kanceláře

M 736 631 860

ales_hemer@generali.cz

Slevu je možné uplatnit jen u uvedeného agenta při sjednání nového pojištění. Nemusíte nikam jezdit, rád vás osobně navštívím.

Uzávěrka příspěvků pro následující číslo Floriána: 15. července 2017. Florián vychází vždy počátkem sudého měsíce

Kalendář akcí 2017

změny vyhrazeny

den	čas	místo	akce
červen 2017			
čtvrtek 1. června	18:00	Skleněná vila	klub stolních her
sobota 3. června	14:00	Park prof. Procházky	Konec vodníků v Toušeňi? (dětský den)
pondělí 5. června	16:00	Slatinné lázně	vystoupení žáků hudebních oborů (<i>RC Myšák</i>)
čtvrtek 8. června	18:00	Skleněná vila	klub stolních her
čtvrtek 15. června	18:00	Skleněná vila	klub stolních her
středa 21. června	17:00	Skleněná vila	vernisaž výstavy fotografií a ubrousků
sobota 24. června	15:00	nádvoří Skleněné vily	zahájení Lázeňského léta 2017
sobota 24. června	9:00	hřiště	Pohár o plaketu Izotermu (<i>pohár v nohejbalu</i>)
úterý 27. června	16:00	Skleněná vila	vyřazování žáků 5. třídy ZŠ
čtvrtek 29. června	18:00	Skleněná vila	klub stolních her
pátek 30. června	21:00	Skleněná vila	letní kino pro děti
červenec 2017			
sobota 8. července	21:00	Skleněná vila	letní kino
sobota 15. července	17:00	Skleněná vila	kapela <i>Druhej dech</i> a Láďa Weyrostek
neděle 23. července	17:00	Skleněná vila	divadelní představení <i>Krysař</i>
sobota 29. července	17:00	Skleněná vila	kapela <i>New Banjo Trio</i> a Ing. Miloš Rada
srpen 2017			
sobota 5. srpna	21:00	Skleněná vila	letní kino
sobota 12. srpna	17:00	Skleněná vila	kapela <i>Druhej dech</i> a Láďa Weyrostek
sobota 19. srpna	20:00	Skleněná vila	letní kino
sobota 26. srpna	18:00	Skleněná vila	divadelní představení
září 2017			
sobota 2. září	17:00	Skleněná vila	kapela Antikvariát

FLORIÁN, zpravodaj městyse Lázně Toušeň, ročník 7, číslo 3 (5-6).

Vydává úřad městyse Lázně Toušeň IČ: 00240893, registrační číslo MK ČR E 20466

Příspěvky pro rok 2017 přijímá: Hana Němečková, předsedkyně kulturní a spolkové komise.

Kontakt: zpravodaj@laznetousen.cz

Redakční rada: Hana Němečková, Ivana Studničková a RNDr. Jan Králík, CSc..

Technická redakce: Mgr. Martin Černý.

. Sponzorsky tiskne Ferratt International Czech, s. r. o