

FLORIÁN



Informační zpravodaj městyse Lázně Toušeň



Žáci pátého ročníku základní školy v Lázních Toušeni při slavnostním ukončení školního roku 2014—2015 v obřadní síni Skleněné vily.

Zleva: Lukáš Fadrhons, Jakub Marek, Jakub Rychtařík, Daniel Belán, Tomáš Štěřba, Marie Hyklová, Nikola Wertheimová, Jan Černý, Klára Švejdová, Andrea Soukupová, Petr Homola, Jiří Fejfar, mimo objektiv fotoaparátu—Šimon Novák

Více na stranách 4 a 13

Vážení spoluobčané, do rukou se Vám dostává již čtvrté letošní číslo Floriána.

Ti z Vás, kterých se dotýkala rekonstrukce komunikací, ho čte ve větším poklidu, než číslo předchozí. Stavební práce jsou již téměř dokončeny. Stavební firma zhotoví ještě ulici v Ovčárně (Pod Pomníkem), která neměla být původně zhotovena v rámci projektu CikCak. Doufám, že občané jsou i přes omezení, která byla rekonstrukcí způsobována, s rekonstrukcí spokojeni. Také stavební práce na budově mateřské školy již skončily, i když o něco později, než se plánovalo. Kolaudace školky proběhne koncem července a pak již záleží na rychlosti dotčených institucí, jak rychle zapíše kapacitu do rejstříku škol, aby mohl pan ředitel přijmout děti do třetího oddělení školky.

Toušeňští občané si mohou, stejně jako v letech předchozích, užívat různé kulturní akce v rámci lázeňského léta ve Skleněné vile. Na celé léto naplánováno vystoupení několika kapel, promítání čtyř filmů v rámci letního kina a několik divadelních vystoupení. Do akcí lázeňského léta se nám přesunulo i jedno divadelní představení, které náleželo na jaře proběhlé přehlídce sokolských divadel. Této akce se jako i v minulých ročnících zúčastnila řada divadelních souborů, a organizátorům, tedy našemu Divadelnímu souboru při T.J. Sokol Lázně Toušeň, se organizace velmi povedla. Za to jim patří velké poděkování.

Věřím, že všichni občané přežijí probíhající parné dny ve zdraví a těším se s Vámi na viděnou na některé z akcí, pořádaných v obci.

Váš Luboš Valehrach, starosta

Získali jsme dotaci na řešení likvidace bioodpadu v obci

V předminulém zpravodaji jsme informovali, že jsme podali žádost o poskytnutí dotace z Operačního programu životního prostředí na pořízení svozové techniky na svoz bioodpadu. V červnu nám byla přiznána dotace ve výši až 2.693.000 Kč. Dotace kryje 90 % výdajů na pořízení techniky. V současné době je již vysoutěžen dodavatel techniky v pořizovací ceně 2.840.000 Kč. Z vlastních zdrojů budeme hradit cca 300.000 Kč.

Součástí řešení 1. fáze sběru bioodpadu v Lázních Toušeni je, jak již bylo uvedeno, pořízení menšího nákladního automobilu s natahovacím hákem na kontejnery a čtyř kusů velkoobjemových kontejnerů hnědé barvy (o objemu 5 m³ každý). Ty budou rozmístěny na vytipovaných místech v Toušeni vždy po dobu cca 3-4 dnů (pátek - pondělí). Poté budou svezeny, bioodpad předán na kompostárnu a kontejnery budou následně přistaveny na jiné místo v Toušeni. Občané se budou moci zbavit rostlinných zbytků ze zahrad, aniž by si platili biopopelnice. Kontejnery budou na stejné místo přistaveny cca 1x za 2-3 týdny. Víme, že pro některé občany i přesto zůstane komfortnější svoz bioodpadu v hnědých popelnicích i za cenu toho, že se jedná o placenou službu. Proto tuto možnost hrazeného svozu ponecháváme.

Systém bude fungovat od konce srpna do konce sezony ve zkušebním režimu, budeme tipovat vhodné lokality pro umístění a dobu či den umístění. Úřad je vděčný za jakékoli podněty a připomínky k fungování systému od občanů. Věříme, že nová komunální technika bude pomocníkem pro nás všechny.

Ing. Luboš Valehrach, MBA

O čem jednali radní městyse

Byli informováni o průběhu dokončovacích prací na rekonstrukci budovy mateřské školy. Závěrečná kontrolní prohlídka proběhla v červenci.

Zároveň vzali na vědomí legislativní postup, který musí proběhnout před otevřením 3. třídy MŠ. Aktuální informace jsou zveřejněny na stránkách školy www.zstousen/estranky.cz. Do závěrečné etapy postoupila i rekonstrukce komunikací v městyse.

Souhlasili se záměrem pronájmu nebytových prostor v ulici Hlavní, č.p. 13, 1. patro. Záměr pronájmu přízemí této budovy trvá. V případě zájmu je možné pronajmout celou budovu. Uložili úřadu městyse navrhnout vhodné lokality pro výsadbu 95 stromů, kterou bude na základě uzavřené smlouvy realizovat spol. WINDOW HOLDING,a.s.

Projednali ceník pronájmu Skleněné vily, nádvoří, parku a mobiliáře.

Ivana Studničková, radní městyse

Stalo se...

Sobota 23. května 2015 byla pro 14 členů *Obce baráčníků* v Lázních Toušeni velmi zajímavým dnem. Přijali pozvání ředitelky Oblastního muzea Praha-východ v Brandýse nad Labem – Staré Boleslavi Mgr. *Hany Závorkové* k výletu za stavbami *Jana Blažeje Santiniho Aichla*, významného architekta a zakladatele barokní gotiky. Spolu se zaměstnanci a přáteli muzea měli již koncem loňského roku možnost poznat kapli sv. Anny v Panenských Břežanech, jednu z jeho prvních staveb, a téměř přesně před rokem navštívili účastníci výletu z našeho městyse nádherný *Santiniho* kostel Nanebevzetí Panny Marie v Kladrubech, který je součástí velkého klášterního komplexu. Tentokrát bylo cílem zájezdu Žďársko v kraji Vysočina, které je centrem *Santiniho* staveb. Baráčníci měli možnost prohlédnout si několik z nich. Nejprve to byl kostel Nanebevzetí Panny Marie a sv. Mikuláše ve Žďáře nad Sázavou, pak následovala prohlídka výstavy *Barokní umění ze sbírek Národní galerie v Praze* a expozice o životě a díle slavného architekta *Pocta Santinimu*, které jsou umístěny v zámku Dr. Kinského. Vydat se na Žďársko za díly *Santiniho*, znamená navštívit také Zelenou horu. Zdatnější se vydali od zámku pěšky, ty méně zdatné pohodlně dovezl až na místo autobus. Od roku 1994 patří poutní kostel sv. Jana Nepomuckého na Zelené hoře ve Žďáře nad Sázavou mezi památky UNESCO a je asi nejznámější *Santiniho* stavbou. Všichni se velmi těšili na prohlídku a ani silný vítr, který v ten den na Vysočině foukal, výlet nikomu nezkažil. Snad ho ani nikdo příliš nevnímal, protože byl po celou dobu zaposlouchán do výkladu odborníka nejpovolnějšího, předního znalce *Santiniho* díla *Stanislava Růžičky*, zakládajícího člena spolku *Putování za Santinim*, autora výpravné publikace o životě a díle tohoto významného architekta. Pan *Růžička* by



dovedl jistě hodiny zajímavě vyprávět o pozoruhodném umělci, který za 20 let práce navrhl přes 100 úžasných budov, ale je třeba pokračovat, čekají další památky.

Čas utíká, a tak jen z autobusu cestou na oběd do restaurace Tálský mlýn lze zahlédnout další *Santiniho* stavbu ve Žďáře – Dolní hřbitov, unikátní morový hřbitov. Po dobrém obědě následuje návštěva klášterního komplexu v Želivi. V klášteře premonstrátů se všech ujímá *bratr Gorazd* a provádí je i místy, kam se běžný návštěvník nedostane. Také on měl mnoho zajímavých informací a na všechny dotazy odpovídal s úsměvem. Poslední stavbou *Santiniho* v plánu prohlídky, třebaže momentálně v rekonstrukci, byl trojlodní kostel Narození Panny Marie v Želivi. Každá *Santiniho* stavba je zcela jiná, a přesto je znát jeho obdivuhodný rukopis. Poznat několik *Santiniho* děl s tak odborným výkladem byl velký zážitek. Výlet byl náročný, ale obohacující a nezapomenutelný. Dočtete se o něm i na straně 8.



nou nevěstou, tentokrát přivezl hru na motivy Aristofanovy *Lysistráty* v úpravě Petra Matouška *Kdo „Z“ koho* aneb *Za vším hledej ženu*. Všichni hráli s velkou chutí a svižné představení diváky pobavilo. Škoda jen, že nás nepřišlo víc.

V neděli 24. května 2015 odpoledne pokračovala IX. *národní přehlídka sokolských divadel* v sokolovně v Lázních Toušeni známou pohádkou Hanse Christiana Anderse na v úpravě Jaroslava Preclíka *Sněhová královna*. Představil se s ní Divadelní soubor při T.J. Sokol Nové Veselí. Tuto pohádku toušeňské děti znají v podání DS z Čelákovic, který ji u nás hrál již dvakrát, ale tentokrát mohly vidět zcela odlišné pojetí. Přišly se jich podívat na tři desítky.

Téhož dne od 18 hodin pokračovala divadelní přehlídka podvečerním představením v podání DS Bazilišek Benátský T.J. Sokol Benátky nad Jizerou. Soubor se už v naší sokolovně představil v minulém ročníku *Prodanou nevěstou*, tentokrát přivezl hru na motivy Aristofanovy *Lysistráty* v úpravě Petra Matouška *Kdo „Z“ koho* aneb *Za vším hledej ženu*. Všichni hráli s velkou chutí a svižné představení diváky pobavilo. Škoda jen, že nás nepřišlo víc.



Jarmark v Turnově, oběd v *Sedmihorkách* a zámek *Sychrov*, takový byl plán výletu, který pro občany na 30. května 2015 připravily *úřad městyse* a *volnočasová komise*. Nabídka určitě velmi dobrá, a tak se nikdo nedivil, že v autobuse nezbylo žádné volné místo. Z Floriánského náměstí odjždíme v 7 hodin a v půl deváté již patříme mezi první návštěvníky Turnovského jarmarku. Stánky s ryze českými a moravskými výrobky jsou vkusně umístěny v městském parku, máme dost času si vše prohlédnout a vybrat si. Každý si nakoupí nějakou drobnost, občerství se a někteří stihnou navštívit i výstavu drahých kamenů v místní škole. Než začne kulturní program, vyrazíme do Sedmihorek na oběd. Stačíme si ještě vyslechnout pár písniček a informací organizátorů, že o jarmark je obrovský zájem a jak je těžké vybrat z 1500 přihlášených jen 160, kteří se se svými stánky do parku vejdou.



Restauraci v Sedmihorkách zabíráme do posledního místečka, pochutnáme si na hovězím vývaru a svíčkové a jsme rádi, že déšť si vybral čas přesně v době našeho oběda. Poté zajíždíme do *Lázní Sedmihorek*, malý okruh s prohlídkou areálu z autobusu, a hurá na zámek Sychrov. Počasí se umoudřilo, a tak si dobu čekání na 14. hod., kdy nám začíná prohlídka, krátíme kávou či prohlídkou parku. Sem tam se mezi námi mihnou pohádkové postavičky, ve vedlejší zahradě se totiž koná Dětský den. Konečně si pro nás přichází paní průvodkyně Jana. Jak jsme se později dozvěděli, ona si náš zájezd záměrně vybrala, chtěla návštěvníky, u kterých předpokládala zájem o výklad. Nemýlila se. Měla štěstí ona i my, zájem jsme měli veliký, paní průvodkyně byla mile překvapena množstvím dotazů a vše náležitě ocenila podrobným výkladem. Jako bonus nám přidala expozici modelů dobových dětských pokojíčků, a tak se prohlídka dost protáhla. Nikomu to samozřejmě nevadilo, protože celý den byl v opravdu pohodovém duchu, beze shonu a za vlídného počasí. Budeme určitě rádi vzpomínat na příjemně prožitý den.

Dětský den se v posledních letech koná v Parku profesora Procházky a jen pokud by byl déšť jako předloni, zahnal by nás do sokolovny. Letos se však počasí po několika popršených dnech umoudřilo a vše mohlo proběhnout 31. května na nádvoří a v krásném parku u Skleněné vily. Pro děti bylo připraveno několik atrakcí: kolotoče, vláček, autíčka či skákání do míčků, s radostí si nechaly pomalovat obličej, ale samozřejmě byly také už tradiční soutěže – stříkání vodní pistolí na balónky, střelba ze vzduchovky, chytání ryb, slalom, hod kroužky, lovení penízků, lezení po laně, honička s pirátem, skákání přes kameny a další. Lísteček s razítky o splněných úkolech odevzdalo 245 dětí (!), ty pak obdržely sladkou odměnu, dětské časopisy a časopisy o přírodě. Veselého odpoledne se však zúčastnilo dětí mnohem a mnohem více. O zábavu se postaraly *Úřad městyse Lázně Toušeň, volnočasová komise, DS při T.J. Sokol, Rodinné centrum Myšák* a mnoho dobrovolníků. Mezi soutěžemi děti shlédly pohádku *O Smolíčkovi*, kterou zahrál soubor z Prahy. Na co se však nejvíce těšily, každý tuší: na hasičskou pěnu. Ještě den předem počasí za moc nestálo, ale na pěnu přece jen vysvitlo sluníčko, a to se to pak dovádělo! Když pěna začala nabývat jako kaše z pohádky *Hrnečku, vař!*, nadšení dětí nebralo konce. Sluníčko stále svítilo, takže se nikomu ani nechtělo z bílých obláčků ven. Všechno má ale svůj konec, po veselém dovádění hasičskou pěnu postříkali vodou a tráva se zase zazelenala, jakoby se tam ani nic nedělo. Děti se převlékly do suchého a veselého odpoledne pomalu končilo.



Při příležitosti 600. výročí upálení Mistra Jana Husa probíhá v celé republice mnoho akcí. Jednu z nich, výstavu *Člověk Jan Hus a jeho doba*, pořádá také Městské muzeum Čelákovice a Náboženská obec Církve československé husitské. Vernisáž výstav v čelákovickém Městském muzeu s krátkým obřadem se konala 6. června 2015 ve vstupní hale, poté za krásného počasí následoval kulturní program na nádvoří. Vedle Chrámového sboru u sv. Jana Křtitele z Lysé nad Labem byla pozvána také *Obec baráčníků Lázně Toušeň*. Při slavnostním zahájení předvedli toušeňští baráčníci kroje, svérázy a prapor, a je nutno napsat, že vše bylo velkou a důstojnou ozdobou celé slavnosti. Také Vy můžete výstavu navštívit, potrvá až do 2. srpna.

Jen malý dodatek: mnohdy si v Toušeni posteskneme, že na některé akce přišlo málo lidí, velkým překvapením však pro nás byla při slavnostním odpoledni v muzeu velmi malá účast čelákovických občanů. Další podrobnosti najdete na straně 8.

Lázeňské léto jsme letos přivítali 20. června. Akce byla zahájena na nádvoří Skleněné vily ve 13 hod. rodinným bodovacím cyklovýletem *Švihák lávkový*, který se konal ve spolupráci s obecním úřadem Káraný, úřadem městyse Lázně Toušeň a městským úřadem Čelákovice. Více o celém průběhu píše na straně 6 Mgr. Daniela Švejdvová.

Po 14. hod., po deštivé přehánce a úvodním slovem starosty našeho městyse Ing. *Luboše Valehracha* na nádvoří Skleněné vily vystoupili baráčníci z *Obce baráčníků Lázně Toušeň*. Připravili si pro návštěvníky pásmo, ve kterém chtěli tento domácí spolek představit. Na počátku tradičně zatroubil ponocný soused *Josef Konopka* a poté tetičky a sousedé seznámili diváky s historií baráčníků v Čechách. Nechyběly ani informace o toušeňském spolku. Následovala přehlídka národních krojů (polabské, kyjovské, turnovský) s jejich podrobným popisem. Na závěr si diváci vyslechli písničky *Dej nám Pánbůh zdraví v tom toušeňském kraji*, *Dyž sem šel z Toušene* a *Když jsem já šel do Toušene*, které si sousedé a tetičky s chutí zazpívali. Písničky o Toušeni byly jistě pro mnohé překvapením, Hašlerovu *Písničku*



českou si už ale s baráčky mohli zaspívat všichni. Díky patří tetičce *Evě Kučerové*, která celé pásmo připravila, ale díky patří i všem tetičkám, které se s láskou a velkou péčí o kroje starají a konečně díky patří i těm, kteří se přišli se zájmem podívat. Další program *Lázeňského léta* pokračoval až v 17 hod., kdy přišel zahrát a zaspívat *Láďa Weyrosteck*. Tentokrát však ne se svou kapelou *Druhé dech*, která se nesešla, ale s *Ludkem Opočenským* a *Lucií Kadlecovou*, kteří muzikanty z kapely zdárně nahradili. Starosti však nadělalo počasí, a z obavy, aby všichni nezomkli, byla akce přemístěna na lázeňskou kolonádu. Atmosféra byla velmi příjemná, bohužel ale chladno vyhnalo některé posluchače domů dřív, než koncert skončil.



O případu malého *Ondry Duška* z Ostrova u Jičína, který trpí mozkovou obrnou a jehož dědeček ujede denně na kole i 50 km, aby objel kontejnery v okolí a sebral víčka z PET lahví, za něž by utržil peníze na léčbu svého vnuka, mnozí z vás jistě slyšeli. Ani v Toušeni nejsou k tomuto případu lhostejní a podílejí se na akci *Víčka pro Ondru*. Zapojily se i základní a mateřská škola a než začaly prázdniny, děti donesly velké množství víček na úřad městyse. Sbírkou organizuje pan *Miroslav Chyba* a úřad městyse, a také Vy můžete přispět až do konce srpna donesením víček buď na úřad, nebo do školního statku.

Žáci pátého ročníku toušeňské školy srodečně pozvali své blízké a všechny Toušeňany na rozloučení se školou. Akce se konala 25. června 2015 od 16 hodin ve Skleněné vile a byla opravdu slavnostní. Pedagogický sbor naší základní školy v čele s jejím ředitelem Mgr. Martinem Černým udělal maximum pro to, aby celé odpoledne proběhlo v příjemné atmosféře. Že to byly i chvíle dojemné, je nadsada. Přesvědčili se o tom nejen sami pátáci, ale i jejich rodiče, sourozenci, příbuzní, učitelé, starosta městyse Ing. *Luboš Valehrach*, místostarostka *Ludmila Svobodová*, někteří zastupitelé i občané městyse. Přeplněné místnosti děti tradičně předvedly, jak výborně umějí hrát na zobcové flétny, příčnou flétnu, akordeon či klavír. Po slavnostním koncertu, kdy děti zahrály známé i méně známé skladby, prokládané četbou slohových prací na téma *Mých pět let v toušeňské škole*, při které se všichni upřímně bavili, rozdaly děti učitelům a hostům kytičky. Následovala slavnostní řeč starosty městyse, který na závěr dětem popřál jen to nejlepší v nových



školách. Podpis pátáků, učitelů a starosty městyse do kroniky a hrníček se znakem našeho městyse a s nápisem „Absolvent ZŠ v Lázních Toušeni 2015“ od pana ředitele, to byl další bod slavnostního rozloučení. Nechyběl ani přípitek dětským šampaňským, na který se všichni zvláště těšili. Velice milou chvilku připravily paní kuchařky ze školní *Jídelny U Berušek*. Každému pátákovi daly malý dáreček na památku a čokoládu k tomu. A pak už jen ahoj, ahoj! a na shledanou!, a ve skupinkách se svými už téměř bývalými spolužáky a téměř bývalými učiteli nastalo loučení. Tak, milí, již bývalí pátáci, ještě jednou – ať se Vám daří v nových školách tak dobře jako v té, na kterou budete celý život vzpomínat!

Pátáci se rozloučili s toušeňskou školou navždy, ostatní toušeňští školáci jen na dobu prázdnin. A ty začaly příjemně *letním kinem* na nádvoří Skleněné vily. Na pohádku *Zvonilka a tvor Netvor* se přišlo v pátek 26. června večer podívat asi 90 spokojených diváků. Díky zajištěnému občerstvení panovala na nádvoří jako vždy téměř rodinná pohoda.

Také divadlo má již na nádvoří Skleněné vily své místo, a tak počátkem léta se *IX. národní přehlídka sokolských divadel* přesunula ze sokolovny právě sem. A hned vynikajícím představením. Po dva večery, 1. a 2. července 2015 se opět představilo Divadlo Perštýn spolu s DS při T.J. Sokol Lázně Toušeň. V režii *Filipa Müllera* se dávala divadelní adaptace románu Romaina Rollanda *Petr a Lucie*. Mnozí z nás toto představení navštívili již loni a rádi přišli znovu, jiní je ještě neviděli, ale slyšeli o úspěchu. Kdo by pak odolal? A tak se za dva červencové večery s *Petrem a Lucií* setkala více než dvě stě diváků, včetně významných hostů z širokého okolí i z Prahy. Známy příběh o lásce a hrůzách války se zajímavou scénou, kdy byly využity všechny prostory před vilou, vila sama i část parku, příběh zahráný s citem, s uplatněním mnoha efektů, zanechal ve všech nádherný dojem.

Z představení na nádvoří Skleněné vily: Anna Fialová (Lucie) a Josef Láska (Petr)



Divadlo střídá film, ten zase koncert, letní program ve vile je zkrátka pestrý a bohatý. A páteční večer 3. července patřil koncertu. Toušeňská skupina *The Kingsize Boogiemens*, jejímž hostem byl španělský saxofonista *Arturo Soriano*, však nehrála tentokrát na nádvoří, ale v amfiteátru. Příjemná změna. Úmorné vedro však bylo důvodem, aby začátek byl posunut a hrát se začalo o něco později, než bylo původně ohlášeno. S přicházejícím večerem se však příjemně ochladilo, a tak posluchači nejen z Toušeně, ale i z okolí, zvláště z Čelákovic, si mohli vychutnat právě tu hudbu, na kterou přišli a kterou mají rádi. Samozřejmostí na toušeňských akcích je zajištěné občerstvení, takže ke spokojenosti posluchačů nic nechybělo.

Na páteční večer 10. července pozvala kulturní komise Rady městyse Lázně Toušeň občany do Skleněné vily na *mimořádný letní koncert*. Tentokrát se konal v obřadní síni, která byla ve 20 hod., kdy koncert začínal, zcela zaplněna a další židle se ještě na poslední chvíli nosily. O koncert kytarového virtuosa *Lubomíra Dočkala*, absolventa pražské konzervatoře a Hudební university ve Štýrském Hradci, byl velký zájem a bylo vskutku nač se těšit. Od *Španělské romance* anonymního autora a *Variací na krásné téma* od Milana Zelenky, či *Variací na Mozartovo téma* od Fernanda Sora po *Vzpomínku na Alhambru* od Francisca Tárregy. Ke kytaře patří flamenco, nechybělo ani při pátečním koncertu: Juan Martí – *El arte Flamenco de la guitarra* – nádherná skladba ve skvělém podání. A na závěr něco z jiného soudku – známá *Woman in Love*, jejímž autorem je Barry Gibb. Film *Tenkrát na západě* si všichni spojí s ústřední melodií, jejímž autorem je Ennio Morricone. Také tuto skladbu, tentokrát bez harmoniky, ale přesto v zajímavém provedení, si návštěvníci koncertu poslechli. Na závěr Scott Joplin a jeho nesmrtelný *Ragtime*, skladba, která vykouzlí úsměv na každé tváři. A právě s takovými úsměvy koncert všichni spokojení návštěvníci opouštěli. Byl to koncert, který stál opravdu za návštěvu.



Letos se už potřetí konal v Lázních Toušeni *nohejbalový turnaj o Putovní pohár starosty městyse*. Zúčastnilo se 5 mužstev, tedy méně než loni, ale to neznamená, že by se hrálo s menším nadšením. Naopak, za krásného, slunečného počasí se hráči doslova rvali o každý míč. Hrál se na dva vítězné sety, a ty často končily jen těsným rozdílem. Na hřišti téměř nesmiřitelní soupeři, ale po turnaji veselá parta, která si při dobrém steaku a pivu všechno vyříkala. Nejprve však přišlo na řadu předávání cen a pohárů. Toho se ujali pánové *Mgr. Vafek, Kotek* a starosta městyse *Ing. Valehrach*. Pořadí mužstev bylo následující: 1. Jarošové, 2. Sport Bar, 3. Bílá Hora, 4. Žaludi a 5. Čechové. Gratulujeme vítězům a děkujeme všem, kteří se na akci podíleli za to, že se snaží ze všech sil, aby Lázně Toušeň žily také sportem.

Ani vysoké letní teploty neodradily v pátek 17. července 2015 návštěvníky koncertu na nádvoří Skleněné vily, kde účinkovala kapela *HeLP*.

Mnozí přišli možná i ze zvědavosti, protože tato skupina z Brandýsa nad Labem u nás v Lázních Toušeni hrála poprvé. A tak se krátce po 18. hodině začali scházet posluchači, aby si v příjemném prostředí, jako vždy i se zajištěným občerstvením a za vstupné dobrovolné, poslechli skladby od Olympiku přes Arakain, či známé písničky Karla Gotta, Waldemara Matušky a dalších. Program letošního léta je zkrátka pestrý a neláká jen místní, přijeli i návštěvníci z Čelákovic a Brandýsa nad Labem. A příště se všichni společně můžeme zase těšit na divadlo, film či výstavu.

Hana Němečková



Ještě se nestalo,

aby při divadelní přehlídce vzbudila některá hra tak obrovský zájem diváků, že by ji bylo třeba ještě v čase přehlídky opakovat. Při *IX. národní přehlídce sokolských divadel* se objevily takové výjimky rovnou dvě: **MORT** a **PETR A LUCIE**. Obě nastudoval teprve dvaadvacetiletý toušeňský režisér *Filip Müller*. První se hrála po měsíci, druhá hned druhý den. Při repríze *MORTA* 22. května vyprodali sokolovnu obdivovatelé autora předlohy *Terryho Pratchetta* a ti, kdo si chtěli vychutnat příběh z *úžasné Zeměplochy* ještě jednou spolu s natěšenými přáteli, kteří nevěřili, že se dá i tato látka převést na jeviště tak nápaditě, zábavně a přitom mrazivě, poučně a zároveň divadelně jako strhující pohádka pro dospělé. Pochvalu zaslouží všecko – scénické řešení, kostýmní fantazie, masky, světelné efekty, pohyblivé rekvizity, stínohry, výběr hudby, práce se zvukovým echem a vůbec režie scén jako vycizelovaných pointovaných miniatur, které skládají jednotlivou klenbu celku. Ale chválu si zaslouží také herecké obsazení, slovní a pohybové výkony hlavních i vedlejších představitelů, udržená rovnováha vážnosti a nadsázky... V titulní úloze učně Mortimera prokázal mimořádný talent herectví i řeči štíhlounký *Ondřej Menoušek*, v originálním pojetí Smrtě našel netušené polohy nadhledu dlouhán *Vojtěch Zíta*, herecký koncert vnesla na scénu v každém pohybu i pohledu princezny Keli jedinečná *Veronika Müllerová*, velký mág Dobrofez obdržel nafoukanou dobrosrdečnost od tvárného *Miloslava Dvořáka*, záhadného Alberta ostře vykreslil v detailech držení těla i ohlušujícím hlasem zkušený *Pavel Wieser*, hned v několika rolích excelovali *Dušan Müller, Jana Hadrbolecová* a *Matyáš Hadrbolec* atd. atd. Publikum z Lázní Toušeně a okolí blízkého i vzdáleného v rozpětí od ½ do 91½ let bouřilo potlesky, voláním, nadšeným pískáním a nekončným vyvoláváním dalších a dalších děkovaček. Další repríza se připravuje na nádvoří Skleněné vily 28. srpna od 21.00 hodin.



Švihák lávkový

V sobotu 20. června se v rámci začátku Lázeňského léta v Lázních Toušeni uskutečnila cyklistická soutěž pro celé rodiny *Švihák lávkový*. Ve spolupráci s obcí Káraný a městem Čelákovice jsme vytyčili trasu mezi toušeňskou a čelákovickou lávkou. Pro Toušeňáky byl start a cíl ve Skleněné vile, kde na soutěžící čekaly kvízové otázky o řece Labi. Pod naší taktovkou byla i další dvě stanoviště - na fotbalovém hřišti si mohli účastníci vyzkoušet na vlastním kole jízdu zručnosti s hodem na cíl. U lávky pak stříleli šípy z luku. Na třech startovacích místech – Toušeň, Káraný a Čelákovice – bylo vydáno více než 100 startovních kartiček, do kterých se zapisovalo úspěšné plnění úkolů. S každým startujícím malým cyklistou jel i dospělý doprovod, kolikrát to byly i celé rodiny. Celým dnem nás provázelo vpravdě aprílové počasí, které o sobě dávalo vědět už při ranním fábkování trasy. Odpoledne se intenzivní přeháňky střídaly s ostrými slunečnými paprsky. Přesto celá akce proběhla v poklidném a příjemném duchu, na konci čekaly na úspěšné cyklisty zajímavé ceny.

Za sportovní komisi
Daniela Švejsová



Nejneobyčejnější školka na světě

O každém všedním ránu za sluníčka i deště, v mrazu i plískanici lákala právě odemčená nenápadná drátěná branka v prozatímním bočním plotě desítky dětí, rodičů, prarodičů, sourozence a možná i vzdálenější příbuzné... Blížili se pěšky, s kočárky dalších ratolestí i v autech všeho druhu od škodovének, oplíků a fordíčků přes toyotečky, hyundaiky a peugeůtky po citroënka, renaultečka a medďáčka... Až k brance se zprvu děti způsobně držely za ruku, všechno bylo nové, ale brzy se budoucí žáčci svých průvodců pouštěli a kráčeli důstojně, nebo se rozběhli a poskakovali se zjevnou radostí jako o závod mezi zábrad-



lím, lavičkami a zastřiženými živými plůtky kolem tisíců a tvarovaných lip skrze francouzskou zahradu po dvanácti schodech vstříc budoucímu dopoledni. Zjevně natěšení. Ráno chodívali proti sluníčku, mžourali korunami katalp, borovic, jedlí a vysokého akátu, na podzim jim clonily zbarvené listy obří babyky a rezavějící jehličky modřínu, z jara tu zářila opojně svěží zeleň, každý den jiná, tmavá i brčálová, zlatavá i stříbřitá, křehoučká a vonící. Když přálo počasí, vyběhli pak na chvíli do zvlněného parku na zelený pažit mezi smrky, platany a umně řezané pahýly soušek k záhonům pestrých rozchodníků, pryščů, kosatců, kakostů, kontryhelů, aster, bohyšek, třapatěk, starčeků, ostrožek-straček, barvínků, levandulí a tymiánů, kolem keřů azalek, rododendronů, mochen, hortenzií, růží... Hned bylo všude plno, hravo, radostno, živo: v dávném hradním příkopu, na akropoli vyvýšeného nádvoří, v břehu mlýnské náhonu, na neviditelném půdorysu zámku, u zdí obrostlých břechtanem i u plotu s výhledem na řeku... Kolik tu kdysi prošlo dějů: od spisování po obléhání, od kutí piklů po hostiny, od svateb po cvrnkání kuliček... A myšlenek: od vznešených po záladné, od dětských po moudré, od politických po zamilované... Žáčci to zatím netuší a v poledne se vrací se stejně bezstarostnou náladou v kroku či skoku, bez držení za ruku, pod čepicemi a kapucemi všech barev či bez nich, podle času na boso či v eskmáckých sněžnicích, na koloběžce či saňmo. Kdo zůstal, mohl spát v prosklené verandě jako na palubě lodi plující zelení nad lázeňskými ulicemi. Teď budou mít jinou, svoji školku, ložnici, emporu, pergolu, kuchyň, jídelnu, zahradu. Ale ten jeden rok v nejneobyčejnější školce na světě v nich utkví jako úžasná vzpomínka.

K + N

Toušeňané ve světě

Jan Karpaš

Ve čtvrtek 28. května 2015 při vernisáži výstavy *Svět loutek a animovaných filmů Jana Karpaše* na zámku ve Slavkově u Brna promluvil umělcův syn Ing. Jan Karpaš, CSc. (před půlstoletím ještě také Toušeňan, stejně jako jeho otec). Na sedm desítek účastníků vernisáže pak zhlédlo vystoupení osmi dětských tanečnic v kostýmech pohádkových postaviček a vyslechlo žánrový soubor zobcových fléten.

Výstava, kterou vidělo i mnoho našich spoluobčanů již při její první instalaci v Městském muzeu v Čelákovících, zůstane otevřena v hojně navštěvovaném moravském zámku přes celé léto až do 30. srpna.

Výtvarníku arch. Janu Karpašovi, který bydlel od roku 1947 po sedmáct let v Toušeni, se věnoval Florián podrobně před dvěma roky v zimním čísle ke 100. výročí umělcova narození.



Michal Belán

Od 11. června vystupuje ve Státní opeře Praha jako tanečník *Michal Belán*, který se doma v Lázních Toušeni představil se skupinou *Pentifull* na školním hřišti před dvěma roky. Kdo měl štěstí, mohl ho sledovat při jeho akrobatických kouscích break-dance (Bboyingu) navíc při různých soutěžích v celé EU i v USA. Do Státní opery byl angažován jako první ze tří tanečníků pro novou inscenaci opery Giuseppe Verdiho *Macbeth*, v níž vystupuje v různých scénách jako herold, vrah, dozorce, klaun, kameraman, voják a šašek (na obrázku je uprostřed, foto: Patrik Borecký). S celou trojicí sklízí potlesky na otevřené scéně. Jméno toušeňského tanečníka *Michala Belána* tak v programu i na plakátech stojí stejně velkým písmem, jako jména mezinárodně proslulých operních hvězd.



foto P. Borecký

Lucie Kainová



foto T. Mach

V sobotu 6. června zažila šťastný den sportovní Toušeňanka Mgr. *Lucie Kainová*: na *Mistrovství České republiky ve fitness dětí, dorostu, juniorů, žen a mužů* vybojovala v kategorii žen druhé místo a stala se *vicemistryní ČR*. Soutěže všech kategorií probíhaly v Kulturním domě v Čelákovících, naše spoluobčanka závodila za klub Delta Fitness Praha. Mistryní ČR v kategorii žen se stala Lenka Červená z klubu Fitness AVE Přerov. *Lucie* spolu s manželem Mgr. *Václavem Kainem* pořádá v domovském městysi nejen každoroční Lázeňský běh, ale také vede dětský kroužek nadaných budoucích sportovců. Její vlastní zprávu o přípravě na mistrovství a o průběhu soutěže najdete na straně 12. Blahopřejeme!

Hannah Brown

Pokud jste koncem června i později zahlédli v některém z malebných toušeňských zákoutí mladou malířku u stojanu s plátnem či kartonem, s barvami a se štětcem v levé ruce, pak to byla *Hanka Brownová*, naše americká Toušeňanka *Hannah Brown*, která v Lázních Toušeni chodila do základní školy. Dnes už je absolventkou vysokoškolského studia v USA a do českého domova se vrátila, aby připravila výstavu pro Skleněnou vilu, kde svými obrazy podpoří dobročinnou akci *Umění v parku*. Ta proběhne v druhém srpnovém týdnu a celý její výtěžek bude příspěvkem na stavbu víceúčelové bratrské modlitebny v Čelákovících. Podrobný program najdete na straně 14.



Dana Kyndrová

Přední česká fotografka PhDr. *Dana Kyndrová*, po přeslici Toušeňanka, je známa především živou černobílou humanistickou fotografií, řadou vlastních výstav, knižních publikací i jako kurátorka výstav dalších fotografů. Od 13. července do 7. srpna (denně 10-19) sama vystavuje v křížové chodbě a rytířském sále Staroměstské radnice v Praze výběr z 230 fotografií, které současně vydává ve stejnojmenné knize *Rusové... jejich ikony a touhy*. Kolekce zachycuje okamžiky čtyř desetiletí národa, který „který má potřebu ikon, svatých či politických“, v rozpětí od pravoslavných klášterů po odchod sovětských vojsk z Československa. Úvodní slovo ke knize i k výstavě připravil známý novinář *Jefim Fištejn*.

V rozhovoru pro Lidové noviny 22. 7. 2015 Dana Kyndrová vzpomínala: „Když jsem v roce 1974 začala studovat, nikam se nemohlo jezdit. Jako dítě jsem se v Alžírsku, kde táta trénoval volejbal, naučila francouzštinu. Po návratu do Prahy jsem chtěla studovat žurnalistiku, ale doba byla příšerná. Nakonec jsem zvolila obor francouzština a ruština. Táta pak odjel do západní Afriky, do Toga, na půl roku jsem přerušila studium a byla tam s ním. Když jsem se vrátila, potřebovala jsem pohnout s ruštinou. A v roce 1976 jsem přes známé odjela na pozvání do Moskvy. Fascinovala mě tam politická manipulace, kterou jsem znala z Československa. Po čase mě kamarádka pozvala, ať jedeme fotit do ruského pravoslavného kláštera. Zaujalo mě sledovat jistou obnovu pravoslaví. Rusové jsou hrdí, a to my nejsme. Nic by se nestalo, kdyby té hrdosti měli míř a my zase trochu víc.“

Spolky

Obec baráčníků

Po stopách geniálního stavitele

Rozhodování o cíli jarního výletu bylo na naší rychtě nezvykle krátké. Vytanula nám totiž na myslí půvabná kaple sv. Anny v Panenských Břežanech, kterou nám po náročné rekonstrukci ukázala paní ředitelka Mgr. *Hana Závorková* z Oblastního muzea v Brandýse n. L. Někteří byli také na výletě v Kladrubech, který pořádal před rokem úřad městyse, a navštívili tam obdivuhodný klášterní kostel Panny Marie. Obě tato skvostná barokní díla spojuje jméno významného českého architekta, stavitele a projektanta *Jana Blažeje Santiniho – Aichela*. Měl se původně stát kameníkem jako jeho italský otec, avšak chatrné zdraví i tělesné postižení předurčilo jinou životní dráhu, na kterou se studiem pečlivě připravil. Během krátkého období let 1700 – 1720 vrcholného baroka vyprojektoval a přestavěl v Čechách a na Moravě více než sto kostelů, klášterních komplexů a šlechtických sídel, stal se představitel nového stavebního stylu, tzv. barokní gotiky. V sobotu 23. května jsme se proto připojili k zájezdu brandýského muzea a postupně navštívili klášter a baziliku ve Žďáru nad Sázavou, poutní kostel sv. Jana Nepomuckého na Zelené Hoře a premonstrátský klášter v Želivu. Dva nadšení členové *Santiniho společnosti* nás provázeli podrobným výkladem, obdivovali jsme na onu dobu dokonale stavební finesy, předvídatost stavitele, zapojení symboliky i odvážná prostorová řešení. Nabítkou informací podívali jsme se do míst, která jsou málokdy přístupná, a objevili další stavební památky, jejichž pozoruhodný architekt v mnohém předběhl svou dobu. A možná za rok, pokud se povede příští zájezd dobře připravit, navštívíme další.



Jiří Kučera, *OB Lázně Toušeň*

Husovské oslavy

Sobota 6. června 2015 byla velmi horká. Slunce pražilo od rána, odpoledne se teplota přehoupla přes třicítku a očekávané ochlazení bylo v nedohlednu. Ani to však neodradilo čtrnáct toušeňských baráčníků, aby neoblékli slavnostní svéráz a tetičky své nažehlené kroje. V Městském muzeu v Čelákovících byla instalována výstava *Člověk Jan Hus a jeho doba*, a právě toho dne byla slavnostně otevřena. Paní farářka Ing. *Mira Poloprutská* z Československé církve husitské přizvala toušeňskou obec baráčníků, nejbližší tradiční spolek, k asistenci při vernisáži. Málokdo mohl tušit, že odpolední žár zažene účastníky do stínu a připravené lavice na nádvoří muzea bude nutno přemístit. Chrámový sbor z Lysé nad Labem našel útočiště pod rozložitým stromem, avšak kázání pod širým nebem, po Husově vzoru, to neubralo na důstojnosti. Naši baráčníci se blýskli působivým nástupem, který zahajoval trubením ponocný. Nesli dva prapory, toušeňský baráčnický a husitský s červeným kalichem v černém poli. Přímluvou se zapojili i do probíhajícího kázání. Svéráz i kroje vhodně dotvářely rámec vzpomínkové slavnosti na *Mistra Jana* a poutaly zájem přítomných účastníků. Nebylo to jediné zapojení baráčníků do probíhajících *Husovských oslav*. O měsíc později, 6. července, se naši zástupci zúčastnili pražského květinového průvodu k sousední *Mistra Jana* na Staroměstském náměstí a také velké odpolední bohoslužby v Betlémské kapli.



Eva Kučerová, *OB Lázně Toušeň*

Rodinné centrum U Myšáka

Takto jsme oslavili Dětský den

– přímo pro nejmenší človičky připravil Myšák oblíbené hrátky - nejvíce bodovalo chytání rybiček; a závěrem nechyběla pěna od brandýských dobrovolných hasičů!

Již nyní pro Vás připravuje program na další sezonu, která začíná v pondělí 7. 9. předškoláčkem a dále 15. 9. odpoledními kurzíky angličtiny s rodilým mluvčím (*obojí pro přihlášené; případní zájemci prosím hlaste se přes mailík rc.mysak@centrum.cz – děkují.*)

Herničky otevřeme od října – jednu dopolední čtvrteční s odborným cvičením pro nejmenší pod vedením „vyškolené/zkušené cvičitelky“ Katky; a jednu odpolední. Přesnější informace prosím sledujte začátkem září na nástěnkách a webu Myšáka.

Již zavedené a stále více oblíbené kurzíky či konzultace nebudou samozřejmě chybět:

– tanečky, tvořeníčko, logopedie, hravá angličtina pro nejmenší, rybářský kroužek (vede p.Šulc), kondiční cvičení a další a další - vymyslíme a snažíme se pro Vás zajistit.



Pozor, nové!

Myšák ve spolupráci s lektory ZUŠ Brandýs nad Labem připravuje nové hudební kroužky – zpěv, klavír, klávesy. Podrobnější informace najdete na webu centra www.tousensky-mysak.cz

Od září bychom rádi otevřeli kurz angličtiny pro dospělé - v podvečerních hodinách (předběžně v 18.15) s rodilým mluvčím, ve skupinkách o maximálním počtu 4 lidí. V případě vážného zájmu nás prosím, co nejdříve kontaktujte! Jestliže nebudou zájemci (včas nahlášení-do 20. 8.), nemůže být ani žádný kurz!

Pokud byste měl někdo nápad na další využití prostoru herničky (či nám chtěl pomoci) – určitě se tomu nebráníme, pište + volejte! Děkujeme za jakékoli připomínky či náměty!

KB

Divadelní soubor při T. J. Sokol

Nadace ČEZ podpořila divadlo pro děti v Lázních Toušeni

Od začátku roku 2015 pořádá místní Divadelní soubor pravidelně každý měsíc představení pro děti. Už jste měli možnost vidět velmi pěkné *Pohádky do kapsy* v podání divadelního souboru SemTamFór, který vystupuje zejména na profesionálních scénách. Amatérské soubory uvedly v místní sokolovně celkem čtyři pohádky v rámci IX. národní přehlídky sokolských divadel. Během *Dětského dne* zahrál profesionální soubor „Divadlo“ velmi nápaditou a aktuální pohádku *Smolíček*. Jen škoda, že musela být oproti plánu o hodinu odložena, protože jeden z herců zaspal a taxík z Břevnova ho rychleji dovézt nezvládl.



Divadlo pro děti bude pokračovat i v létě a na podzim. Uvidíte loutkovou pohádku *Otázky netopýra Ušika* (26. července), klasické pohádky *Jak si Kuba nevezal princeznu* (30. srpna), *Neohrožený Mikeš* (20. září), *Zimní příhody neohrožených medvídků* (11. října) a výpravnou profesionální pohádku *Včelí medvídci* (8. listopadu). Na každém představení mohou děti získat soutěžní razítko, a kdo jich bude mít na konci roku nejvíce, vyhraje zajímavé ceny - loutku nebo maňásku. Velmi děkujeme **Nadaci ČEZ**, která podpořila konání všech těchto dětských představení.

Mort

Na jaře se konala v sokolovně premiéra a první repríza hry Terryho Prachta *Mort*. Hru uvedl domácí soubor a režie se ujal Filip Müller. Obě představení byla beznadějně vyprodána. Dorazili jak Toušeňané, tak lidé z okolí, ale i divadelníci a fanoušci Terryho Pratchetta z celé ČR. Potěšující jsou reakce diváků, kteří byli hrou velmi nadšeni, a už v květnu přišla poptávka po vstupenkách na další reprízu. Ta se bude konat **v pátek 28. srpna** na nádvoří Skleněné vily po setmění (Slunce zapadne v 19.53, Měsíc vyjde těsně před úplňkem v 18.56, začne se ve 21.00). Genius loci tohoto místa umocní divácký prožitek z této fantasy komedie a nastartujeme tak podzimní šňůru repríz v Brandýse, Horních Počernicích, Louňovicích a Žižkovském divadle v Praze.

Jiráskův Hronov 2015

Divadelníci z Toušene se na přelomu července a srpna 2015 opět zúčastní festivalu *Jiráskův Hronov*, který je koncipován jako celostátní mezidruhová přehlídka s mezinárodní účastí. Festival se koná deset dní a účastníci dopoledne navštěvují **vzdělávací semináře**, kde se učí základy herectví, jevištní řeči, nonverbální komunikace, pantomimy nebo i dramaturgie. Odpoledne je dvouhodinový seminář, na kterém odborná porota hodnotí zhlédnuté představení a večer pak následuje maratón nejlepších amatérských inscenací v oboru činohra, autorské divadlo, tance, divadlo poezie, divadlo pro děti a další.

Ing. Luboš Jakub
manažer DSLT

Okrašlovací spolek inspiruje

Okrašlovací spolek se opět i letos organizačně podílel na zářimování grafických listů MgA. Josefa Jelínka pro hostující soubory národní přehlídky sokolských divadel. Spolek si je vědom svých omezených finančních i přímých činnorodých schopností, ale také vlivu svých členů v zastupitelstvu a ve vedení dalších místních spolků. Na zprostředkovanou výzvu pověřeného úřadu Brandýs nad Labem – Stará Boleslav proto členové spolku připravili soupis cenných historických stavebních prvků ve vlastnictví městyse Lázně Toušeň, které vyžadují rekonstrukci a nelze je přiřadit k podporovaným dotačním titulům. Vytypovali

tak celkem devět stavebních prvků, které splňují podmínku zadání a současně jsou na pohledově exponovaných místech, spoluutvářejících estetiku prostředí a tím i celkový dojem návštěvníků a pacientů o úpravnosti a kultivovanosti lázeňského městyse. Soupis jako návrh podpořila kulturní komise počátkem roku 2015 a bez prodlení jej postoupila radě městyse. Jako první bod se podařilo s jednoznačnou podporou zastupitelstva uskutečnit bod 7/: *doplnit vyzlacení jmen na pamětní desce obětí II. světové války na pomníku padlých* (původní odcizená bronzová deska byla nahrazena litinovou). Z dalších

námětů Okrašlovacího spolku pak rada městyse na svých jarních zasedáních rozhodla zařadit do plánu na rok 2016 bod 9/: *vytvoření repliky dřevěného kříže s půlkruhovou oplechovanou stříškou a položení nové náhrobní desky na hrob statečného občana Viléma Riewalda* (na hrobovém místě se zvláštním režimem v péči městyse). Výbor Okrašlovacího spolku děkuje zastupitelům i radě, zvláště paní místostarostce *Ludmile Svobodové*, za oba tyto vstřícné kroky a těší se na další spolupráci.

Jiří Kučera, předseda

Sport

FK Slavoj Lázně Toušeň

Přípravka

Před třemi léty vznikl při fotbalovém klubu Slavoj oddíl pro nejmenší adepty tohoto sportu, jednoduše řečeno, založili jsme „přípravku“. Jsou to záčci ve věku od 5 do 11 let, kteří se dále dělí na mladší (do 8 let) a starší. Od samého počátku jsme se potýkali s problémem malého počtu zájemců a z tohoto důvodu jsme nemohli družstva přihlásit do soutěže. Mladší přípravka hraje v počtu 4+1 a starší 5+1, a nás bylo jen 9. Tak jsme jen trénovali a trénovali. Časem někteří vyrostli z kategorie přípravky, zase přišli noví zájemci, ale stále jsme byli na počtu 9 hráčů.

Naše štěstí i našťestí měli stejné starosti také v Mochově, slovo dalo slovo, a letos v zimě v kategoriích přípravek vznikl nový oddíl TJ Mochov / FK Toušeň. Již v zimě jsme v halách sehráli několik zápasů. Na jaro 2015 jsme obě kategorie přihlásili do regulérní soutěže řízené OFS Praha-východ. Zápasu v této věkové skupině se hrají o víkendovou formou celodenních turnajů. Ve skupině je 5 družstev a každý z účastníků pořádá turnaj na svém hřišti. Mladší přípravka měla ve skupině jiné soupeře, než její starší spoluhráči. Každé družstvo sehrálo na jaře 20 zápasů. Hráli jsme proti týmům z blízkého okolí, ale i jeli do Všeštar, nebo až do Stříbrné Skalice.

A jak jsme dopadli? Velmi dobře. Mladší přípravka oddílu TJ Mochov / FK Toušeň obsadila krásné 2. místo a jen 2 body za vítězem z Hovorčovic. Naše bilance: 13x vyhráli, 6x remizovali a jen 1x prohráli. Za Lázně Toušeň se zúčastnili a hráli: *Daniel Jakovlev, David Matuszek, Ondřej Švejda a Marcel Vach*. Starší přípravka oddílu TJ Mochov / FK Toušeň obsadila 3. místo, a to jen 3 body za první Velení a jen 1 bod za hráči z Nehvizd. Naše bilance: 12x vyhráli, 5x remizovali a 3x prohráli. Za Lázně Toušeň bojovali: *Tomáš Čápek, Jan Černý, Petr Homola, Matěj Horák a Michal Charvát*. Při celkovém hodnocení toušeňských hráčů musím konstatovat, že hráči mladší přípravky sbírali

zkušenosti a zápas od zápasu se zlepšovali. Hráči starší přípravky byli více než dobrou páteří týmu a měli velký podíl na umístění, zejména *Černý, Homola a Horák* zatížili konto soupeřů nemalým přídělem branek. Na tomto místě chci ještě poděkovat rodičům zmíněných „kopálistů“ za dobrou spolupráci i za ochotu při dopravě dítek na zápasy nebo na občasně tréninky do Mochova. Musím se zmínit i o dvou hráčích FK Slavoj Toušeň, jsou to *Tomáš a Toník Štěrbovi*, kteří hrají za SK Union Čelákovice, kde jsou na hostování z mateřského oddílu. Tito hoši jsou velice talentovaní, a proto hrají soutěže o několik tříd výše než naše družstva, ale nevynechají žádnou možnost si s námi zatrénovat.

Na závěr mám jedno přání na rodiče: zeptejte se svých ratolestí, zda nechtějí přijít mezi nás a zahrát si fotbal nebo jen si tak zaspotovat. S radostí přivítám i rodiče, kteří by mi s trénováním pomohli.

Jiří Čech st. - tel. 721 746 639

Mužstvo bojuje dál

Jarní část sezony jsme zahájili s jasným cílem – udržet *III. třídu* i pro nadcházející ročník. Po prvním slibném zápase však přišla série utkání, ve kterých jsme měli obrovské problémy s docházkou, a tak jsme prohráli několik utkání po sobě a některá navíc s ostudou. Po krátkém vzepětí se opět dostavily problémy s docházkou, a tak jsme s torzem týmu utrpěli opět několik ostudných porážek. Na konci sezony jsme však (možná až nečekaně) zabojovali a nakonec se vyškrábali na příčku znamenající záchranu v soutěži! Po velmi přísném a necitlivém zásahu fotbalového svazu (po skončené sezoně!) nám však byl odečten jeden bod, a to stačilo k sestupu zpět do *IV. třídy*... Po roce se tedy vracíme do nejnižší soutěže. Hlavním problémem byla docházka, a pokud by tento faktor byl v pořádku, jistě bychom se ve *III. třídě* v pohodě udrželi. I přesto se to na hřišti nakonec těsně povedlo, ale naše drobná administrativní chyba a nesmyslná pravidla fotbalového svazu nás poslala o soutěž níž.

Jan Jaroš ml.



28/03/2015 14:37

Zprávy z jachtklubu

Tři závody – tři úspěchy

Náš jachtklub zahájil 46. sezonu svého trvání – jak jinak, než – úspěšně. Na prvním závodě poháru ČR *fireballu* na Nových Mlýnech při účasti 30 lodí naše posádka *Jarda Verner – Pavel Winkler* s přehledem zvítězila!

Druhý závod poháru se jel na Rozkoši při účasti 29 posádek. Výsledky byly ještě lepší: v první pětce čtyři lodě z Toušeně!

1. *Kubový – Roček*
3. *Verner – Winkler*
4. *Parůžek ml. – Košvica*
5. *Skořepová – Fanta*

Třetí závod poháru se jel na Nechranicích při účasti 24 posádek. Tady jsme se „na bednu“ nedostali, ale i tak dobré:

4. *Kubový – Roček*
5. *Verner – Winkler*



Další závod poháru FB se jede na Lipně od 4. do 7. července 2015.

Mezivýsledky po třech závodech poháru ČR *fireball*: 1. místo *Kubový – Roček*, 3. místo *Verner – Winkler* (všichni Jachtklub Toušeň).

Veteráni na Jadranu

To, že i ve věku důchodců se dá úspěšně provozovat jachting, dokazují naši jachtařští veteráni a bývalí závodníci kapitán lodí *Jan Dolejš*, bocman *Luděk Fidranský*, kuchař *Pepa Sedlmaier* a první plavčík *Tonda Tůma*: 23. května 2015 jsme se v marině Starý Kaštel (10 km od Splitu) nalodili na loď *Bavaria 44* (délka 13,95 m) a týden brázдили Jadran. Měli jsme všechny druhy počasí. Občas přšelo, bylo i vedro, zažili jsme na moři i bouři vichřici, kdy jsme refovali a nakonec šly plachty dolů, potom se jelo na motor asi 3 hodiny, přeci jenom loď byla pronajatá, tak jsme ji šetřili. *Pepa* vařil chutně, *Honzka* kapituloval dobře, *Tonda* byl výbornej a *Já* loď nezničil, vše OK. Cesta domů proběhla bez problémů. Tak, hoši, za rok znovu!

I. fidra



Motorkáři na Šumavě

25. – 28. června 2015 podnikli naši motorkáři již 6. ročník výjezdu na Šumavu. V pohodě

jsmo dojeli do *autocampu Annín*, který se nachází asi 15 km od Sušice směrem na Kašperské Hory. Měli jsme mezi zastávku v malebném městečku Miroticích, rodišti Mikolá-

še Alše. Po ubytování jsme se zajeli podívat do Prášil. Druhý den jsme jeli do Protivína na návštěvu místní Zoo specializované na krokodýly, bylo to moc hezké a poučné, vřele doporučuji. Přes Bavorov do Dobré k Němečkům do hostince pojezd a dále přes Kvildu do Annína. Další den vyrážíme tradičně na Lipno, kde máme vyjednanou prohlídku Lipenské vodní elektrárny. Byl to úžasný zážitek, který trval asi půldruhé hodiny s perfektním výkladem. Byli jsme asi 180 metrů pod hladinou přehrady. Poslední den jedeme do Hoštic (kde natáčel své filmy p. Troška), navštívíme místní hřbitov, kde odpočívá zpěvák Michal Tučný. Pokračujeme směrem domů s jedinou zastávkou opět v Miroticích na obědě a pak hurá domů. Najeli jsme cca 950 km bez problémů. Počasí bylo všelijaké, slunéčko, trochu deště, ale to k tomu patří.

I. fidra



Cesta toušeňské vicemistryně ve fitness

Úvahy a zážitky vicemistryně republiky ve fitness žen ke zprávě z 6. června na straně 7.

Když jsem ležela ve 24 letech už třetí týden v posteli s neštovicemi, vyřezávanými plotýnkami, následně další měsíce i s přetřhanými vazy v koleni a nemohla jsem se ani pohnout – týden před zahájením sezony ve skoku o tyči po perné roční přípravě –, brouzdala jsem po internetu a zaujala a nadchla mě videa disciplíny *fitness*. Byla jsem rozhodnutá, že tohle musím umět. Všechny ty úžasné gymnastické a silové prvky sladěné s hudbou. Já s hudebním hluchem, ale s obrovskou celoživotní láskou ke gymnastice, kterou jsem nikdy závodně nedělala.

Prognóza ale nebyla dobrá, dva roky jsem se nemohla předklonit, sedět, zavázat si tkaničku a zpočátku ani stát a chodit bez bolesti. Byla jsem ráda, že jsem mohla s pomocí fyzioterapeutů alespoň nějak normálně fungovat. Mám vyřezlé 3 obratle v bederní a 3 v krční oblasti. Toto píšu jako motivaci všem sportovcům, které to potkalo a srazilo na kolena. Čím méně jsem cvičila, tím, to bylo horší, čím více, tím to bylo lepší. A tak denně dělám to, co od mala miluji. Sportuji.

Před těhotenstvím mě srovnal úžasný „masér“ pan Fedysiv z Brandýsa a od té doby můžu naplno dělat téměř vše.

A teď už k soutěži: Po porodu jsem si denně běhala, joginovala a různě jinak cvičila s klienty i sama, podle mého oblíbeného

kréda: „To cesta nám přináší štěstí, ne její cíl“. Ale dva roky sportování jen pro radost z pohybu už mi nestačila a začala jsem zjišťovat, že bez cíle není cesty. V listopadu 2014 se mi vrátily moje 4 roky staré touhy po *fitness* a já se začala připravovat na mistrovství republiky. Nejbližší trenér byl v Přerově, malému byl rok, a to bych nedala, vláčet ho takovou dálku. Hodiny jsem tedy strávila na youtube vypisováním cviků z videí, mraky bolestivých hodin zkoušením nových cviků, mraky hodin s bolestmi krku, beder, zápěstí a tak bych mohla pokračovat po krásných, ale pro mě nereálných cvicích, které jsem strašně a neúspěšně chtěla umět, minuty a minuty ve stoji s rukama nahoře, připravená do svého prvního přemetu vzad na zemi bez dopomoci... vlastně to bylo fajn, celá ta příprava, ta cesta.

Zároveň studuji roční školu yogy, no a podle jogínů je tělo úplně ta nejsvrchnější slupka ze všech obalů člověka, na které vlastně vůbec, ale vůbec nezáleží, ale o kterou my se strašně moc staráme. Spolu s potravou, kterou strašně moc řešíme. A tenhle sport asi je především o tom, jak člověk vypadá a co při přípravě a před soutěží jí (tedy spíš nejí – ta skoro týdenní hladovka byla nezapomenutelná zkušenost, pro mě – žrouta). Tak dva měsíce před soutěží mě to úplně pustilo. Nepřišlo mi to najednou důležité, soutěže se zúčastnit. Cestovala jsem si s Maxíkem a užívala si přírody a hodila soutěž na několik týdnů za hlavu. Hodně jsem se sebou válčila, jestli jen neutímám před něčím těžkým a neozkoušeným, nechtěla jsme toho potom litovat. Ale rozhodla jsme se správně, bez cíle není cesty a dnes je tu cíl té trnité, ale zajímavé cesty.

Týden před soutěží třídní hladovka (když už bylo nejhůř – tak 2x denně rýže, jinak hodně skrovné jídlo, dva dny před soutěží téměř bez vody, do toho denní intenzivní pilování sestavy, běh, posilování a moje živé batole...

Kadeřnice, od ní běh (ta byla ale nadšená) ke své šikovně švadleně pro dres, běžecký trénink, gymnastický trénink, večer po Malvínách (s tou načesanou hlavou) mazání do půlnoci barvou.

Ráno už nastoupila moje úžasná kamarádka, toho dne stylistka Hanička Vrbová a vzala si mě do parády. Poprvé v životě nalakované nehty... krásné. Snad už se ze mě nestává filfenka?

Kontrolní focení na zahradě a hurá na závody!

Když jsem jezdila na MČR v atletice a byla den předem a ráno v naprostém klidu a pohodě, byly i závody naprosto úspěšné. Tak jsem se cítila i před těmito. Místo obrovské trémy, která je mi vlastní, tak to byl ten krásný pocit klidu a vyrovnanosti.

Na závodech super... moje šťastná čísla jsou 11 (*11. 11. 1986) a 6. A dneska to sedlo, 11 jsem si vylosovala startovní číslo a bylo 6. 6. (června), výška naměřena 166 cm. To nemohlo dopadnout jinak, než dobře.

Štěstí přeje připraveným, čísla by to nezachránila, a já musím poděkovat Sabince Pavlíkové za dokonalou a odbornou pomoc při sestavování choreografie, bez ní bych se neobešla!

Lucka Kainová

Technika došlapu – pata, špička, jsem z toho jelen...

Pokud zabrouzdáte na různá fóra na internetu, která se zabírají běžeckou tematikou, jistě vám neunikne diskuse ohledně správného došlapu při běhu. Neunikne vám, protože to budete muset, ať chcete nebo nechcete, začít řešit. A to z důvodu, že jste začínající běžec a chcete to dělat správně a z běhu sklízet spíše benefity nebo proto, že jste to neřešili, začali jste běhat bez korekce techniky a po delší době se začaly objevovat zdravotní problémy.

Cílem tohoto článku není Vám popsat ideální techniku, to vám ukáže kondiční trenér, ale dát vhodné argumenty pro správný došlap při běhu.

Má to takový význam? Při 10 km běhu udělá běžec několik tisíc kroků. Na každou končetinu v oporové fázi působí síly zhruba v dvojnásobku vaší tělesné hmotnosti. Vynásobte počtem kroků a zjistíte, jakou zátěž končetiny musí během jednoho běhu snést. Několik tun. Proto je na místě řešit optimální techniku běhu a konkrétně techniku došlapu.

Běhat přes špičku, patu, střed chodidla?

Odpověď na tuto otázku není až tak jednoduché, neboť opět záleží na individuálním posouzení, na fyzické kondici, zdravotních aspektech, typu tréninku (základní vytrvalost, tempový a intervalový běh, sprint).

Budeme mluvit opět o začátečnických, protože se to týká většího množství lidí.

Začnu odpovědí hned na začátku. Pokud začátečník pořídil kvalitní obuv s vysokou mírou tlumení a běhá v pásmu obecné vytrvalosti, tak z hlediska rozložení a působení sil je větší vhodnější došlap přes patu do kolébky. Nechci a nebudu tady popisovat anatomii, jak se zapojují jednotlivé svaly při došlapu, ale podám jednoduchý pohled.

Při došlapu přes patu v době dokroku se výrazně zapojuje přední strana stehen – kvadriceps a hýžďové svaly. Mnohem větší svaly než lýtkový sval a Achillova šlacha při došlapu přes špičku. Ve fázi opory je důležitá stabilizace chodidla na podložce. Ta bude jednoduše větší, když jdete přes patu kolébkou na celé chodidlo (se zapojením podélné klenby) s odrazem ze špičky, než když budete došlapovat přes špičku (příčná klenba) a vše tlumit lýtkovým svalem. Jednoduše postavte se na jednu nohu na špičku a poté na celé chodidlo. Vyšší stabilitu a rozdíl pocítíte rychle.

Toto vše platí jak pro začátečníky, tak pro výkonnostní běžce, kteří nabírají základní vytrvalost, tzn. běhají pomalým tempem.

Pokud máte výkonnostní cíle, máte patřičnou fyzickou kondici, dobrou techniku běhu a do tréninku zařazujete tempové a intervalové běhy, zde běh přes patu logicky význam nemá a je naopak kontraproduktivní. U tempového běhu je vhodnější došlap přes střed chodidla a u rychlých běhů přes špičku. Tyto způsoby došlapu způsobují velké zatížení pohybového aparátu a příčné klenby, a pokud nemáte dobře naučenou techniku, měli byste ji hodně trénovat.

Jednoznačně bez bližší analýzy určit techniku došlapu nelze. Obecně z hlediska působení různých velikostí sil, které působí na pohybový aparát běžce, lze začátečníkům doporučit běh přes patu do kolébky: vnější část paty – střed chodidla v mírném supinacím postavení (zapojení podélné klenby) – odraz za palcem. Vše by ale mělo být individuálně posouzeno. Jednoznačným názorům, že běh přes špičku, patu, střed chodidla je ten správný, bych se bránil. Každý je individualita, přistupujeme k sobě individuálně!

Mgr. Václav Kain

Rozloučení s toušeňskou školou

Úryvky prací žáků pátého ročníku 2010 – 2015 „Mých pět let v toušeňské škole“ sestavené pro komponovaný pořad ve Skleněné vile 25. 6. 2015.

Tak takhle to všechno začalo.

V první třídě jsme měli paní učitelku Lenku Svobodovou, kterou jsme měli až do třetí třídy. Naučila nás toho hodně těmi nejlepšími metodami, aby nás to bavilo. Ve třídě jsme byly jen čtyři holky a tak nám paní učitelka začala říkat Růžové komando. Musím přiznat, že jsme byly trochu otravné, jelikož jsme alespoň dvakrát za den přišly žalovat do ředitelny, kde z nás byli na mrtvici. Když jsme měli poprvé tělocvik, tak jsme si s holkami říkaly, že se z něj odhlásíme, ale potom jsme zjistily, že to nejde...

Kluci byli taková banda rošťáků a holky – no o tom už se mluvilo. Já jsem většinou stál u paní učitelky a stále jsem notoval „Jen tři kříže“ a paní učitelka na mě stále volala, ať zpívám něco jiného, ale já prostě ne. Na školu v přírodě jsme jeli na chatu Hájenku.

V roce 2010 jsem nastoupil do toušeňské školy.

V první třídě mě učila paní učitelka Lenka Svobodová, byla na nás moc hodná. Posadila mě do první lavice, protože jsem byl neposedný. Chodili jsme na plavání, díky tomu umím plavat, ale nejvíc mě bavilo hraní v bazénu.

Měli jsme bezvadného pana ředitele, který mě naučil mít rád matematiku. Hodné učitelky a družinářky, které nás nejen učí, ale vymýšlí různé výlety. Vždy usměvavou paní školnici a šikovné paní kuchařky.

O rok později:

Ve druhé třídě jsem už uměla číst, psát a trochu počítat. Tak to bylo mnohem zajímavější. Také nesmím zapomenout na to, že jsme každý rok měli vystoupení u rozsvícení stromečku, kde jsme zpívali koledy.

V druhé třídě jsme byli všichni tak trochu kamarádi. Dělalí jsme blbosti a všem se to líbilo a v tom přišlo již zmiňované komando zvané Růžové. Většinou všechno, co se jim nelíbilo, šlo žalovat.

Ve druhé třídě jsme se hrozně rychle naučili sčítat, odčítat a násobit. Šlo nám to. Druhá třída byla asi mojí druhou nejoblíbenější ze všech. Neměla jsem ráda písanku, ale měla jsem ráda učení. Byli jsme spojeni se třetáky.

Třídni učitelku jsme měli stejnou. Ale naučil jsem se o mnoho více věcí než v první třídě. Třeba já jsem se na tělocviku naučil házet a kopat. A začal jsem hrát fotbal, ale to je vedlejší. Ale předměty se nám trochu ztížily. Třeba matematika sčítat přes deset a podobně.

A je tu obávaná třetí:

Ve 3. třídě jsme měli informatiku (počítače). Moc nás to bavilo a naučili jsme se na počítači pracovat. A měli jsme také nějaké výlety. Tento rok jsme byli sami a učila nás opět paní učitelka Svobodová. Třetí třída byla pro nás asi nejhorší z celých pěti let. Častokrát jsme se s paní učitelkou neshodli, ale učivo jsme stále zvládali. Přibyl nám nový předmět, angličtina, který jsme zvládali. Třetí třída byla zlomová, přestali jsme si tolik hrát a začali se spíš učit.

Pohodová čtvrtá:

Ve čtvrté třídě jsme konečně měli jinou paní učitelku, než paní učitelku Lenku Svobodovou. Měli jsme paní učitelku Ivanu Studničkovou a s ní to nebylo těžké, protože ta na nás byla nejhodnější.

Angličtinu nás učila paní učitelka Žídková, která je sice někdy přísná, ale angličtinu nás naučila skvěle. Matematiku nás učil pan ředitel Černý, který je také někdy přísný, ale neumím si představit, kdo by nás naučil matematiku lépe než on. Měli jsme i poprvé odpolední vyučování. Přibyl nám dva předměty, protože prvouka se rozdělila na přírodovědu a vlastivědu. Odstěhoval se jeden z našich nejlepších kamarádů Karel Trunecký. Do dneška jsme na něj nezapomněli a nezapomeneme na něj nikdy.

A blížíme se k cíli:

Tak už jsme u páté třídy. V páté třídě jsme měli pana učitele Černého jako matematikáře a paní učitelku Černou jako třídni. Naučili jsme se počítat do nekonečna a více jsme se seznámili se zeměkouli.

Na angličtinu nám zůstala paní učitelka Mirka Žídková. Ta s námi ještě s paní asistentkou Danielou Vostřákovou v dramatickém krouž-

ku nacvičuje pohádku. Je to docela legrace. Všichni jezdíme na různé výlety—hory, divadlo, kino, exkurze k hasičům, sportovní hry jako fotbal a vybíjená, planetárium a také kino v Centru Černý most. A jako nejstarší děti jsme své malé spolužáky musely poškádlit na Mikulášské nadílce. Kluci byli čerti a my holky andělé.

A je to tady—rozloučení. Připadá mi, že jakoby těch pět let bylo jako pět minut. Letos máme mojí mámu Ludmilu Černou, která nás učila hrát na flétnu. Na tělocvik jsme měli celých pět let mého tátu Martina Černého a toho jsme měli ve čtvrté a páté třídě i na matematiku. I když budu přestupovat na jinou školu budu na tuhle školu pořád vzpomínat a s kamarády si budu pořád psát a volat.

Závěrečné poděkování všech žáků páté třídy:

Marie Hyklová:

Tato škola má jen jedinou vadu – nemá druhý stupeň. Až si vyvednu vysvědčení, budu se muset rozloučit a na školu mi zůstanou jen vzpomínky...

Petr Homola:

Děkuji všem paním učitelkám, co se mnou mých pět let ve škole prožily.

Jiří Fejfar:

V této škole se mi docela líbilo, kdyby to šlo, zůstal bych tu klidně až do 9. třídy.

Nikola Werheimová:

Doufám, že v mé budoucí škole budu mít stejně hodné paní učitelky jako ve škole toušeňské. Byla jsem tu spokojená a naučila se hrozně moc. Na rozlučce to prostě roztočíme.

Tomáš Štěrba:

Až ukončím pátou třídu, budu muset nastoupit do šestky na jinou školu. Moc se mi tato škola líbila a moc jsem se toho naučil.

Jakub Marek:

Nejzábavnější a nejtěžší pátá třída skončila. Ale je to dobrá škola.

Šimon Novák:

Moc se mi stýská po kamarádech, kteří vloni odešli. Dostal jsem se na gymnázium, což byl můj cíl už od první třídy. Těším se tam, ale vím, že kamarádi ze základní školy mi budou chybět.

Lukáš Fadrhons:

Poslední ročník v této škole je za námi. Bylo to fajn.

Dan Belán:

Chtěl bych poděkovat všem učitelkám, které mě učily a také Ále a veselému personálu kuchyně, který mě vždycky rozesmál.

Jakub Rychtařík:

Jo a teď už jsem v páté třídě a nemůžu uvěřit, že už v této malé hezké škole končím. Nedokážu říct, zda jsem smutný nebo veselý. Asi tak napůl. Děkuju.

Klára Švejnová:

Byla to škola, která mě vychovala, na kterou budu do konce života vzpomínat. Hlavně bych chtěla poděkovat panu starostovi, panu řediteli, že nám umožnil se tady učit, a v neposlední řadě skvělým paním učitelkám, protože nás naučily plno zajímavých věcí. Bude se mi stýskat. Myslím, že se bude stýskat i mým spolužákům.

Jan Černý:

Chci poděkovat všem učitelkám, které se o nás staraly a hodně nás naučily. A taky veselým kuchařkám, které nám vařily výborné jídlo. Na tuhle školu nikdy nezapomenu, protože na tuhle školu se zapomenout nedá.

Andrea Soukupová:

Chtěla bych moc poděkovat paní školnici Ále, která se o nás vždy starala buď na výletech nebo ráno ve škole. Také bych chtěla poděkovat všem učitelům, kteří nás provázeli celých pět let v toušeňské škole. Je to ta první nejlepší škola, jakou jsem mohla mít a na takovou školu se nezapomíná. Všichni vám moc děkujeme.

Léto 2015 ve Skleněné vile

Rozvrh hudebních, divadelních a filmových představení na nádvoří Skleněné vily
v Lázních Toušeni (V Ovocárně 87) – ZMĚNY VYHRAZENY

Červen 2015

Vitání lázeňského léta

sobota 20. 6.	13:00 – 15:00	cyklovýlet – pro celou rodinu <i>Švihák lávkový</i>
	14:00	zpěv a kroje - členové <i>Obce baráčníků</i> Lázně Toušeň
	17:00	zábavná hudba - kapela <i>Druhej dech Ládi Weyrostka</i>
pátek 26. 6.	21:00	letní kino – <i>Zvonilka a tvor Netvor</i>

Červenec 2015

středa 1. 7.	20:30	divadelní představení – drama <i>Petr a Lucie</i>
čtvrtek 2. 7.	20:30	divadelní představení – drama <i>Petr a Lucie</i>
pátek 3. 7.	18:00	zábavná hudba – kapela <i>The Kingsize Boogiemeni</i>
pátek 10. 7.	20:00	koncert – klasická kytara <i>Lubomír Dočkal</i>
pátek 17. 7.	18:00	zábavná hudba – kapela <i>Help !</i>
sobota 25. 7.	20:00	divadelní představení – komedie <i>Poprask na laguně</i>
neděle 26. 7.	15:00	divadlo pro děti – pohádka <i>Otázky netopýra Ušíka</i>
pátek 31. 7.	21:00	letní kino – <i>Andělé všedního dne</i>

Srpen 2015

pátek 7. 8.	21:00	letní kino – <i>Něžné vlny</i>
9. – 23. 8.	9-17	výstava a další akce – <i>Umění v parku</i>
sobota 22. 8.	18:00	zábavná hudba - kapela <i>Druhej dech Ládi Weyrostka</i>
pátek 28. 8.	21:00	divadelní představení – fantasy <i>Mort</i>
neděle 30. 8.	15:00	divadlo pro děti – pohádka <i>Jak si Kuba nezahlá princeznu</i>

Září 2015

pátek 4. 9.	21:00	letní kino – <i>Donjšajni</i>
sobota 12. 9.	18:00	zábavná hudba - kapela <i>Antikvariát</i>

Vstupné na **divadelní představení 100 Kč**

na **pohádky** vstupné dobrovolné; děti mladší 6 let pouze v doprovodu
na **hudební a filmové** produkce vstupné dobrovolné

Pořádají Městys Lázně Toušeň, Divadelní soubor při T.J. Sokol,
T.J. Sokol Lázně Toušeň a Obec baráčníků Lázně Toušeň

Nabídka pracovních příležitostí

Městys Lázně Toušeň

přijme zaměstnance technických služeb

(zahradnické práce, úklidové práce a správa zeleně, apod.)

formou veřejně prospěšných prací.

Nabídka je určena pro tyto skupiny občanů:

- občané se zdravotním postižením
- absolventi škol
- osoby pečující o dítě do 15 let věku
- uchazeči starší 55 let
- dlouhodobě evidovaní uchazeči (déle než 5 měsíců).

Zaměstnání je limitováno pracovní smlouvou na 12 měsíců s možností dalšího prodloužení. Pracovní doba je volná a možná i o víkendech.

Bližší informace poskytne starosta městyse Ing. Luboš Valehrach
tel.: 603876540, e-mail: starosta@laznetousen.cz

Umění v parku

Benefiční akce ve Skleněné vile a v Parku profesora Procházky
na podporu rozvoje duchovního života v naší části Polabí
za podpory městyse Lázně Toušeň

neděle 9. srpna v 18.00 **Zahájení** a **vernisáž** prodejní výstavy obrazů,
fotografií, dřevořezb a dalších uměleckých děl
(od 10. do 23. srpna 2015 denně 9-17)

čtvrtek 13. srpna v 18.00 **Večer křesťanské poezie** různých autorů

neděle 16. srpna v 9.30 **Bohoslužba** s doprovodným programem pro děti

neděle 16. srpna v 17.00 Koncert kapel **Eliata** (Christian rock)

a **Naam** (Christian pop rock) z Vysokého Mýta

čtvrtek 20. srpna v 18.00 Přednáška **Cesta do středověku** malířských
mistrů v Čechách – Mgr. Martina Šanda, *historik umění*

čtvrtek 20. srpna v 19.30 Přednáška **Nejmenší umělecká díla** –

svědectví antických mincí – JUDr. Jan Luhan, *numismatik*

neděle 23. srpna v 9.30 **Bohoslužba** s doprovodným programem pro děti;
na bohoslužbu bude navazovat

Párky - párty - v parku

– zábavné odpoledne na závěr akce (nejen) pro rodiny s dětmi
plné her, soutěží, občerstvení a zábavy

Vstupné na všechny akce je dobrovolné

**Všecký výtěžek bude věnován na stavbu nové víceúčelové
budovy Církve bratrské v Čelákovících**

Pořádá Církev bratrská Čelákovice

Bližší informace a přihlášky na příměstské tábory na:

celakovice@cb.cz, www.cb.cz/celakovice

Za CB Čelákovice **Marshall a Cathryn Brownovi**
(Lázně Toušeň)



Poskytovatel internetu
v Lázních Toušeni a okolí

www.labenet.cz ☎ 605 055 000

8 Mb/s - **290 Kč**
16 Mb/s - **390 Kč**
23 Mb/s - **490 Kč**

Nulové zřizovací náklady. Instalace zdarma.

Úřední hodiny úřadu městyse

Hlavní 56, Lázně Toušeň

PONDĚLÍ

Úřední hodiny: 8.00 – 12.00 13.00 – 17.00
 Starosta: 9.30 – 12.00 13.00 – 17.30

STŘEDA

Úřední hodiny: 9.00 – 12.00 13.00 – 17.00
 Pokladna: 8.00 – 9.00
 Telefon: 326 992 302, 326 991 592

Ordinační hodiny praktického lékaře

MUDr. Jiří Ranc, Za Školou 414, Lázně Toušeň

Pondělí 13.00 – 18.00
 Úterý 7.30 – 14.00
 Středa 11.00 – 17.00
 Čtvrtek 7.30 – 14.00
 Pátek 7.30 – 13.30

Telefon: 326 992 361

Otevírací doba pošty

Za Školou 414, Lázně Toušeň

Pondělí 8.00 – 10.30 14.00 – 17.00
 Úterý 8.00 – 10.30 13.00 – 16.00
 Středa 8.00 – 10.30 14.00 – 17.00
 Čtvrtek 8.00 – 10.30 13.00 – 16.00
 Pátek 8.00 – 10.30 13.00 – 15.00

Telefon: 326 992 326

Veterinární praxe

MVDr. Jan Mysliveček, MVDr. Jitka Myslivečková, Lázně Toušeň, Hlavní 39, Lázně Toušeň

Pondělí 15.00 -19.00
 Úterý 10.00 -12.00 15.00 -19.00
 Středa 10.00 -12.00 15.00 -19.00
 Čtvrtek 10.00 -12.00 15.00 -19.00
 Pátek 15.00 -19.00

soboty, neděle a pohotovost po telefonické domluvě
 Telefon: 326992912, 602641294

Provozní doba knihovny

Skleněná vila, V Ovčárně 87

Úterý 14.30 - 17.00

Případné přerušení provozu bude včas oznámeno.

Česká daňová kancelář s.r.o.

Ing. Luboš Valehrach, MBA

daňové poradenství - vedení účetnictví

Lázně Toušeň, Na Požárech 425

tel.: 603 876 540

Rehabilitace-masážeLTV cvičení – elektroléčba - mobilizace páteře
reflexní terapie

Ivana Drobílková, Dům seniorů, Za školou 414

Pracovní doba:

pondělí - pátek dle objednání

objednávky na tel. 603 254 220

Advokátní kancelář

Mgr. Stanislav Beran Za Školou 414, 250 89 Lázně Toušeň

1. patro telefon: 606 494 811

e-mail: beran-advokat@seznam.cz

InfozprávySlužba *infozprávy* je určena všem občanům městyse a je zcela zdarma. Registrace je možná

- a) osobně na úřadě v úřední hodiny
- b) přes internet <http://www.infozpravy.cz> nebo
- c) mobilním telefonem.

Registraci pomocí mobilního telefonu provedete zasláním krátké SMS zprávy ve tvaru

LT mezera číslopopisné
 na telefonní číslo **733 746 863**

(např. občan bydlící v č.p. 56 zašle SMS ve tvaru "LT 56"). Uvozovky do zprávy prosím nepište.

Po registraci je občan zaregistrován k odběru všech informací městyse. Zašlete-li SMS ve tvaru POMOC na výše uvedené číslo, získáte náповědu.

LV

Informace o platbách za bioodpad

Poplatek hradte bankovním převodem. Po připsání částky na bankovní účet městyse Vám úřad doručí kontrolní nálepkou na nádobu do Vaší domovní schránky. Odpadá tak nutnost návštěvy úřadu. K tomu abychom mohli Vaši platbu řádně identifikovat je potřeba, aby platba splňovala určité parametry:

Číslo účtu: 2600 299 789 / 2010 (Fio banka a.s.)
 Variabilní symbol: Vaše číslo popisné (**pozor NUTNÉ vyplnit!!!**)
 Konstantní symbol: 1318 pro platbu z bankovního účtu
 1319 pro platbu poštovní poukázkou
 Specifický symbol: 2015100

Informace (text) pro příjemce: uvede se jméno a příjmení plátce, nebo jméno toho, na koho je nádoba na bioodpad hlášena.

Částka odpovídá velikosti nádoby:

Nádoba 240 l - svoz 678 KčNádoba 120 l svoz 388 Kč

Bioodpad se bude svážet ve středu, čtrnáctidenní interval zůstává.
Prvním dnem svozu je 25. březen 2015 a posledním 18. listopadu 2015.

UPOZORNĚNÍ !

Kdo v uplynulých obdobích platil nájem za nádobu je v letošním roce vlastníkem nádoby a nájem nebude muset více hradit.

Dále upozorňujeme, že do konce dubna 2015 bude svoz probíhat na starou známku. Z toho vyplývá, že bioodpad je nutno uhradit nejpozději do 30. 4. 2015.

Poplatek lze uhradit výjimečně v hotovosti každou středu v době od 8,00 hod – 9,00 hod na Úřadu městyse.

K a l e n d á ř a k c í 2 0 1 5

den	čas	místo	akce
červenec 2015			
Léto ve Skleněné vile			
pátek 31. 7.	20.30	nádvoří Skleněné vily	letní kino <i>Andělé všedního dne</i>
srpen 2015			
Umění v parku			
neděle 9. 8.	18.00	Skleněná vila	<i>Zahájení</i> dobročinné akce a vernisáž výstavy
denně 10.–23. 8.	9–17	Skleněná vila	<i>Prodejní výstava</i> obrazů, fotografií a dřevorezeb
čtvrtek 13. 8.	18.00	Skleněná vila	<i>Večer křesťanské poezie</i>
sobota 15. 8.	ZRUŠENO	Skleněná vila	KONCERT SKUPINY SPIRITUÁL KVINTET ZRUŠEN
neděle 16. 8.	9.30	Skleněná vila	<i>Bohoslužba</i> s doprovodným programem pro děti
	17.00	nádvoří Skleněné vily	koncert kapel <i>Eljata</i> a <i>Naam</i> z Vysokého Mýta
čtvrtek 20. 8.	18.00	Skleněná vila	přednáška <i>Cesta do středověku</i> – Mgr. M. Šanda
	19.30	Skleněná vila	přednáška <i>Nejmenší umělecká díla</i> – Dr. J. Luhan
neděle 23. 8.	9.30	Skleněná vila	<i>Bohoslužba</i> s doprovodným programem pro děti
	odpoledne	Park prof. Procházky	zábavné odpoledne „párky – párty – v parku“
Léto ve Skleněné vile			
pátek 7. 8.	21.30	nádvoří Skleněné vily	letní kino <i>Něžné vlny</i>
sobota 22. 8.	17.00	nádvoří Skleněné vily	koncert kapely <i>Láďi Weyrostka</i>
čtvrtek 27. 8.	13.00	hřbitov	pietní vzpomínka na <i>arm. gen. Ing. T. Sedláčka</i>
Léto ve Skleněné vile			
pátek 28. 8.	21.00	nádvoří Skleněné vily	fantasy komedie <i>Mort</i> (DS Lázně Toušeň) vstupné 90
neděle 30. 8.	15.00	nádvoří Skleněné vily	POHÁDKA <i>Jak si Kuba nevezal princeznu</i> (DS Čelákovice) 20+50
září 2015			
pátek 4. 9.	21.00	nádvoří Skleněné vily	letní kino <i>Donšajni</i>
sobota 12. 9.	18.00	nádvoří Skleněné vily	koncert kapely <i>Antikvariát</i>
sobota 19. 9.	18.00	Horní Počernice	fantasy komedie <i>Mort</i> (DS Lázně Toušeň)
neděle 20. 9.	15.00	sokolovna	POHÁDKA <i>Neohrožený Mikeš</i> (DS Libice nad Cidlinou) 20+50

FLORIÁN, zpravodaj městyse Lázně Toušeň, ročník 5, číslo 4

Vydává úřad městyse Lázně Toušeň

IČ: 00240893, registrační číslo MK ČR E 20466

Příspěvky pro rok 2015 přijímá: Hana Němečková, předsedkyně kulturní a spolkové komise

Redakční rada: Hana Němečková, Ivana Studničková a RNDr. Jan Králík, CSc.

Technická redakce: Mgr. Martin Černý

Kontakt: zpravodaj@laznetousen.cz

Sponzorsky tiskne Ferratt International Czech, s. r. o.